

“Alikhan Bokeikhan University” ББМ
Гуманитарлық факультет
Филология кафедрасы

БАҒДАРЛАМА ТОБЫ
В017 – ОРЫС ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ МҰҒАЛІМДЕРІН ДАЙЫНДАУ

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
6В01732 " ОРЫС ТІЛІНДЕ ОҚЫТПАЙТЫН МЕКТЕРДЕГІ ОРЫС ТІЛІ
МЕН ӘДЕБИЕТІ "

Оқу түрі: күндізгі (ОБ негізінде)

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР **КАТАЛОГЫ**

Түскен жылы - 2021

Семей, 2021 жыл

Филология кафедрасында әзірленген

Кафедра отырысында қарастырылды
Хаттама № 9 20.05.2021г.

Кафедра меңгерушісінің м.а _____ Тулебаева К.Т.

Факультеттік оқу-әдістемелік кеңесінің отырысында қарастырылды
Хаттама №5 20.05.2021г.

Гуманитарлық факультетінің ОӘК төрағасы _____ Новикова Г.В.

Университеттің Оқу-Әдістемелік Кеңесінде қайтабекітілді
Хаттама № 1 17.09.2021г.

Университеттің ОӘК төрайымы _____ Жарыкбасова К.С.

Эдвайзер _____ Кокебаева Б.С.

№ ТП	Пән атауы	Кредит саны (ECTS)	Пререквизиттер	Постреквизиттер	Пәннің қысқаша мазмұнамасы, оқу мақсаты және күтілетін нәтижесі (білім, қабілеті, дағдылары, компетенциясы)
БАЗАЛЫҚ ПӘНДЕР					
Таңдаулы пәндер (ТП)					
1	Тіл біліміне кіріспе	5	Негізгі орыс тілі курсы *	Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы Орыс тілінің тарихи грамматикасы Қазіргі орыс тілінің сөзжасамы мен морфологиясы Салыстырмалы грамматика	Қысқаша сипаттамасы: «Тіл біліміне кіріспе» курсы студенттердің мектеп бағдарламасы көлеміндегі басқа лингвистикалық пәндерді оқу процесінде алған теориялық білімдерін жалпылауға және кеңейтуге, сонымен бірге студенттерді осы тақырыпта көрсетілмеген негізгі жалпы теориялық мәселелермен таныстыруға арналған. тілдердің шығу тегі, тілдің әлеуметтік ерекшеліктері, тіл мен сөйлеу, тілдердің ішкі құрылымы, әлем тілдерінің классификациясы, дүние жүзінің лингвистикалық картасы, тілдердің типологиялық сипаттамалары сияқты басқа лингвистикалық курстар. Бұл пән де кәсіби курстармен қисынды түрде байланысты және оларды табысты меңгеруге негіз дайындайды. Мақсаты: - студенттерді тіл ғылымының пәнімен және міндеттерімен, қазіргі тіл білімінің құрылымымен, тіл білімінің негізгі бөлімдерімен таныстыру; - негізгі лингвистикалық ұғымдар, негізгі лингвистикалық терминология туралы түсінік қалыптастыру; - лингвистика ғылымының жекелеген бөлімдері бойынша курстарды одан әрі тереңдетіп оқыту үшін қажетті тіл туралы негізгі мәліметтерді беру; студенттерді лингвистикалық цикл пәндерін одан әрі оқуға дайындау. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - «Тіл біліміне кіріспе» курсының оқу жоспары аясындағы теориялық материал; - «Тіл біліміне кіріспе» пәнінде қолданылатын негізгі ұғымдар мен терминдерді; - тілдің жүйелік ұйымдастырылуының негізгі принциптері. Білуі керек: - «Тіл біліміне кіріспе» курсының оқу жоспары аясындағы теориялық

					материал; - «Тіл біліміне кіріспе» пәнінде қолданылатын негізгі ұғымдар мен терминдерді; - тілдің жүйелік ұйымдастырылуының негізгі принциптері. Меңгеру керек: - оқу, ғылыми және анықтамалық әдебиеттермен жұмыс істеу; - лингвистикалық талдаудың қарапайым дағдылары мен әдістері.
1	Жалпы тіл білімі	5	Негізгі орыс тілі курсы *	Орыс тілінің тарихи грамматикасы Қазіргі орыс тілінің сөзжасамы мен морфологиясы Салыстырмалы грамматика	Қысқаша сипаттама: Сөйлем бөліктері. Зат есім мен сын есімнің сөзжасамы. Жай сөйлем және оның түрлері. Күрделі сөйлем. Мақсаты: Ағылшын тілінің грамматикалық құбылыстары бойынша практикалық дағдыларды дамыту, коммуникативтік құзыреттілік, сонымен қатар тіл мен сөйлеудің грамматикалық жүйесі туралы тұтас түсінік қалыптастыру. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - ағылшын тілінің негізгі грамматикалық құбылыстарын; Меңгеру керек: - грамматикалық материалды диалогтік және монологтық формада, ауызша және жазбаша қарым-қатынаста дұрыс қолдану.
2	Қазіргі орыс тілінің фонетикасы	5	Базалық орыс тілінің курсы*	Орыс тілінің тарихи грамматикасы Көне славян тілі Қазіргі орыс тілінің емле ережесі мен тыныс белгісі Салыстырмалы грамматика	Қысқаша сипаттама: Фонетика пәні. Сөйлеу дыбысы. Сөйлеу қарым-қатынасы. Сөйлеу дыбысын зерттеу аспектілері: артикуляциялық, акустикалық, функционалдық. Орыс тілінің дауысты және дауыссыз дыбыстарының артикуляциялық сипаттамасы. Сөйлеу ағымындағы дыбыстардың өзара әрекеттесуі. Транскрипция негіздері. Супер сегменттік фонетика. Стресс. Орыс күйзелісінің қасиеттері мен белгілері. Стресс функциялары. Дауыс ырғағы. Интонациялық қасиеттер. Интонация функциялары. Орыс тілінің просодиясы. Сөйлеудің синтагматикалық артикуляциясының семантикалық және синтаксистік негіздері. Синтагма, фонофраза, фоноабзац. Мақсаты: Пән қазіргі орыс әдеби тілінің дыбыстық жүйесінің сипаттамаларына арналған. Дыбыс жүйесі артикуляциялық, акустикалық және фонологиялық аспектілерде қарастырылады. Орыс тілінің дыбыстық жүйесін сипаттауда қазіргі

					фонетика ғылымының жетістіктерін ескере отырып, оның типологиялық ерекшеліктерін сипаттау да қамтылған. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - фонетика және қазіргі орыс тілінің негізгі ережелерін, фонетика саласында теориялық білімге ие болу; - қазіргі орыс тілінің дыбыс жүйесінің бірліктерінің қызмет ету заңдылықтарын түсіну. Меңгеру керек: - фонетикалық тіл жүйесінің мәселелерін, қазіргі орыс әдеби тілінің фонетикасының өзгеруі мен дамуының негізгі тенденцияларын қарастыру Өзіндік: тілді фонетикалық талдау әдістемесі
2	Қазақ және орыс тілдерінің салыстырмалы фонетикасы	5	Негізгі орыс тілінің курсы*	Орыс тілінің тарихи грамматикасы Көне славян тілі Қазіргі орыс тілінің емле ережесі мен тыныс белгісі Салыстырмалы грамматика	Қысқаша сипаттама: Қазақ және орыс тілдеріндегі дыбыстардың сандық және сапалық айырмашылықтары. Орыс және қазақ тілдерінің дауысты дыбыстарының классификациясының ерекшеліктері. Қазақ тілі дыбыстарының дифтонгтары мен екі дауысты тіркестері. Дыбыстық сингормонизм заңы. Мақсаты: орыс және қазақ тілдерінің фонетикасының жүйелі салыстырмалы сипаттамасы; салыстырылатын тілдік жүйелердің барлық деңгейлеріндегі ұқсастықтар мен айырмашылықтарды анықтау; салыстырылатын тілдердің құрылымы мен қызметінің барлық деңгейлеріндегі ұқсастықтар мен айырмашылықтарды анықтау. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - тілді салыстырмалы оқыту мен қостілділіктің арақатынасы; - салыстырылатын тілдердің ұлттық ерекшеліктерін; - тілді салыстырмалы оқытудың әдістері мен тәсілдері. Меңгеру керек: - салыстырылатын тілдердің мазмұны мен айтылу жағынан ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтау; - салыстырылатын тілдерді үйренудің тиімді жолдарын анықтау; -салыстырмалы талдаудың әртүрлі түрлерін қолдануда, тілді салыстырмалы түрде оқытудың әдіс-тәсілдерін қолдануда практикалық дағдыларды меңгеру.
					Қысқаша сипаттама: Әдебиеттану ғылым ретінде. Әдебиеттану поэтикасы

3	Әдебиеттану пәніне кіріспе	5	Негізгі әдебиет курсы	Фольклор және 19 ғасырға дейінгі орыс әдебиеті 19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы, 2 жартысы), Орыс әдебиетінің тарихы 20 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы, 2 жартысы)	мен әдістемесі. Көркем шығарманы талдау және филологиялық тұрғыдан түсіндіру. Шығарма автордың эстетикалық қызметінің өнімі ретінде. Автор – баяндаушы – әңгімеші. Көркем шығарманың мазмұны мен формасы. Тақырып, мәселе және идея Әдеби шығарманың сюжеті мен сюжеті. Сюжет пен конфликт Әдеби шығарманың композициясы. Көркем сөз. Поэтикалық сөздің жолдары мен тұлғалары Өлең және проза. Верификацияның негізгі жүйелері Көркем әдебиеттің жалпы және арнайы (жанрлық) бөлінуі. Негізгі эпикалық, лирика және драмалық жанрлар Мақсаты: «Әдебиеттануға кіріспе» пәнін меңгерудің мақсаты – әдебиеттану саласындағы білім, білік, дағды жүйесін қалыптастыру: студенттерді әдебиет өнері ретіндегі табиғаты мен ерекшелігі туралы іргелі мәліметтермен байыту. сөздер мен көркем мәтіннің құрылымы, бірінші курс студенттеріне кәсіби дағдылар мен жалпы филологиялық мәдениетті дамытудың негізі ретінде әдеби талдау дағдыларын меңгеруге көмек көрсету Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - сөз мәдениеті мен өнерінің маңызды құрамдас бөліктерінің бірі ретінде әдебиеттің әлеуметтік-тарихи және эстетикалық табиғатын; - филология ғылымдарының бірі ретінде әдебиеттану, оның міндеттері мен зерттеу саласы; негізгі және көмекші әдеби пәндердің жалпы сипаттамасы; - тарихи дәуірмен байланысты және белгілі бір идеологиялық ұстанымға ие нақты тұлғаның қызметінің нәтижесіндегі шығармашылық процестің ерекшеліктері; - негізгі әдеби терминдер мен ұғымдарды, олардың атаулары мен аса маңызды сипаттамаларын; - көркем мәтіндердің мазмұны мен формасының элементтерін, олардың қызметтерін және олардың арасындағы байланыс сипатын; - сөз өнері туындыларының жалпылама және жанрлық саралануын; - поэзия негіздері; - оқытылатын пән бойынша материалдары бар оқулықтардың, оқу-әдістемелік құралдардың мазмұны
---	----------------------------	---	-----------------------	--	--

					және интернет сайттарының мекенжайлары. Меңгеру керек: - әдебиеттануды филологияның бір саласы ретінде анықтау, оның міндеттері мен зерттеу саласына, негізгі және көмекші әдеби пәндерге сипаттама беру; - белгілі бір дәуір өкілі жазушының дүниетанымы мен шығармашылығы арасындағы байланыстарды ескере отырып, әдеби шығарманы көркемдік-эстетикалық құбылыс ретінде қарастыру; - шығармалардың мазмұны мен мағыналы формасының маңызды элементтерін бөліп көрсету, олардың идеялық-эстетикалық қызметін анықтау; – Практикалық іс-әрекет процесінде әдеби біліммен әрекет ету: көркем мәтінді сипаттау, талдау және түсіндіру барысында олардың формасы мен мазмұны бірлігінде терминологиялық аппаратты қолдану; - белгілі бір шығарманы тектік және жанрлық аспектіде қарастыру; - верификацияның негізгі жүйелерін ажыратып, өлеңнің ырғақтық үлгісін анықтау; – Ақпараттық және әдеби мәтіндерді таңдау; - сөйлеу коммуникациясының кәсіби негіздері: мазмұндық формасы мен мазмұнының өзіндік ерекшелігін ескере отырып, әртүрлі түрдегі және жанрдағы әдеби мәтіндерді сипаттау, талдау және түсіндіру процесінде терминологиялық аппаратты пайдалана білу; -көркем мәтіндерді бейнеленетін заттардың бірлігі, жазушылардың оларды білуі мен бағалауы, нақты тұлғаның белгілі бір әлеуметтік-эстетикалық идеалдары аясында шындықтың іске асуы ретінде талдау және түсіндіре білу; - әдебиеттану ғылымының концептуалды-терминологиялық негізі: көркем мәтінді талдауда құрал қызметін атқаратын негізгі терминдер мен ұғымдарды білу; - сөйлеу коммуникациясының кәсіби негіздері: мазмұндық нысаны мен мазмұнының өзіндік ерекшелігін ескере отырып, әртүрлі жанрдағы және түрдегі әдеби мәтіндерді сипаттау, талдау және
--	--	--	--	--	--

					түсіндіру процесінде терминологиялық аппаратты пайдалана білу;
4	Балалар әдебиеті	5	Негізгі әдебиет курсы	Фольклор және 19 ғасырға дейінгі орыс әдебиеті 19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы, 2 жартысы), Орыс әдебиетінің тарихы 20 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы, 2 жартысы)	Қысқаша сипаттама: Пән орыс және шетел әдебиетіндегі тарих және әдебиет курстарын бастайтын курстардың бірі болып табылады. Оны зерттегенде мектеп бағдарламасының орыс және шетел әдебиетінен, ауызша ауыз әдебиетінен, тарихтан алған негізгі білімдеріне сүйену керек. Мақсаты: Жалпы көркем мәдениеттің органикалық және ерекше бөлігі ретінде балалар мен жасөспірімдер әдебиетінің дамуының ерекшеліктері мен негізгі заңдылықтары туралы түсінік алу негізінде ғылыми пікірталастарға қатысудың, хабарламалар жеткізудің негізгі дағдыларын меңгеру. баяндамалар, ауызша, жазбаша және виртуалды (ақпараттық желілерде орналастыру) өзіміздің зерттеуіміздің презентация материалдары Күтілетін нәтиже: Білуі керек: тақырып бойынша қойылған коммуникативті жағдайларда коммуникативті мақсатқа жетуді қамтамасыз ететін лингвистикалық материал. Меңгеру керек: - студентке белгілі тақырыптар бойынша мәлімдемелердің негізгі ережелерін тыңдау, радиохабарлар мен телебағдарламалардың негізгі мазмұнын түсіну; - күнделікті қарым-қатынас материалы негізінде мәтіндердің мазмұнын оқу кезінде түсіну, оқиғалардың, сезімдердің және ниеттердің суреттелуін түсіну; - оқытылатын тіл елінде болатын типтік жағдайларда қарым-қатынас жасау, алдын ала дайындықсыз таныс немесе қызықты тақырыптар бойынша әңгімеге қатысу; - кітаптың, фильмнің оқиғасын айту немесе сюжетін ұсыну, өз пікірін, бір нәрсеге көзқарасын айта білу; - жеке басынан өткен оқиғаларды немесе әсерлерді сипаттайтын хат жазу, оны қызықтыратын тақырып бойынша мәтін құру.
4	Фольклор және 19 ғасырға дейінгі орыс әдебиеті	5	Әдебиеттануға кіріспе	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы, 2 жартысы), Орыс әдебиетінің	Қысқаша сипаттама: " 19 ғасырға дейінгі Фольклор мен орыс әдебиеті " — бұл синхронды және диахрондық аспектілерде теориялық білімнің негізін құрайтын іргелі филологиялық

				тарихы 20 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы, 2 жартысы). Философия	пән. Пән орыс фольклорының ерекшелігі мен 18 ғасырдағы Ежелгі орыс әдебиеті мен әдебиетінің тарихы, әдеби процесс туралы идеяларды қалыптастырады. ОӘК студенттерге көркем шығарманы кәсіби түрде қабылдауға, оны түсіндіруге және Ұлттық орыс әдебиетінің ерекшеліктерін және оның әлемдік әдебиеттермен байланысын түсінуге мүмкіндік беретін кешенді және жүйелі жұмысқа арналған. Мақсаты: - әдебиет тарихы мен фольклорды, әдебиет теориясы мен әдебиеттануды зерттеу үшін қажетті теориялық білім негіздерін қалыптастыру; - студенттердің фольклорлық процестің ерекшелігі мен заңдылықтарын, халықтық поэтикалық өнер туындыларының идеялық-эстетикалық және көркемдік мәнін, сондай-ақ 18 ғасырдағы Ежелгі орыс әдебиеті мен орыс әдебиетін игеруі. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - арнайы терминология; - өнер түрі ретінде өнер мен әдебиеттің ерекшелігін; - заманауи орыс және шетелдік әдебиеттанудың ерекшеліктері - библиография негіздерімен танысу, дереккөздерді библиографиялық сипаттау ережелерін пысықтау; - авторлық әдеби шығармалардағы фольклорлық бейнені, сюжетті немесе поэтикалық техниканы бөліп көрсету және түсініктеме беру; - әдеби шығармаларды талдау. Меңгеруі керек: - фольклорды, ғылыми бағыттарды және фольклорлық мектептерді теориялық және нақты тарихи зерттеу дағдыларын игеру; - өлеңтану негіздері.
4	Халық ауыз әдебиеті	5	Әдебиеттануға кіріспе Балалар әдебиеті	19 ғасырдағы орыс әдебиеті(1- ші жартысы, 2- ші жартысы), орыс әдебиетінің тарихы 20 ғасырдағы орыс әдебиеті(1- ші жартысы, 2- ші жартысы), Философия	Қысқаша сипаттамасы: Шетел тілін оқыту процесінде оқу – лингвистикалық және әлеуметтік-мәдени ақпараттың маңызды көздерінің бірі. Кітаптарды оқу үшін пайдалану шет тілін үйрену үдерісін қызықты тәжірибеге айналдырып қана қоймайды, сонымен қатар студенттерге оқытылатын тіл елінің заманауи шындығымен танысуға көмектеседі. Мақсаты: Студенттерге фольклорлық процестің ерекшеліктері мен заңдылықтарын, ауызша халық

					поэзиясы шығармаларының идеялық-эстетикалық, көркемдік мәнін, өзіндік ерекшелігін, әдебиетпен байланысын меңгерту. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - фольклорлық жанрлардың негізгі ерекшеліктерін және олардың даму кезеңдерін; - қазіргі заманғы фольклорды жинау әдістемесі және мұрағаттық құжаттарды рәсімдеу және сақтау ережелері; - классикалық және қазіргі заманғы фольклордың негізгі басылымдары; Меңгеру керек: - маңызды оқиғаларды бөліп көрсету және әдеби шығармалардағы фольклорлық образды, сюжетті немесе поэтикалық құралды бөліп көрсету және оларға түсініктеме беру; - фольклор шығармаларының мәтіндерін талдау; - фольклор мен әдебиеттің айырмашылығын және олардың өзара байланысын көру; - фольклорды теориялық және нақты тарихи зерттеудің практикалық дағдылары; - фольклорлық материалды жинаудың практикалық дағдылары және мұрағаттық жазбаларды сақтау ережелері.
5	Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы	5	Негізгі орыс тілі курсы * Қазіргі орыс тілінің фонетикасы	Қазіргі орыс тілінің сөзжасамы және морфологиясы Орыс тілінің тарихи грамматикасы	Білуі керек: - қазіргі орыс тілінің бөлімі ретіндегі лексикологияның негізгі ережелерін; - курс бойынша лингвистикалық терминология; - лексикалық мағыналардың типологиясын; - тілдің сөздік құрамын және фразеологизмдерді әртүрлі тәсілдерді (тегі, қолданылуы, стилі және т.б.) ескере отырып стратификациялау; - фразеологиялық тіркестердің мағыналық бірігу дәрежесіне қарай типологиясын; - тілдің лексикалық жүйесінде болып жатқан тарихи процестер. Меңгеру керек: - сөзді лексикалық бірлік ретінде мағына түріне, қолданылуына, шығу тегіне, үйлесімділігіне және т.б. байланысты талдау; - әртүрлі лексикалық құбылыстарды

					талдауда терминдер мен басқа да теориялық ақпаратты дұрыс қолдану; - сол немесе басқа лексикалық құбылысқа мысалдар келтіру; - ғалымдардың ұстанымдарын корреляциялау және лексикалық құбылыстарға лингвистикалық түсінік беру; - өз пікіріңізді кәсіби негіздеу. - осы курстың негізгі терминдері мен теориялық негіздерін; - лингвистикалық терминдерді сауатты қолдану дағдылары; - лексикалық бірліктерді талдау дағдылары; - лексикалық құбылыстарды салыстыру, саралау дағдылары; - лингвистикалық сөздіктермен жұмыс істеу дағдысы; - ақпаратты алу, өңдеу, талдау және жүйелеу дағдылары.
5	Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы	5	Негізгі орыс тілі курсы * Қазіргі орыс тілінің фонетикасы	Қазіргі орыс тілінің сөзжасамы және морфологиясы Орыс тілінің тарихи грамматикасы	Білу керек: - сөздің морфологиялық құрамы; - ағылшын тіліндегі сөзжасам жолдарын, ағылшын сөздігінің лексикалық бірліктерінің этимологиясын; - сөздік топтастырудың әртүрлі принциптерін; - ағылшын тілінің негізгі біртүрлі және екі тілді сөздіктері; Менгеру керек: - зерттелетін ғылымның негізгі ұғымдары, категориялары мен әдістерінде, сонымен қатар тіл білімінің осы саласындағы пікірталас мәселелерінде шарлау; - сөздің морфологиялық құрамына талдау жасап, сөзжасам түрі мен тәсілін анықтау; - сөздің мағыналарын бөліп көрсету және жіктеу, сонымен қатар контекст бойынша сөздердің мағыналарын дұрыс анықтау; - фразеологиялық бірліктердің түрлерін анықтау; - синоним, антоним, омоним, архаизм, неологизм түрлерін анықтау; - әртүрлі типтегі сөздіктермен сауатты жұмыс істеу;

					- лексикологиядан алған білімдерін тілдік құбылыстарды талдауда қолдану және нақты тілдік материалды бақылаудан өз бетінше қорытындылар мен жалпылаулар жасау; - қазіргі ағылшын тілінің лексикалық құрылымының ерекшеліктері, сөздік қорын байытудың негізгі жолдары мен әдістері, ағылшын тілі сөздігінің қалыптасу тарихы туралы теориялық білім; - лингвистикалық талдау әдістерін ескере отырып, сөздік қорды лингвистикалық талдау дағдылары
6	Сөзжасам және қазіргі орыс тілінің морфологиясы	6	Тіл біліміне кіріспе Қазіргі орыс тілінің фонетикасы Лексикология және фразеология	Қазіргі орыс тілінің емлесі мен тыныс белгілері Жәй сөйлем синтаксисі Күрделі сөйлем синтаксисі	Білу керек: - қазіргі орыс тілінің сөзжасам және морфология саласындағы нормаларын; - орфографиялық сауаттылығын арттыру; - қазіргі орыс тілінің морфологиялық жүйесін; - морфология бірліктерін сипаттаудағы негізгі бағыттарды; - сөздің әрбір мүшесінің сөздерінің лексикалық-грамматикалық ерекшеліктері, сөйлем мүшелерінің өзара әрекеттесу үлгілері. Меңгеру керек: - ауызша және жазбаша сөйлеуде уәжді сөздерді қолдану; - олардың мағыналарының сөзжасамдық түсіндірмелерін құру; - туынды сөздерді құрастыру және олардың жасалу процестерін қайта құру; - қазіргі орыс тілінің фактілеріне тарихи түсініктеме беру; - лингвистикалық әдебиеттермен жұмыс жасау және қазіргі лингвистикалық бағыттарда бағдарлау; - сөздің сол немесе басқа сөйлем мүшелеріне қатыстылығын, оның грамматикалық мағынасын және осы грамматикалық мағынаның айтылу тәсілін анықтау; - әр түрлі сөйлеу мүшелерінің сөздеріне морфологиялық талдау жасау;

					- ауызша және жазбаша сөйлеуде белгілі бір сөйлем мүшесінің қолданылуына байланысты грамматикалық қателерді байқап, түзету. - осы курстың негізгі терминдері мен теориялық негіздерін; - сөзжасам және сөздерге морфологиялық талдау жасау дағдылары; - лингвистикалық терминдерді сауатты қолдану дағдылары; - ақпаратты алу, өңдеу, талдау және жүйелеу дағдылары; - лингвистикалық сөздіктермен жұмыс істеу дағдысы.
6	Қазіргі орыс тілінің морфологиясы	6	Тіл біліміне кіріспе Қазіргі орыс тілінің фонетикасы Лексикология және фразеология қазіргі орыс тілі	Қазіргі орыс тілінің емлесі мен тыныс белгілері Жәй сөйлем синтаксисі Күрделі сөйлем синтаксисі	Білу керек: - морфологиялық жүйенің жалпы және жеке сипаттамаларын; осы бөлімнің негізгі ұғымдары мен терминологиясын; - грамматикалық мағына, грамматикалық форма, грамматикалық категория, морфологиялық парадигма және т.б.; қалыптаудың негізгі әдістері мен құралдары; - сөздердің грамматикалық таптарын (сөйлем бөліктерін) және орыс тіліндегі сөйлеу бөліктерінің санына қатысты бар көзқарастарды ажырату принциптерін; - сөздің әрбір бөлігін қалыптастырудың категориялық қасиеттері мен парадигмалары; нақты тілдік материалдағы категориялық қасиеттердің көріну ерекшеліктерін; - сөз формаларының функционалдық көріну ерекшеліктері. Меңгеру керек: - морфологиялық фактілерді дұрыс түсіндіру, олардың табиғатын түсіну; сөйлем мүшелерін ерекшелеп, нақты сөздердің сөйлем мүшесін анықтау; - сөздердің сөйлеудің сол немесе басқа бөлігіне қатысты параметрлерін ерекшелеу; грамматикалық мағынаны анықтап, оны лексикалық және туынды

					мағынадан ажырату; - сөздерге морфологиялық талдау жасау дағдылары; - сөйлем мүшелерінің морфологиялық парадигмаларын құрастыру дағдылары; бар нормаларды ескере отырып, сөйлеуде грамматикалық формаларды қолдану.
7	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы)	4	Әдебиеттану пәніне кіріспе Балалар әдебиеті 19 ғасырға дейінгі халық ауыз әдебиеті мен орыс әдебиеті Фольклор	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) 19 ғасырдағы орыс әдебиетінің поэзиясы 20 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы) Әдеби сын 20 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) Қайтарылған әдебиет	Білу керек: - 19 ғасырдың бірінші жартысындағы орыс әдебиеті дамуының негізгі кезеңдері, осы дәуірдегі негізгі әдеби ағымдар мен стильдердің өзара әрекеттесуінің негізгі заңдылықтары; - осы кезеңдегі әдебиет жанрларының жүйесі, олардың қызметтері, мазмұны мен поэтикасы, сондай-ақ бағдарламада қарастырылған 1800-1850 жылдардағы орыс әдебиеті шығармаларының мәтіндері; - 19 ғасырдың бірінші жартысындағы (1830 жылдардан 21 ғасырдың басына дейін) орыс әдебиетінің тарихын зерттеу саласындағы негізгі ережелер мен тұжырымдамалар. Менгеру керек: - XIX ғасырдағы орыс әдебиеті шығармаларының қызмет ету ерекшеліктерін, олардың өмір сүруінің әртүрлі жағдайларына (тарихи, мәдени, этнографиялық және т.б.) байланысты негізгі ұғымдар мен терминдерді, әдістемелер мен әдістерді пайдалана отырып ашу. мәтіндерді талдау және түсіндіру; - 19 ғасырдың бірінші жартысындағы орыс әдебиетінің бұрынғы ескі орыс әдебиетімен, 18 ғасырдағы және одан кейінгі екінші кезеңдегі мәдениет пен әдебиеттің «алтын ғасыры» әдебиетімен ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтауда басшылыққа алу. 19 ғасыр (1850 жылдардан бастап); - ғылыми-анықтамалық әдебиеттерді, библиографиялық

					дереккөздерді және қазіргі заманғы іздеу жүйелерін (оның ішінде орталық кітап депозитарийлерінің электронды мұрағаттарына арналған көрсеткіштер мен нұсқаулықтар, оның ішінде сирек басылымдар/19 ғасырдағы орыс әдебиетінің мәтіндері және т.б.) пайдалану; - 19 ғасырдың бірінші жартысындағы орыс әдебиетінің теориясы мен тарихы бойынша өз қорытындылары мен бақылауларын ауызша және жазбаша түрде баяндау; әртүрлі типтегі мәтіндерді құру (реферат, түсініктеме, ғылыми дереккөздерге шолу, реферат, 19 ғасырдың бірінші жартысындағы Ресейдің белгілі бір әдеби шығармасының мәтінін тәуелсіз талдау және т.б.); - алған білімдерін ғылыми-зерттеу және басқа қызметте қолдану. - 19 ғасырдың бірінші жартысындағы орыс әдебиетінің тарихын зерттеудегі ғылыми-зерттеу және практикалық жұмыстардың негізгі әдістері мен тәсілдерін; - көрсетілген кезеңдегі орыс әдебиетінің алуан түрлері мен жанрларының әдеби шығармаларын талдау дағдылары.
7	Орыс әдебиетінің тарихы	4	Әдебиеттану пәніне кіріспе Балалар әдебиеті 19 ғасырға дейінгі халық ауыз әдебиеті мен орыс әдебиеті Фольклор	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) 19 ғасырдағы орыс әдебиетінің поэзиясы 20 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы) Әдеби сын 20 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) Қайтарылған әдебиет	Білу керек: - 18 ғасырдағы орыс әдебиеті дамуының негізгі кезеңдері, осы дәуірдегі негізгі әдеби ағымдар мен стильдердің өзара әрекеттесуінің негізгі заңдылықтары; - бағдарламада қарастырылған осы кезеңдегі әдебиет жанрларының жүйесі, олардың қызметтері, мазмұны мен поэтикасы, сондай-ақ 1700-1800 жылдардағы орыс әдебиеті шығармаларының мәтіндері; - 18 ғасырдағы орыс әдебиетінің тарихын зерттеу саласындағы негізгі ережелер мен тұжырымдамалар (1790 жылдардың аяғынан 21 ғасырдың басына дейін). Меңгеру керек:

					- 18 ғасырдағы орыс әдебиеті шығармаларының қызмет ету ерекшеліктерін, олардың өмір сүруінің әртүрлі жағдайларына (тарихи, мәдени, этнографиялық және т.б.) байланысты негізгі ұғымдар мен терминдерді, әдістемелер мен әдістерді қолдану ерекшеліктерін ашу. мәтіндерді талдау және түсіндіру; - 18 ғасыр әдебиетінің бұрынғы ескі орыс әдебиетімен және одан кейінгі 19 ғасыр мәдениеті мен әдебиетінің «алтын ғасыры» арасындағы ұқсастық пен айырмашылықты анықтауда басшылыққа алу; - ғылыми-анықтамалық әдебиеттерді, библиографиялық дереккөздерді және қазіргі заманғы іздеу жүйелерін (оның ішінде орталық кітап депозитарийлерінің электронды мұрағатының индекстері мен нұсқаулықтары, оның ішінде сирек басылымдар/18 ғасырдағы орыс әдебиетінің мәтіндері және т.б.) пайдалану; - 18 ғасырдағы орыс әдебиетінің теориясы мен тарихы бойынша өз қорытындыларын мен бақылауларын ауызша және жазбаша баяндау; әртүрлі типтегі мәтіндерді құру (аннотация, түсініктеме, ғылыми дереккөздерге шолу, реферат, 18 ғасырдағы Ресейдің белгілі бір әдеби шығармасының мәтініне тәуелсіз талдау және т.б.); осы дәуірге арналған әдеби мерекенің сценарийі / дамуы сәйкес бейіндегі әдеби мұражайға арналған оқу жобасы және т.б.); - алған білімдерін ғылыми-зерттеу және басқа қызметте қолдану. - 18 ғасырдағы орыс әдебиетінің тарихын зерттеу саласындағы ғылыми-зерттеу және практикалық жұмыстардың негізгі әдістері мен тәсілдерін; - көрсетілген кезеңдегі орыс әдебиетінің алуан түрлері мен жанрларының әдеби шығармаларын талдау дағдылары.
8	Орыс тілінің практикалық	5	Қазіргі орыс тілінің	Қазіргі орыс тілінің	Қысқаша сипаттама: Орыс тілінің емлесі, дербес сөйлем мүшелерінің

	курсы		фонетикасы Негізгі орыс тілі курсы *	морфологиясы Жәй сөйлем синтаксисі Қазіргі орыс тілінің синтаксисі Күрделі сөйлем синтаксисі Мәтін синтаксисі	емлесі. Сөйлемнің қызмет ету мүшелерінің емлесі. Орыс тыныс белгілерінің принциптері: жай сөйлемнің тыныс белгілері. Орыс тыныс белгілерінің принциптері: күрделі сөйлем тыныс белгілері. Мақсаты: Орыс орфографиясы мен тыныс белгілері туралы білімдерін жүйелеу; алған білімдерін практикада қолдануға үйрету; кез келген жанрдағы және стильдегі мәтіндерден орфографиялық және пунктуациялық қателерді тауып, түзету қабілеттерін дамыту. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - қазіргі орыс тілінің емле және тыныс белгілерінің барлық ережелерін егжей- тегжейлі және олар негіз болатын принциптерді; - орыс тілінің емле принциптері Меңгеру керек: - жазбаша мәтінмен жұмыс істеу кезінде ережелерді қолдану; - өз ойларын орыс тілінде дұрыс және логикалық түрде жеткізу; - дұрыс жазу; - грамматика құбылыстарына талдау жасау. -кез келген стилистикалық бағытта абсолютті сауатты жазбаша мәтін құрастыру дағдылары; -мәтіндердегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді тану және оларды түзету.
8	Ауызша және жазбаша сөйлеу практикумы	5	Қазіргі орыс тілінің фонетикасы Негізгі орыс тілі курсы *	Жәй сөйлем синтаксисі Қазіргі орыс тілінің синтаксисі Күрделі сөйлем синтаксисі Мәтін синтаксисі	Қысқаша сипаттама: Орыс тілінің негізгі грамматикалық құбылыстары мен ережелері, оқу жаттығулары мен материалды меңгеруге арналған коммуникативті сипаттағы жағдаяттық тапсырмалар. Мақсаты: студенттердің орыс тіліндегі коммуникативтік және лингвистикалық құзыреттілігін қалыптастыру Күтілетін нәтиже: Білуі керек: орыс тілінің негізгі фонетикалық, лексикалық, грамматикалық, сөзжасамдық құбылыстары мен заңдылықтарын, оның функционалдық түрлерін білуді қамтитын тілдік білімдер жүйесі; әртүрлі салалардағы мәдениетаралық коммуникация негіздерін; кәсіби қызмет саласындағы орыс тілінде мәдениетаралық қарым- қатынас негіздері; шетел көздерінен

					алынған шет тіліндегі ақпаратты өңдеу және бейімдеу әдістері; бағдарламамен анықталған жаңа лексикалық бірліктерді қолданудың мәні мен мүмкіндігі; бағдарламасы аясында коммуникативті-мінез-құлық және елдік сипаттағы жаңа ақпарат Меңгеру керек: - бағдарламаның тақырыптары бойынша дәйекті мәлімдемелер шығару; - өз ойларын орыс тілінде жазбаша логикалық түрде дұрыс жеткізу; - оқу кәсіби іс-әрекетінде орыс тілінде ауызша және жазбаша қарым-қатынастың әртүрлі формаларын, түрлерін қолдану; - әртүрлі көздерден кәсіби мәселелерді шешу үшін қажетті ақпаратты іздеу; - оқу және кәсіптік қызметте орыс тілінде ауызша және жазбаша қарым-қатынастың әртүрлі формаларын, түрлерін қолдану. - бағдарламамен анықталған лексикалық және грамматикалық материал; - шет тілінде ауызша және жазбаша сөйлеуді қабылдау, түсіну және талдау дағдылары; - коммуникациялық жағдайға адекватты қарым-қатынас мақсатына қажетті материалды пайдалана білу; -
9	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы)	5	Әдебиеттану пәніне кіріспе Балалар әдебиеті 19 ғасырға дейінгі халық ауыз әдебиеті мен орыс әдебиеті Фольклор 19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы) Орыс әдебиетінің тарихы	20 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы) Әдеби сын 20 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) Қайтарылған әдебиет	Білу керек: - 19 ғасырдағы орыс тарихи-әдеби процесінің жалпы даму заңдылықтары; Істей білу: - 19 ғасырдың бірінші жартысындағы орыс әдебиеті тарихын оқыту үдерісінің әдеби, психологиялық, педагогикалық, коммуникативтік компоненттерін теориялық (әдебиет теориясының негізгі ұғымдарын меңгеру) және практикалық (көркем шығарманы жан-жақты талдау) деңгейлері; - орыс әдебиетінің тарихы саласында алған білімдерін ғылыми-зерттеу, оқу-әдістемелік және басқа да қызметте қолдану. Меңгеру керек: - мектептерде және жоғары оқу орындарында орыс әдебиетінің тарихын оқыту саласындағы ғылыми-зерттеу және практикалық

					жұмыстардың негізгі әдістері мен тәсілдері.
9	19 ғасырдағы орыс әдебиетінің поэзиясы	5	Әдебиеттану пәніне кіріспе Балалар әдебиеті 19 ғасырға дейінгі халық ауыз әдебиеті мен орыс әдебиеті Фольклор 19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы) Орыс әдебиетінің тарихы	20 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы) Әдеби сын 20 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) Қайтарылған әдебиет	Білу керек: - 19 ғасырдағы орыс әдебиеті дамуының негізгі кезеңдері, осы дәуірдегі негізгі әдеби ағымдар мен стильдердің өзара әрекеттесуінің негізгі заңдылықтары; - осы кезеңдегі әдебиет жанрларының жүйесі, олардың қызметтері, мазмұны мен поэтикасы, сондай-ақ бағдарламада қарастырылған 1800-1890 жылдардағы орыс әдебиеті шығармаларының мәтіндері; - 19 ғасырдағы орыс әдебиетінің тарихын зерттеу саласындағы негізгі ережелер мен тұжырымдамалар (1830 жылдардан 21 ғасырдың басына дейін). Меңгеру керек: - XIX ғасырдағы орыс әдебиеті шығармаларының қызмет ету ерекшеліктерін, олардың өмір сүруінің әртүрлі жағдайларына (тарихи, мәдени, этнографиялық және т.б.) байланысты негізгі ұғымдар мен терминдерді, әдістемелер мен әдістерді пайдалана отырып ашу. мәтіндерді талдау және түсіндіру; - ғылыми-анықтамалық әдебиеттерді, библиографиялық дереккөздерді және қазіргі заманғы іздеу жүйелерін (оның ішінде орталық кітап депозитарийлерінің электронды мұрағаттарына арналған көрсеткіштер мен нұсқаулықтар, оның ішінде сирек басылымдар/19 ғасырдағы орыс әдебиетінің мәтіндері және т.б.) пайдалану; - XIX ғасырдағы орыс әдебиетінің теориясы мен тарихы бойынша өз қорытындылары мен бақылауларын ауызша және жазбаша түрде баяндау; әртүрлі типтегі мәтіндерді құру (реферат, түсініктеме, ғылыми дереккөздерге шолу, реферат, 19 ғасырдағы Ресейдің нақты әдеби шығармасының мәтінін тәуелсіз талдау және т.б.);

					- алған білімдерін ғылыми-зерттеу және басқа қызметте қолдану. - 19 ғасырдағы орыс поэзиясының тарихын зерттеу саласындағы ғылыми-зерттеу және практикалық жұмыстардың негізгі әдістері мен тәсілдерін, - көрсетілген кезеңдегі орыс әдебиетінің алуан түрлері мен жанрларының әдеби шығармаларын талдау дағдылары.
10	Жай сөйлем синтаксисі	5	Тіл біліміне кіріспе Орыс тілінің практикалық курсы	Қазіргі орыс тілінің морфологиясы Қазіргі орыс тілінің емлесі мен тыныс белгілері Күрделі сөйлем синтаксисі Мәтін синтаксисі	Білу керек: - аударма теориясының негізгі ұғымдары мен принциптерін; - түпнұсқа мен аударма арасындағы мағыналық және стильдік-функционалдық сәйкестікке жету жолдары мен тәсілдерін; Меңгеру керек: - аударманың адекваттылығына жету үшін лексикалық және грамматикалық түрлендірулер жасау. - аударманың қазіргі лингвистикалық теориясының концептуалды аппараты.
10	Қазіргі орыс тілінің синтаксисі	5	Тіл біліміне кіріспе Орыс тілінің практикалық курсы	Қазіргі орыс тілінің морфологиясы Қазіргі орыс тілінің емлесі мен тыныс белгілері Күрделі сөйлем синтаксисі Мәтін синтаксисі	Білу керек: - аудармашыға қойылатын талаптар; - қазіргі жағдайдағы аударма қызметінің ерекшеліктері; - негізгі аударма үлгілері; - аударма және аударманың сорттары, әдістері мен ерекшеліктерін жіктеу; Меңгеру керек: - сөйлеудің жеке ерекшеліктерін ескере отырып, түпнұсқа мәтінді қабылдау мәтінді жеткізуші; - жиі кездесетін аударма сәйкестіктерін пайдалану; - аударма түрлендірулерін қолдану; - тіл нормасына сай интонациялық, лексикалық және грамматикалық жағынан дұрыс айтылу;
11	17 ғасырға дейінгі шетел әдебиетінің тарихы	6	Негізгі әдебиет курсы	17-20 ғасырдағы шетел әдебиетінің тарихы	Білу: - шетелдік өнер мен әдебиеттің өзіне тән белгілері мен эстетикалық белгілері; - азаматтық тарихпен және әртүрлі халықтардың мәдениет тарихымен ұштасқан шетел әдебиетінің даму заңдылықтары;

					- әдеби ағымдар; жеке жазушылар шығармашылығының өзіндік ерекшеліктері. Білуі керек: - қазіргі әдебиеттануда қабылданған негізгі ұғымдар мен терминдерді, мәтіндерді талдау мен интерпретациялаудың әдістері мен әдістерін қолдана отырып, шетел әдебиеті шығармаларының мазмұны мен формасының ерекшеліктерін ашу; - өз бетінше, бар теориялық және әдеби білімге сүйене отырып, әдеби шығарманы дәуірдің әдеби тенденциялары тұрғысынан талдау; - негізгі әдеби-сыни жазбаша жанрларды іс жүзінде меңгергендігін көрсету: аннотация, рецензия, шолу, реферат; - өз ұстанымын анықтай отырып, зерттелетін жазушылардың шығармашылығы бойынша бар әдеби-сыни пайымдауларды талдау; - ғылыми және анықтамалық әдебиеттерді, библиографиялық дереккөздерді және заманауи іздеу жүйелерін пайдалану; - шетел әдебиетінің теориясы мен тарихы мәселелері бойынша өз тұжырымдары мен байқауларын ауызша және жазбаша баяндау; - әр түрлі типтегі мәтіндерді құру (аннотация, түсініктеме, ғылыми дереккөздерге шолу, реферат, жұмыс мәтінін өзіндік талдау); - алған білімдерін ғылыми-зерттеу және басқа да қызмет түрлерінде қолдану; Меңгеруі керек: қандай да бір өтпелі бағыт немесе ағым шеңберінде туындаған туындыны зерттеу тәсілінің, әдебиеттану талдауының ерекшелігі;
11	Антикалық әдебиет		Негізгі әдебиет курсы	17-20 ғасырдағы шетел әдебиетінің тарихы	Курстың қысқаша сипаттамасы: Пән грек және рим мифологиясын таныстыра отырып, көптеген туындыларды ұсынатын антикалық әдебиетті жеткізу көздейді Мақсаты: ежелгі әдебиеттің даму заңдылықтарын ашу, ежелгі грек және Рим мәдениетінің ұлттық ерекшеліктерін анықтау, зерттелген дәуір жазушыларының көркемдік шеберлігінің жоғары маңыздылығын атап өту, еуропалық әдебиеттердің әлемдік және орыс мәдениетіне әсерін бақылау

					Пәнді игеру нәтижесінде студент міндетті: Білу: ежелгі әдебиеттің тарихы мен теориясы; Меңгеруі керек: антикалық әдебиетті оқыту үдерісінің әдебиеттанулық, психологиялық-педагогикалық, коммуникативтік құрамдастарын теориялық (Ежелгі Греция мен рим әдебиетінің тарихы мен теориясы бойынша сабақтар өткізу) және практикалық (антикалық жазушылардың шығармаларын кешенді талдау) деңгейлерінде әдістемелік құраммен байланыстыра білу, алынған білімді әдебиет теориясы саласында ғылыми-зерттеу, педагогикалық және басқа да түрлерде қолдану қызметінің; Меңгеруі тиіс: мектепте, орта арнаулы оқу орындарында және ЖОО-да антикалық әдебиетті оқыту саласында зерттеу және практикалық жұмыстың негізгі әдістері мен тәсілдерін.
12	Күрделі сөйлем синтаксисі	6	Сөзжасам және қазіргі орыс тілінің морфологиясы Қазіргі орыс тілінің морфологиясы Жай сөйлем синтаксисі Қазіргі орыс тілінің синтаксисі	Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Білу керек: - құрмалас сөйлемнің табиғаты, құрмалас және жай сөйлемнің ұқсастықтары мен айырмашылықтары туралы әртүрлі көзқарастар; - әртүрлі типтегі күрделі сөйлемдердің құрылымдық-семантикалық ерекшеліктерін; - мәтіннің синтаксистік бірлік ретіндегі ерекшеліктерін және оның құрылымын; - орыс тілінің тыныс белгілері. Меңгеру керек: - сөйлеушінің мақсаты мен коммуникативті ниетіне қарай түрлі құрылымды күрделі сөйлемдер құрастыру; - қызмет ету ерекшеліктерін анықтай отырып, кез келген стильдегі мәтіндердегі күрделі сөйлемдерді (олардың ядролық және шеткі көріністерінде) құрылымы, семантикасы мен формасының арақатынасына талдау жасау; - сөйлеу жағдаятына және контекстке сәйкес келетін күрделі сөйлемнің ең қолайлы құрылысын таңдау;

					- мәтін бірліктерін талдау; - монологтық және диалогтік сөйлеуді құрастыру; - синтаксистік құбылыстарды нормативті қолданыс, синонимдік және стильдік мүмкіндіктер тұрғысынан саналы қолдана білу дағдысы; - тыныс белгілерін қою ережелерін; - мектепте күрделі сөйлем мен күрделі синтаксистік құрылымдарды зерттеу әдісі.
12	Мәтін синтаксисі	5	Сөзжасам және қазіргі орыс тілінің морфологиясы Қазіргі орыс тілінің морфологиясы Жай сөйлем синтаксисі Қазіргі орыс тілінің синтаксисі	Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Білу керек: - қазіргі синтаксистің теориялық негіздерін; - сөйлеудің синтаксистік бірліктерін қолдану ережелерін, олардың қызмет ету заңдылықтарын. Меңгеру керек: - кітаптағы және ауызекі сөйлеудегі синтаксистік үлгілерге талдау жасау; - тыныс белгілері туралы білімдерін жазбаша түрде қолдану; - мәтінді талдау кезінде синтаксистік білімді қолдану. - кәсіптік қарым-қатынас процесінде негізгі синтаксистік бірліктерді іс жүзінде қолдану дағдылары; - қарым-қатынас міндеттеріне сәйкес сөйлеу мәлімдемелерін саналы түрде құрастыру дағдылары, сонымен қатар бұл дағдыларды кәсіби педагогикалық іс-әрекет процесінде бере алуы.
13	Орыс тілінің тарихи грамматикасы	5	Тіл біліміне кіріспе Қазіргі орыс тілінің фонетикасы Қазіргі орыс тілінің лексикология мен фразеологиясы Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы Жай сөйлем синтаксисі	Күрделі сөйлем синтаксисі	Білу керек: - орыс тілінің протославян тілінен қазіргі кезеңге дейінгі азаматтық тарих пен аударылатын тілдің ана тілі мәдениетінің тарихына қатысты даму заңдылықтарын; - тілдік жүйенің тарихи дамуының әрбір кезеңінде туындайтын өзгерістердің себептерін; орыс тілінің фонетикалық және грамматикалық жүйесінің дамуының негізгі тенденциялары; - орыс тілінің нақты ерекшеліктері мен орыс тілінде сіңген басқа славян тілдерінің ерекшеліктерін ажырата білу;

					Меңгеру керек: - XI-XXI ғасырлардағы орыс әдеби тілінің көп жанрлы және көп стильді мәтіндерінің мазмұны мен формасының ерекшеліктерін ашу. тарихи тіл білімінде қабылданған мәтіндерді талдау мен түсіндірудің негізгі ұғымдары мен терминдерін, әдістері мен әдістерін қолдану; - өз бетінше, қолда бар теориялық және әдеби білімдерге сүйене отырып, орыс тілді мәтінді осы дәуірдегі тарихи-тілдік өзгерістер мен жүйенің бұрынғы дамуы контекстінде талдау; - ғылыми тіл білімінің негізгі жазба жанрлары: реферат, рецензия, рецензия, реферат, баяндаманы меңгергендігін тәжірибеде көрсету; талқыланатын синхрондық және диахрондық материал бойынша ғылымда бар пайымдауларды өз позициясын анықтай отырып талдау; ғылыми-анықтамалық әдебиеттерді, библиографиялық көздерді және заманауи іздеу жүйелерін пайдалану; - алған білімдерін ғылыми-зерттеу және басқа қызметте қолдану. -тарихи орыс тіл білімі саласындағы зерттеулер мен практикалық жұмыстардың негізгі әдістері мен тәсілдері
13	Ескі славян тілі		Тіл біліміне кіріспе Қазіргі орыс тілінің лексикология мен фразеологиясы Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы	Күрделі сөйлем синтаксисі Мәтін синтаксисі	Білу керек: - ескі славян тілінің басқа славян тілдері арасындағы орны туралы; - ескі шіркеу славян жазуының, ескі шіркеу славян әліпбиінің пайда болу тарихы туралы; ескі славян жазба ескерткіштері туралы; - ескі шіркеу славян тілінің негізгі фонетикалық, грамматикалық және лексикалық ерекшеліктері туралы; - көне славян тіліндегі протославян мұрасы туралы; - ескі шіркеу славян тілінің сөздіктері мен библиографиясы туралы. Меңгеру керек: - ескі шіркеу славян мәтіндерін оқу және аудару; түпнұсқа және жаңашыл лингвистикалық

					формаларды талдау; - ескі шіркеу славян ескерткіштеріндегі лексемалардың жалғандық сипатын анықтау; қазіргі орыс тіліндегі славяндықтарды тауып, талдау; - әртүрлі славян тілдеріндегі лексикалық бірліктерді салыстырмалы тарихи салыстыруды жүзеге асыру; - ғылыми-анықтамалық әдебиеттерді, библиографиялық дереккөздерді және заманауи іздеу жүйелерін пайдалану; - палеославистік мәселелер бойынша өз қорытындылары мен бақылауларын ауызша және жазбаша түрде баяндау; - ескі шіркеу славян жазба деректерін талдаудың барлық іргелі әдістерін; протославяндық қайта құру дағдылары; - палеославистика саласындағы ғылыми-зерттеу және практикалық жұмыстардың негізгі әдістері мен тәсілдерін.
14	Салыстырмалы грамматика	5	Сөзжасам және қазіргі орыс тілінің морфологиясы Қазіргі орыс тілінің морфологиясы Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы	Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Пәннің мақсаты: орыс және қазақ тілдерінің грамматикасының жүйелі салыстырмалы сипаттамасы; салыстырылатын тілдік жүйелердің барлық деңгейлеріндегі ұқсастықтар мен айырмашылықтарды анықтау; салыстырылатын тілдердің құрылымы мен қызметінің барлық деңгейлеріндегі ұқсастықтар мен айырмашылықтарды анықтау; аударма теориясының негізі ретінде мағыналы тілдік бірліктердің қолданылуын зерттеу; машиналық аударманы жүзеге асыруда салыстырылатын тілдердің ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтау. - тілді салыстырмалы оқыту мен қостілділіктің арақатынасын білу; - салыстырылатын тілдердің ұлттық ерекшеліктерін; - тілді салыстырмалы оқытудың әдістері мен тәсілдері. - салыстырылатын тілдердің мазмұны мен айтылу жағынан ұқсастықтары мен

					айырмашылықтарын анықтай алу; - салыстырылатын тілдерді үйренудің тиімді жолдарын анықтау; - салыстырмалы талдаудың әртүрлі түрлерін қолдануда, тілді салыстырмалы түрде оқытудың әдіс-тәсілдерін қолдануда практикалық дағдыларды меңгеру.
14	Қазіргі орыс тілінің емлесі мен тыныс белгілері	5	Сөзжасам және қазіргі орыс тілінің морфологиясы Қазіргі орыс тілінің морфологиясы Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы	Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Пәннің мақсаты: - студенттердің практикалық сауаттылығын арттыру, жазу мәдениетін дамыту; -оқушылардың орфографиялық және пунктуациялық сауаттылығын, сөйлеу мәдениетінің деңгейін арттыру; - тілдік фактілерді тану, талдау, жіктеу, оларды нормалық тұрғыдан бағалау дағдыларын дамыту; тілдің функционалдық түрлерін ажырату және қарым-қатынас міндеттеріне сәйкес сөйлеу әрекетін модельдеу; - орыс тілі көп функциялы белгілер жүйесі және әлеуметтік құбылыс ретіндегі білімдерін тереңдету; тілдік норма және оның сорттары; қарым-қатынастың әртүрлі салаларындағы сөйлеу әрекетінің нормалары; - жазу мәдениетін дамыту, анықтамалық әдебиеттермен жұмыс істей білу, интернет ресурстарының қажетті ақпаратын пайдалану; - халықтың рухани, адамгершілік және мәдени құндылығы ретінде орыс тілі туралы түсінік қалыптастыру; орыс тілінің ұлттық ерекшелігін білу; ұлтаралық қарым-қатынас мәдениетін меңгеру.

КӘСІПТЕНДІРУ ПӘНДЕРІ

Тандаулы пәндер (ТП)

1	Абай әлемі	3	Әдебиеттану пәніне кіріспе Мектептегі әдебиет курсы	Әуезов және әлем мәдениеті Қазіргі қазақ әдебиеті	Білу керек: - қазақ әдебиеттануындағы әртүрлі ғылыми бағыттар мен мектептердің маңызды теориялық ережелері мен түйінді идеялары туралы түсініктері болуы; - ғылымдағы әртүрлі бағыт өкілдері жасаған көркем мәтінді талдаудың ғылыми әдістемесі, әдістемесі және тәжірибесінің айырмашылығын түсіну; - біздің заманымыздың ғылыми
---	------------	---	--	--	---

					теориялары мен тұжырымдамаларының дамуының алдыңғы кезеңдегі ғылымның дамуымен байланысы мен өзара тәуелділігін түсіну; - қазіргі әдебиет теориясында қолданылатын ғылыми әдістердің пәнаралық синтезі туралы түсініктері болуы; - қазіргі әдебиеттану ғылымындағы ғылыми ұғымдардың қалыптасу диалектикасын білу; - қазақ әдебиетінің тарихи дамуының негізгі кезеңдері Меңгеру керек: - нақты зерттеу жағдайында көркем мәтінді талдаудың ғылыми әдістерін қолдана білу - қазақтың ауызша халық шығармашылығы шығармаларына да, қазақ әдебиетінің барлық даму кезеңіндегі шығармаларына да талдау жасау; - әдебиеттің қалыптасуы мен дамуы туралы қазіргі ғылыми-зерттеу әдебиеттерін шарлау; - пән мәселелері бойынша материал жинау, құрылымдау және ұсыну; Дағдылар: - қазіргі әдебиеттану ғылымының терминологиялық аппаратын және әртүрлі жанрдағы орыс және қазақ әдебиеті шығармаларының филологиялық сипаттамасын меңгеру; - тақырып бойынша ғылыми әдебиеттермен жұмыс істеу; - тарихи, мәдени және әдеби материалды талдау және жалпылау; - оқу және ғылыми-зерттеу жұмыстарының нәтижелерін қорғай отырып, көпшілік алдында сөз сөйлеу. - оқу үрдісінде педагогикалық технологияларды қолдану дағдыларын меңгеру; - күрделілігі әртүрлі деңгейдегі көркем мәтінді талдау дағдыларын меңгеру
1	19 ғасырдағы қазақ әдебиеті	3	Әдебиеттану пәніне кіріспе Мектептегі әдебиет курсы	Өуезов және әлем мәдениеті Қазіргі қазақ әдебиеті	Білу керек: - жалпы теориялық және тарихи-әдеби мәліметтерді қамтитын пәннің құрылымы туралы; - курстың әдістемелік негізі туралы негізгі білім (негізгі монографиялар, жұмыстар, мақалалар),

					Меңгеру керек: - әдеби терминдерді практикалық талдауда да, құбылыстарды, әдеби даму ерекшеліктерін теориялық сипаттауда да қолдану; - әдеби теориялық шығармаларды талдай білу; - оқу курсы оқу барысында алған білімдерін өз бетінше толықтыру; - курстың берілген тақырыптары бойынша библиография, аннотация және реферат құрастыра білу;
2	Оқу үрдісінде АКТ қолдану әдістемесі	5	Орыс тілінің практикалық курсы Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесін е кіріспе Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика) Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Мақсаты – оқу процесіне АКТ енгізу ерекшеліктерін қарастыру. білім беруде ақпараттық-коммуникациялық технологияларды пайдалану. қазіргі заманғы техникалық құралдардың көмегімен оқушылардың өздеріне қажетті білімді алу дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар келесі оқу міндеттерін орындауға мүмкіндік береді: □ үлкен көлемдегі ақпаратпен жұмыс істеу синтез, жалпылау, жүйелеу және т.б. зерттеу дағдыларын және оңтайлы шешім қабылдау қабілетін мүмкіндігінше және меңгеруге дайын қоғам тұлғасын тәрбиелеу.
2	Білім берудегі инновациялық технологиялар	5	Орыс тілінің практикалық курсы Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесін е кіріспе Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика) Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Пәннің мақсаты – педагогикалық технологиялар мәселелері, сондай-ақ педагогикалық ғылым мен тәжірибенің жетістіктері, өткен тәжірибенің дәстүрлі элементтері мен қоғамды ізгілендіру мен демократияландырудың қоғамдық процесінде туатын нәрселердің жиынтығы туралы ақпаратты жүйелеу және жалпылау. қоғам Білуі керек: - оқытудың инновациялық технологияларының түрлерін; - оқытудың инновациялық технологияларының мәнін; - оқытудың инновациялық технологияларының құрылымы мен түрлері. істей алуы керек: - оқытудың инновациялық технологияларын қолдана отырып, оқытуды жобалау; -

					оқу орнында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану; - UVP-де әртүрлі тәжірибеге бағытталған технологияларды қолдану. дағдыларды меңгеру керек: - білімді беру технологиясын жасау; - заманауи технологияның көмегімен өздігінен білім алу дағдыларын дамыту негіздері
3	Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесіне кіріспе	5	Педагогика Орыс тілінің практикалық курсы	Оқу процесінде АКТ қолдану әдістемесі Білім берудегі инновациялық технологиялар Орыс тілін шет тілі ретінде Оқыту құралдары орыс тілін оқытудың теориясы мен әдістемесі Оқытудың жаңартылған мазмұнының әдістемесі Критериалды бағалау жүйесі Өндірістік (педагогикалық) практика	Пәнді оқытудың мақсаты -білім алушыларды орыс тілін шет тілі ретінде оқытудың заманауи әдістері мен тәсілдерімен таныстыру; орыс тілін шет тілі ретінде оқыту тұрғысынан тілдік құбылыстардың ерекше көзқарасын қалыптастыру; ұлттық мектепте орыс тілі бойынша практикалық сабақтарды өткізуге дайындау. Пәнді игеру нәтижесінде студент: Біледі: - шет тілдерін оқытудың негізгі әдістері мен тәсілдері; - шетел тілді аудиторияда орыс тілін оқытудың ерекшелігі; - шетелдік оқушылардың ұлттық-психологиялық ерекшеліктері; - шетел тілі ретінде орыс тілін оқыту әдістемесінің өзекті мәселелері бойынша негізгі әдебиеттер; Білуі керек: - шетелдік оқушылардың оқу қызметін ұйымдастыру; - тілдік құбылыстарға олардың орыс тілі жүйесіндегі ерекшелігін ескере отырып, саралап қарау, яғни лексикалық-грамматикалық материалды дұрыс талдай, салыстыра және ажырата білу; - тілдік құбылыстарды және оларды сөйлеу барысында қолдану заңдылықтарын жалпылау және дұрыс түсіндіру; - орыс тілін шет тілі ретінде меңгерудегі қиындықтарды болжау; Меңгеруі керек: - орыс тілін шет тілі ретінде оқыту тұрғысынан тілдік құбылыстарды ерекше көру дағдылары;; - орыс тілін шет тілі ретінде оқытудың мақсаттарын, құралдары мен нәтижелерін салыстыру тәсілдерімен; - қолайлы психологиялық климатты құруға бағытталған педагогикалық қарым-қатынас дағдылары; қабілеті мен дайындығын көрсету: - орыс тілінен шет тілі ретінде оқу сабақтарын өткізуге;; - орыс тілі жүйесіндегі ерекшелігін ескере отырып, тілдік құбылыстарға сараланған

					көзқарас
3	Орыс тілін шетел тілі ретінде оқыту әдістемесі	6	Педагогика Орыс тілінің практикалық курсы	Оқу процесінде АКТ қолдану әдістемесі Білім берудегі инновациялық технологиялар Орыс тілін шет тілі ретінде Оқыту құралдары орыс тілін оқытудың теориясы мен әдістемесі Оқытудың жаңартылған мазмұнының әдістемесі Критериалды бағалау жүйесі Өндірістік (педагогикалық) практика	Мақсаты - студенттерді орыс тілін шет тілі ретінде оқытудың заманауи әдістері мен әдістерімен таныстыру; орыс тілін шет тілі ретінде оқыту тұрғысынан тілдік құбылыстардың ерекше көзқарасын қалыптастыру; Біледі: - шет тілдерін оқытудың негізгі әдістері мен тәсілдері; - шетел тілді аудиторияда орыс тілін оқытудың ерекшелігі; - шетелдік оқушылардың ұлттық-психологиялық ерекшеліктері; Білу керек: - шетелдік оқушылардың оқу қызметін ұйымдастыру; - тілдік құбылыстарға олардың орыс тілі жүйесіндегі ерекшелігін ескере отырып, саралап қарау, яғни лексикалық-грамматикалық материалды дұрыс талдай, салыстыра және ажырата білу; - тілдік құбылыстарды және оларды сөйлеу барысында қолдану заңдылықтарын жалпылау және дұрыс түсіндіру; - орыс тілін шет тілі ретінде меңгерудегі қиындықтарды болжау; Меңгеруі керек: - орыс тілін шет тілі ретінде оқыту тұрғысынан тілдік құбылыстарды ерекше көру дағдылары;; - орыс тілін шет тілі ретінде оқытудың мақсаттарын, құралдары мен нәтижелерін салыстыру тәсілдерімен; - қолайлы психологиялық климатты құруға бағытталған педагогикалық қарым-қатынас дағдылары; қабілеті мен дайындығын көрсету: - орыс тілінен шет тілі ретінде оқу сабақтарын өткізуге;; - орыс тілі жүйесіндегі ерекшелігін ескере отырып, тілдік құбылыстарға сараланған көзқарас
4	20 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы)	5	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы) Орыс әдебиетінің тарихы 19 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы)	-20 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) Қайтарылған әдебиет Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Білу керек: - патриотизмді, азаматтық сананы қалыптастыруға ықпал ететін және әдебиетті рухани құндылық және халықтың мәдениетін бейнелеу нысаны ретінде көрсететін рухани құндылықтар мен нормалар; - 19 ғасырдың екінші жартысы мен 20 ғасырдағы ақын-жазушылардың өмірі мен шығармашылығы туралы, олардың дәуірдің қоғамдық-тарихи және мәдени атмосферасымен байланысы туралы

			19 ғасырдағы орыс әдебиетінің поэзиясы		мәліметтер; - 19-20 ғасыр басындағы ақын-жазушылардың аса маңызды шығармаларының жасалу тарихы мен шығармашылық тағдыры туралы мәліметтер; Менгеру керек: - зерттелетін шығармалардың сюжеті, кейіпкерлік бейнелері мен мәселелері туралы білімдерін көрсету; - этномәдени контексттің мәдени шындықтарын ескере отырып, әдеби мәтіндерді талдау; - жаңа әдеби білім алу, оларды жүйелеу және жалпылау бойынша өз бетінше және мақсатты түрде жұмыс істеу; - эссе құрастыру, зерттелетін шығармалардың мазмұны мен әдеби кейіпкерлеріне қатысты даулы мәселелерде өз позициясын қорғау, іс-әрекетіне этикалық баға беру; - көркем мәтінді түсіну процесінде теориялық және әдеби жүйені қолдану білімдері мен дағдылары; - орыс әдеби айтылуының негізгі ережелерін; орындалатын сөйлеу әрекетінің дұрыстығын бақылау; - күрделі мәселелер бойынша ғылыми пайымдауды құру; - көркем шығарма мәтінін талдау.
4	Әдеби сын	5	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы) Орыс әдебиетінің тарихы 19 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) 19 ғасырдағы орыс әдебиетінің поэзиясы	-20 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) Қайтарылған әдебиет Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Пәнді оқудың мақсаты: әдебиеттану ғылымының теориялық, эстетикалық, философиялық негіздерін оқып-үйрену; • өнердің бір түрі ретіндегі әдебиетпен және әдебиеттану ғылымымен қатар келетін сынның синтетикалық құбылыс ретіндегі түсінігін қалыптастыру; • сынның әдебиетпен, эстетикамен, философиямен байланысының күрделі сипатын анықтау; • сынның әдеби үдерістегі рөлін ашу; • әдебиеттану ғылымының басқа әдеби-гуманитарлық пәндер арасындағы орнын, мәнін және ерекшелігін анықтау; • кәсіби және әдеби сынның шығармашылық даралығының бірегейлігін ашу; • студенттерді әдеби-сын шығарманың жасалу барысымен және әдеби сынның түрлі жанрларының эмоционалды-экспрессивтік құралдарымен таныстыру.
					Пәннің мақсаты: студенттердің шетел әдебиеті туралы білім жүйесін

5	17-20 ғасырлардағы шетел әдебиетінің тарихы.	5	17 ғасырға дейінгі шетел әдебиетінің тарихы	Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	қалыптастыру; - әр түрлі дәуірдегі әдебиеттің көркемдік ерекшелігі және оның қалыптасуы мен даму шарттары туралы түсінік қалыптастыру Күтілетін результат: Білуі керек: 1) шетелдік өнер мен әдебиеттің өзіне тән белгілері мен эстетикалық белгілері; 2) азаматтық тарихпен және әртүрлі халықтардың мәдениет тарихымен ұштасатын шетелдік әдебиеттің даму заңдылықтары; 3) әдеби ағымдар; жекелеген жазушылар шығармашылығының өзіндік ерекшеліктері. Меңгеруі керек: 1) негізгі ұғымдар мен терминдерді, қазіргі әдебиеттануда қабылданған мәтіндерді талдау мен интерпретациялаудың әдістері мен тәсілдерін пайдалана отырып, шетел әдебиеті шығармаларының мазмұны мен формасының ерекшеліктерін ашу; 2) бар Теориялық-әдеби білімді негізге ала отырып, өз бетінше, дәуірдің әдеби үрдістері контекстінде әдеби шығарманы талдау; 3) негізгі ұғымдарды және терминдерді практикада әдеби-сыни жазбаша жанрлар: аннотация, рецензия, шолу, реферат; 4) зерделенетін жазушылардың шығармашылығы бойынша қолда бар әдеби-сыни пайымдауларды өз ұстанымын анықтай отырып талдауға; 5) ғылыми және анықтамалық әдебиетті, библиографиялық дереккөздерді және қазіргі заманғы іздеу жүйелерін пайдалануға; қандай да бір өтпелі бағыт немесе ағым шеңберінде туындаған туындыны зерттеу тәсілінің, әдебиеттану талдауының ерекшелігін меңгеруі тиіс
5	Әлем әдебиеті	5	17 ғасырға дейінгі шетел әдебиетінің тарихы	Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Курстың мақсаты-жалпы еуропалық мәдени мұра мен процесті таныстыру. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: * көркемдік ағымдар мен бағыттардың ерекшеліктері; * Еуропа мен Америкадағы мәдени және әдеби процестің ерекшеліктері және оның әр кезеңіндегі орыс мәдениеті мен әдебиетінің орны мен рөлі * зерттеу үшін таңдалған әлем әдебиетінің "алтын қорынан" алынған көркем шығармалар мәтіндерінің мазмұны Меңгеру керек: * азамат пен болашақ маман мәдениетін қалыптастырудың негізі ретінде өмірдің, құндылықтардың, еркіндік пен мағынаның

					ең жалпы проблемаларына назар аудару; * отандық, өңірлік және әлемдік мәдени проблемалардың өзара байланысын анықтау ; * өз бақылаулары мен пікірлерін айту және негіздеу; * қазіргі өмір мен әдебиеттегі мәдени үлгілер мен нормаларды білу, олардың бұзылуын көру және оның салдарын түсіну; * жазушылардың адамгершілік, этикалық және эстетикалық ұстанымдарын салыстыру; * гуманитарлық техниканы меңгеру.
6	Әуезов және әлем мәдениеті	4	Абай Әлемі 19 ғасырдағы қазақ әдебиеті	Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Білу: - қазақ әдебиеттануындағы әртүрлі ғылыми бағыттар мен мектептердің маңызды теориялық ережелері мен негізгі идеялары туралы түсінікке ие болу; - ғылымдағы әртүрлі бағыттардың өкілдері әзірлеген көркем мәтінді талдаудың ғылыми әдіснамасы, әдістемесі мен практикасы арасындағы айырмашылықты түсіну; - алдыңғы кезеңдегі ғылымның дамуымен қазіргі заманның ғылыми теориялары мен тұжырымдамаларының өзара байланысы мен өзара тәуелділігін түсіну - жазушының шығармашылығы мен шығармашылығының негізгі кезеңдері Білуі керек: - нақты зерттеу контекстінде көркем мәтінді талдаудың ғылыми әдістерін қолдана білу - қазақ ауыз әдебиеті мен қазақ әдебиетінің барлық даму кезеңдеріндегі шығармаларын талдау ; - әдебиеттің қалыптасуы мен дамуы мәселелері бойынша заманауи ғылыми-зерттеу әдебиеттеріне бағдарлану; - Пән мәселелері бойынша материалдарды жинау, құрылымдау және баяндау; - өзінің теориялық білімін мектептің қажеттіліктеріне сәйкес қолдану; - өткен материалды оқу және педагогикалық қызметте пайдалану Дағдыларды меңгеру: - қазіргі заманғы әдебиеттанудың терминологиялық аппаратын және әртүрлі жанрдағы орыс және Қазақ әдебиеті шығармаларының филологиялық сипаттамасын меңгеру; - пән бойынша ғылыми әдебиеттермен жұмыс; - тарихи-мәдени және әдебиеттану материалдарын талдау және қорыту; - өзінің оқу және зерттеу жұмысының

					нәтижелерін қорғаумен көпшілік алдында сөз сөйлеу. - білім беру үдерісінде педагогикалық технологияларды пайдалану дағдыларын меңгеру; - әр түрлі күрделілік деңгейіндегі көркем мәтінді талдау дағдыларын меңгеру
6	Қазіргі қазақ әдебиеті	4	Абай Әлемі 19 ғасырдағы қазақ әдебиеті	Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Білу: - қазіргі қазақ әдебиетінің тарихи-әдеби процесінің белгілі кезеңдері мен кезеңдері; - Қазақстанның қоғамдық өмірі мен әдебиет қозғалысы арасындағы байланыс; - қазіргі қазақ әдеби процесінің дамуының негізгі заңдылықтары; - классикалық әдеби ескерткіштердің тақырыптары мен мәселелері; Білуі керек: - зерттелетін мәселенің жалпы теориялық сұрақтарын тұжырымдау және зерттеу; - қолданылатын көркемдік тәсілдердің сабақтастығы мен жаңалығын, бейнелерді жасау формаларын; композиция негіздерін, көркемдік уақыт пен Кеңістікті ұйымдастыруды, баяндау ерекшеліктерін, өтпелі тақырыптар мен мотивтерді түсіндіру Меңгеруі керек: - Қазіргі әдебиеттану қолданатын терминдер мен ұғымдар; - материалды жинау және оны жазбаша жұмыстарды жазу кезінде өңдеу, семинарлар мен практикалық сабақтарда баяндамалар мен сөз сөйлеулерді дайындау әдістерімен; - курстың жеке бөлімдерін меңгеру кезіндегі өзіндік жұмыс дағдылары
7	20 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы)	6	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы) Орыс әдебиетінің тарихы 19 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) 19 ғасырдағы орыс әдебиетінің поэзиясы 20 ғасырдағы орыс	Өндірістік (педагогикалық) практика Бакалавриат тәжірибесі Диссертацияны (жобаны) жазу және қорғау	Білу керек: - академиялық коммуникацияның негізгі ұғымдары, түрлері, формалары мен қызметтері; - ақпаратты жинаудың, өңдеудің және сақтаудың әртүрлі әдістері мен тәсілдерін; - ғылыми стильдің ерекшеліктерін және оларды ғылыми-білім беру академиялық коммуникация саласында жүзеге асыру әдістерін; - академиялық коммуникацияның негізгі жанрлық сорттары, академиялық ортадағы вербалды және вербалды емес коммуникативтік мінез-құлық үлгілері мен стратегиялары, оның ішінде коммуникативті ниеттерді жүзеге асыру жолдары; Меңгеру керек:

			әдебиеті (1 жартысы) Әдеби сын		- ақпаратты игеру, сақтау, өңдеу және түсіндіру; - теориялық тұжырымдар мен нақты деректерді талдау, олардың негізінде салыстыру, жалпылау, қорытынды жасау; - практикалық есептерді шешу үшін теориялық принциптерді шығармашылықпен қолдану; - кәсіптік қызмет саласындағы ғылым мен тәжірибенің өзекті мәселелері бойынша проблеманы анықтау, гипотезаны ұсыну, тұжырымдау және өзіндік пікір айту; - өз ұстанымының анықтығы, дәйектілігі, жүйелілігі, негізділігі, жүйелілігі, айқындығы негізінде өз көзқарасын түсіндіру, дәлелдеу, дәлелдеу, қорытындылар мен қорытындылар жасау; Коммуникативтік, лингвистикалық және мәдениетаралық құзыреттіліктерге ие болу.
7	Қайтарылған әдебиет	5	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы) Орыс әдебиетінің тарихы 19 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) 19 ғасырдағы орыс әдебиетінің поэзиясы	-20 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы) Қайтарылған әдебиет Дипломдық жұмысты жазу және қорғау	Білу керек: - XX ғасырдағы орыс авторларының негізгі әдеби-сын еңбектерін, жетекші сыншылардың шығармашылық жолын, бағыттардың, мектептердің, жанрлар мен стильдердің ауысуында берілген сынның даму жолын білу. Меңгеру керек: - теориялық тұжырымдар мен нақты деректерді талдау, олардың негізінде салыстыру, жалпылау, қорытынды жасау; - практикалық есептерді шешу үшін теориялық принциптерді шығармашылықпен қолдану; - кәсіптік қызмет саласындағы ғылым мен тәжірибенің өзекті мәселелері бойынша проблеманы анықтау, гипотезаны ұсыну, тұжырымдау және өзіндік пікір айту; - қазіргі әдебиеттануда қолданылатын терминдер мен ұғымдарды; - жазба жұмыстарын жазу, семинарлар мен практикалық сабақтарда баяндамалар мен презентациялар дайындау кезінде материалды жинау және оны өңдеу әдістері; - курстың жеке бөлімдерін меңгеруде өзіндік жұмыс істеу дағдысы.

8	Жаңартылған оқыту мазмұнының әдістемесі	5	Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесі Оқу үрдісінде АКТ қолдану әдістемесі Білім берудегі инновациялық технологиялар	Диплом алдындағы тәжірибе Дипломды (жобаны) жазу және қорғау	Оқушыларға оқытудың нәтижелерін бағалаудың заманауи құралдары, білім беру үдерісіндегі бағалаудың орны мен рөлі, жаңартылған оқыту мазмұнының негізгі қағидаларының мазмұнының ерекшеліктері туралы түсінік беру. - оқу процесін үлгілеуді біледі және оны оқу тәжірибесіне енгізуге дайын; - ақпаратты қабылдаудың, дайындаудың, сақтаудың, өңдеудің негізгі әдістерін, тәсілдерін және құралдарын пайдаланады, компьютермен жұмыс істеу дағдылары бар, оның ішінде кең компьютерлік желіні мінсіз меңгереді; - психикалық және психофизиологиялық дамудың жалпы, ерекше (әртүрлі типтегі ауытқулар) заңдылықтары мен жеке ерекшеліктерін, әртүрлі жастағы адамның іс-әрекеті мен мінез-құлқын реттеу ерекшеліктерін есепке алу құралдарын пайдалану; - әртүрлі жастағы балалардың іс-әрекетінің, қарым-қатынасының, дамуының диагностикалық әдістерін қолдануға дайын;
8	Критериалды бағалау жүйесі	5	Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесінде кіріспе Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесі	Диплом алдындағы тәжірибе Дипломды (жобаны) жазу және қорғау	Пән критериалды бағалау жүйесінің қағидаларын, терминдерін және анықтамаларын қамтиды. Мұғалімге оқушылардың оқу жетістіктерін қалыптастырушы және жиынтық бағалау үдерістерін жоспарлау мен ұйымдастыруға көмектесу үшін практикалық ұсыныстар мен тоқсандық және жылдық бағаларды қою механизмі берілген. Білу керек: тапсырмаларды дайындау және оқу бағдарламасының барлық оқу мақсаттары бойынша бағалауды қалыптастырушы және жиынтық бағалауды жүргізу ерекшеліктері. тапсырмаларды әзірлеу және өткізу тәртібі тоқсан бойынша жиынтық бағалауды нақтылау; Меңгеру керек: бөлім/қиындық тақырып бойынша жиынтық бағалауға арналған тапсырмалар әзірлеу; бөлім бойынша жиынтық бағалау тапсырмалары / дескрипторлар мен ұпайлар арқылы қиылысатын тақырып; - қалыптастырушы және жиынтық

					бағалау процесі - критериялды бағалау жүйесінде қолданылатын терминдер мен ұғымдар;
--	--	--	--	--	---

ТАНДАУЛЫ ПӘНДЕР ТІЗІМІ
6B01732 " Орыс тілінде оқытпайтын мектептердегі орыс тілі мен әдебиеті"

Оқу түрі: Күндізгі (ОБ негізінде)
Түскен жылы: 2021

№	Пән атауы	Пән коды	Кредит саны	Семестр
Базалық пәндер				
1	Таңдау бойынша компонент 1		5	3
	Тіл біліміне кіріспе	TBK2214		
	Жалпы тіл білімі	ZhTB2214		
2	Таңдау бойынша компонент 2		5	3
	Қазіргі орыс тілінің фонетикасы	KOTF2215		
	Орыс және қазақ тілдерінің салыстырмалы фонетикасы	OKTSF2215		
3	Таңдау бойынша компонент 3		5	3
	Әдебиеттану пәніне кіріспе	ATPK2216		
	Балалар әдебиеті	BA2216		
4	Таңдау бойынша компонент 4		5	4
	Фольклор ж/е 19 ғ. дейінгі орыс әдебиеті	F19gOA2217		
	Халық ауыз әдебиеті	HAA2217		
5	Таңдау бойынша компонент 5		5	4
	Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы	KOTLF2218		
	Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы	KOTL2218		
6	Таңдау бойынша компонент 6		6	5
	Қазіргі орыс тілінің сөзжасамы және	KOTSM3219		

	морфологиясы			
	Қазіргі орыс тілінің морфологиясы	KOTM3219		
7	Таңдау бойынша компонент 7			
	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы)	19gOA(I)3220	5	5
	Орыс әдебиетінің тарихы	OAT3220		
8	Таңдау бойынша компонент 8			
	Орыс тілінің тәжірибелік курсы	OTTK3221	5	5
	Ауызша және жазбаша сөйлеу практикумы	AZhSP3221		
9	Таңдау бойынша компонент 9			
	19 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы)	19gOA(II)2303	6	6
	19 ғасырдағы орыс әдебиетінің поэзиясы	19gOAP 2303		
10	Таңдау бойынша компонент 10			
	Жай сөйлем синтаксисі	ZhSS3223	5	6
	Қазіргі орыс тілінің синтаксисі	KOTS3223		
11	Таңдау бойынша компонент 11			
	17 ғасырға дейінгі шетел әдебиетінің тарихы	17gShAT3224	6	6
	Антикалық әдебиет	AA3224		
12	Таңдау бойынша компонент 12			
	Күрделі сөйлем синтаксисі	KSS 4225	6	7
	Мәтін синтаксисі	MS4225		
13	Таңдау бойынша компонент 13			
	Орыс тілінің тарихи грамматикасы	OTTG4226	5	7
	Көне славян тілі	KST4226		
14	Таңдау бойынша компонент 14			
	Салыстырмалы грамматика	SG4227	5	7
	Қазіргі орыс тілінің емлесі мен тыныс белгілері	KOTETB4227		
Кәсіптендіру пәндері				
1	Таңдау бойынша компонент 1			
	Абай әлемі	AA2305	3	4
	19 ғасырдағы қазақ әдебиеті	19gKA2305		
2	Таңдау бойынша компонент 2			
	Оқу үрдісінде АКТ қолдану әдістемесі	OUAKEYKA2306	5	4
	Білім берудегі инновациялық технология	BBIT2306		
3	Таңдау бойынша компонент 3			
	Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесіне кіріспе	OTShTOAK3307	5	7
	Орыс тілін шетел тілі ретінде оқыту әдістемесі	OTShTOA3307		
4	Таңдау бойынша компонент 4			
	20 ғасырдағы орыс әдебиеті (жартысы)	20gOT(I)4308	5	7
	Әдеби сын	AS4308		
5	Таңдау бойынша компонент 5			
	17-20 ғасырлардағы шетел әдебиетінің	17-20ggShAT4309	5	7

	тарихы.			
	Әлем әдебиеті	ML4309		
6	Таңдау бойынша компонент 6		4	7
	Әуезов және әлемдік мәдениет	AAA4310		
	Қазіргі қазақ әдебиеті	KKA4310		
7	Таңдау бойынша компонент 7		4	8
	20 ғасырдағы орыс әдебиеті (2 жартысы)	20gOA(II)4311		
	Қайтарылған әдебиет	KA4311		
8	Таңдау бойынша компонент 8		4	8
	Оқытудың жаңартылған мазмұнының әдістемесі	OZhMA4312		
	Критериалды бағалау жүйесі	KDZh4312		

Кафедра меңгерушісі _____

Факультет деканы _____

Әдвайзер _____

