

Қазақ инновациялық гуманитарлық-зан университеті  
Гуманитарлық факультет  
Филология кафедрасы

**БАҒДАРЛАМА ТОБЫ:**

**B016 - Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімдерін даярлау**

**БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ:**

**6B01707 – ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ**

**(Күндізгі, ЖБ негізінде)**

**ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ**

Берілетін дәреже:  
6B01707 «Қазақ тілі мен әдебиеті»  
мамандығы бойынша «білім бакалавры»

Курс таңдау №	Пән атауы	Кредит саны	Пререкви зиттер	Пострекви зиттер	Пәннің қысқаша мазмұндамасы, оқу мақсаты және күтілетін нәтижесі (білім, қабілеті, дағдылары)
<b>БАЗАЛЫҚ ПӘНДЕР</b>					
<b>Таңдаулы пәндер</b>					
1	Тіл біліміне кіріспе	5	-	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Тіл білімінің тарихы. Ондағы дәүірлер мен ағымдар. Тіл білімінің қазіргі бағыт-бағдары. Тілді зерттеу әдістері. Салыстырмалы-тарихи әдіс. Шет елдер тіл біліміндегі концепциялар.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытуудың мақсаты тіл білімінің негізгі ұғымдар жүйесімен және тілдік терминдермен таныстыру, тілдің құрылымдық, жүйелілік, танымдық болмысы, мәні жайлы түсінікті қалыптастыру және де студенттерді тілдік талдау дағдысымен қаруандыру болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тіл білімінің салары мен зерттеу объектісін;</li> <li>- тілдердің класификациясы мен типологиясын.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тіл білімінің негізгі зерттеу әдістерін пайдалану;</li> <li>- тіл білімі саласында менгерген білімдерін тәжірибе және ғылыми зерттеу барысында қолдана алу;</li> </ul>
1	Тіл теориясы	5	-	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Тілді зерттеу әдістері. Салыстырмалы-тарихи әдіс. Шет елдер тіл біліміндегі концепциялар.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытуудың мақсаты - тілдің құрылымдық, жүйелілік, танымдық болмысы, мәні жайлы түсінікті қалыптастыру және де студенттерді тілдік талдау дағдысымен қаруандыру болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тіл білімінің салалары мен зерттеу объектісін;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пәнді оку кезінде қалыптасқан білім, білік, дағыларды көсіби әрекетінде ұтымды қолдана білу.</li> </ul>
2	Халық ауыз әдебиеті	5	-	Ежелгі дәүір әдебиеті	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Студенттерге әлемдік халық ауыз әдебиетіндегі әдістемелік ұқсастықтар мәселелері, фольклордың аузында сөз өнері ретіндегі табиғаты, ерекшеліктері, жанрлары, поэтикалық тәсілдері мен қуралдары, жазба әдебиетпен арақатынасы, фольклордың зерттелу тарихы жөніндегі негізгі түсініктерді қамтиды.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Халық ауыз әдебиетінің қалыптасуы, дамуы. Ауыз әдебиеті үлгілерінің жиналуды, жарық көрүі. Тұрмыс-салт жырлары, төрт түлік малға қатысты жырлардың туу тарихы, тәрбиелік мәні.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Фольклордың өзіндік табиғатын менгереді;</li> <li>- Қазақ фольклорының қалыптасуы, даму кезеңдері жайлы мағлumat алады;</li> </ul>

					<b>Игеру керек:</b> -Қазақ фольклорының көркемдік ерекшелігі және жазба әдебиеттің қалыптасуына әсер-ықпалын бағамдай білуге үйренеді;
2	Фольклористика тарихы	5	-	Ежелгі дәүір әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Студенттерге әлемдік фольклортану ғылымындағы методологиялық ортақтастықтар мәселелері, фольклордың ауызша сөз өнері ретіндегі табиғаты, ерекшеліктері, жанрлары, поэтикалық тәсілдері мен құралдары, жазба әдебиетпен арақатынасы, фольклордың зерттелу тарихы жөніндегі негізгі түсініктерді қамтиды. <b>Мақсаты:</b> Халық ауыз әдебиетінің қалыптасуы, дамуы. Ауыз әдебиеті ұлгилерінің жиналуы, жарық көрүі. Тұрмыс-салт жырлары, төрт түлік малға қатысты жырлардың туу тарихы, тәрбиелік мәні.
					<b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -Қазақ халық ауыз әдебиеті мұраларының мәтінімен танысып, олардың идеялық-естетикалық құндылықтары туралы өзіндік пікір қалыптастырады; <b>Игеру керек:</b> -қазіргі фольклортанудың өзекті мәселелерімен таныс болады; -теориялық білімді практикада колдана білуді үйренеді;
3	Әдебиеттануға кіріспе	5	-	Әдебиет теориясы	<b>Қысқаша сипаттама:</b> «Әдебиеттануға кіріспе» пәнінің мазмұны мен мәні әдебиеттанудың негізгі салалары болып табылатын әдебиеттің тарихы, әдебиеттің теориясы, әдебиеттің сыны сияқты жеке салалардың өзара бірлігі мен ерекшеліктері туралы.. <b>Мақсаты:</b> «Әдебиеттануға кіріспе» пәнінің басты мақсаты студенттерді ғылыми терминдермен, теориялық топшылаулар жүйесімен таныстыру екендігі, сонымен қатар әдебиеттің қоғамдық сананың құрамдас бір болігі екендігін таныту. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> <b>Игеру керек:</b> -әдебиеттану ғылымын құрайтын ұғымдармен, категориялармен таныстырып, игеру;
3	Әдебиет негіздері	5	-	Әдебиет теориясы	<b>Қысқаша сипаттама:</b> «Әдебиет негіздері» пәнінің мазмұны мен мәні - әдебиеттанудың тіл білімімен, тарихпен, философиямен, мәдениеттанумен, эстетикамен байланыстылығы. <b>Мақсаты:</b> «Әдебиет негіздері» пәнінің басты мақсаты студенттерді ғылыми терминдермен, көркем әдебиеттің әлеуметтік-естетикалық маңызы мен мәні туралы негізгі мәліметтер беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -әдебиеттану ғылымын құрайтын ұғымдармен, категориялармен танысады; <b>Игеру керек:</b> -әдебиеттану ғылымын құрайтын ұғымдармен, категориялармен таныстырып, игеру; -әдеби даму процесі, оның зандылықтары, көркемдік тәжірибе дәстүрі мен жаңашылдық мәселелерін көркемдік түрғыда қабылдай білу;
4	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы	5	-	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Фонетиканың зерттелу тарихы, әріп, буын, ассимиляция, ұнdestіk заны, фонология ғылым. <b>Мақсаты:</b> Пәнди оқытуудың мақсаты сауатты жазу мен дұрыс сөйлеу зандылықтарының негізінде студенттерге тілдің дыбыстық жүйесінен, дауысты, дауыссыз дыбыстардан, қазақ тілінің дыбыстық құрамы мен ерекшеліктерінен, ұнdestіk занынан, орфоэпия мен орфографиядан,

					<p>сонымен қатар қазақ тілінің фонетикалық даму зандалықтары туралы теориялық тұрғыдан жүйелі білім беру болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-қазақ тілі дыбыстық жүйесінің зерттелу тарихын;</li> <li>-фонетиканың салаларын, фонетикалық бірліктерді;</li> <li>-фонетикалық зерттеулердегі колданылатын әдістерді; -фонетикалық және фонологиялық талдау-сипаттамалардың жіктелу ерекшеліктерін.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тілдік қатысымды ғылыми тұрғыдан жүйелеп, зандалықтарын негіздел оқытатын ғылыми курстың қағидаларын саналы игеріп, тәжірибеде колдану.</li> </ul>
4	Түркі тілдерінің салыстырмалы фонетикасы	5	-	Казіргі қазақ тілінің лексикологиясы	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Фонетиканың өзекті мәселелерін, зерттелу тарихын, әлемдік тіл білімі тарихында алатын орнын айқындауды.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты - үндестік заңынан, орфоэпия мен орфографиядан, сонымен қатар қазақ тілінің фонетикалық даму зандалықтары туралы теориялық тұрғыдан жүйелі білім беру болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-қазақ тілінің дыбыс құрамы мен жүйесін дыбыс жасалымы, дыбыс айтылымы, дыбыс естілімі тұрғысынан талдау, сипаттау.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-эксперимент әдістерінің нәтижесінде дәстүрлі фонетикаға енген ұғымдар мен атаулар жүйесін меншеріп, кәсіптік іс-әрекетте пайдалана білу;</li> </ul>
5	Ежелгі дәуір әдебиеті	5	Халық ауыз әдебиеті	XIX ғасыр әдебиеті	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Түркі тілді халықтарға ортақ әдебиеттің көп ғасырлық тарихы негізінен үш кезеңге бөліп қарастыру қажеттігі.</p> <p>Бірінші, VI – IX ғасырлардағы көне түркі әдебиетінің ескерткіштері /«Күлтегін», «Білге қаган», «Тонықөк» жырлары, «Коркыт ата кітабы», «Оғызнаме», Әбу Насыр әл-Фарабидың әдеби мұралары/.</p> <p>Екінші, X – XII ғасырлардағы әдебиет /Махмұд Қашқари. «Диуани лұғат ат-түрік», Жүсіп Баласағұн. «Құтадғу білігі»; Ахмед Иүгінеки. «Хабатул – хақайық»; Ахмет Яссави. «Диуани хикмат»; Сұлеймен Бақырғани. «Бақырғани кітабы»/.</p> <p>Үшінші, XIII – XY ғғ, яғни Алтын Орда дәуіріндегі әдебиет /Рабғузи. «Рабғузи қиссалары»; «Кодекс Куманикус»; Хорезми. «Мухаббат-наме»; Құтб. «Хұсрау-Шырын»; Сайф Сарай. «Гулистан бит-турки»; Дүрбек. «Жүсіп-Зылиха»; Әбілғазы. «Шежіре-и түрік»; Кадыргали Жалайыри. «Жамиғ-ат тауарих»; Хайдар Дулати «Тарих-и-Рашиди»; Бабыр. «Бабыр-наме»/.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көне дәуір әдебиеті туралы түсінік беру, танымын қалыптастыру.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b> «Ежелгі дәуір әдебиеті» курсы - қазақ елінің тарихы қазіргі түркі тілдес халықтардың қоғамдық, әлеуметтік және рухани өмірімен, тұрмыс - тіршілігімен танысу.</p> <p><b>Игеру керек:</b> Ежелгі жазба ескерткіштер. XII әдеби ескерткіштер, XIX ғасыр әдебиеті туралы білім алады.</p>
5	XIII-XIV ғасырлардағы қазақ әдебиеті	5	Халық ауыз әдебиеті		<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> XIII-XIV ғасырлардағы қазақ әдебиеті негізінен үш кезеңге бөліп қарастыру қажет.</p>

				XIX ғасыр әдебиеті	«Хұсрау-Шырын»; Сайф Сарай. «Гулистан биттүркі»; Дұрбек. «Жұсіп-Зылиха»; Әблғазы. «Шежіре-и түрік»; Қадырғали Жалайыри. «Жамиғ-ат тауарих»; Хайдар Дулати «Тарих-и-Рашиди»; Бабыр. «Бабыр-наме»/. <b>Мақсаты:</b> Ежелгі дәуір әдебиеті туралы түсінік беру, танымын қалыптастыру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> «XIII-XIV ғасырлардағы қазак әдебиеті» курсы - қазақ елінің тарихы қазіргі түркі тілдес халықтардың қоғамдық, әлеуметтік және рухани өмірімен, тұрмыс - тіршілігімен танысу. <b>Игеру керек:</b> Ежелгі жазба ескерткіштер. XII әдеби ескерткіштер, XIV ғасыр әдебиеті туралы білім алды.
6	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	6	Тіл біліміне кіріспе	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Сөздердің лексикалық жүйеде алатын орны, шығу төркіні, қолданылу қабілеті, сөздің құрам мен сөздік қор. Ұғым және сөз. <b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытуудың мақсаты қазақ тіл білімінің лексикология саласы бойынша тыңдаушыларға жүйелі ғылыми-теориялық білім беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -Лексикологияның негізгі бірліктерін; -сөздің негізгі ерекшеліктері мен атқаратын қызыметін; <b>Игеру керек:</b> - Лексикология мен сөзжасам теориясы туралы ғылыми еңбектерді өзбетінше қолдана алу;
6	Сөзтаным	6	Тіл біліміне кіріспе	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Ұғым және сөз. Сөз мағынасының түрлері. Фразеология. Лексикография. Этимология. <b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытуудың мақсаты қазақ тіл білімінің сөзтаным саласы бойынша тыңдаушыларға жүйелі ғылыми-теориялық білім беру, алған білімдерін практикалық дәрежеде пысықтап, толықтырып отыру болып табылады. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -лексикология салаларын – семасиологиясын, фразеологиясын, диалектологиясын, лексикография, этимология және т.б.;
7	Хандық дәуір әдебиеті	5	Халық ауыз әдебиеті	XIX ғасыр әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Хандық дәуір әдебиеті кезеңіндегі тарихи-әдеби жағдай. Асан қайғы, Бұқар жырау, Шалқиіз, Мұрат ақын, т.б. жыраулар шығармашылығына тоқталу. <b>Мақсаты:</b> Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет туралы мағлұмат беру. Жыраулар поэзиясының зерттелуі және мәселелерін зерттеу, оқу. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> - Жыраулардың өмірінен мәлімет беру; <b>Игеру керек:</b> Жырауларлардың өмірі мен шығармашылығына тоқталу. Поэзиялық мұрасына әдеби талдау жасай алуға үйренеді.
7	XY-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиеті	5	Халық ауыз әдебиеті	XIX ғасыр әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Доспамбет, Бұқар жырау, Қазтуған, Шал ақын, т.б. жыраулар шығармашылығына тоқталу. <b>Мақсаты:</b> XY-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиеті туралы мағлұмат беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет жайындағы ғалымдардың айтылған пікіріне сараптама жасай білу;

					<b>Игеру керек:</b> Жырауларлардың өмірі мен шығармашылығына тоқталу.
8	Көне түркі тілі	5	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Түркологияның негізгі мәселелері және оның қазіргі міндеттерімен таныстыру. <b>Мақсаты:</b> Көне түркі тілдерін, түркі жазба ескерткіштерін зерттеудегі түркологияның алатын орнын түсіндіру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> Студенттер бойына казак тілінің тарихы, оның тайпалық тілдерден халық тілі, одан ұлт тілі болып қалыптасуы <b>Игеру керек:</b> туыс түркі тілдерінің тарихымен тікелей байланыстырылығы жайлыш сенімді қозқарас қалыптастыру.</p>
8	Түркі тілдерінң грамматикасы	5	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Пәнди оку барысында түркі тілдерінің морфологиялық құрылышын салыстырмалы талдау. <b>Мақсаты:</b> түркі тілдерінің грамматикалық ерекшеліктері мен оның қазіргі және ежелгі тілдердегі даму эволюциясы, түркі тілдерінің негізгі грамматикалық категориялары <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> олардың жалпы ерекшеліктері мен тарихи даму ерекшеліктері, қазіргі түркі тілдері мен диалектілердің тілдік жүйелері, сондай-ак жазба ескерткіштері тақырыптары қарастырылады. <b>Игеру керек:</b> Түркі тілдерінің грамматикасын игеру.</p>
9	XIX ғасыр әдебиеті	6	Хандық дәүір әдебиеті	XX ғасыр басындағы казак әдебиеті	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> XIX ғасыр басындағы казак мәдениеті. Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет. <b>Мақсаты:</b> XIX ғасыр басындағы казак әдебиеті туралы мағлұмат беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -XIX ғасырдағы казак әдебиетінің өзіндік табигатын менгеру; -XIX ғасырдағы әдебиет үлгілерінің сақталуы, басылым жайы. Қазак әдебиеті тарихында атамыш дәүір әдебиетінің зерттелуі, ғылыми жүйеге түсіу туралы мағлұмат беру; <b>Игеру керек:</b> -XIX ғасырдағы казак әдебиетінің өзіндік табигатын менгереді; -XIX ғасырдағы казак әдебиетінің қалыптасу, даму кезеңдері жайлыш мағлұмат алады;</p>
9	Ағартушылық бағыттағы әдебиет	6	Хандық дәүір әдебиеті	XX ғасыр басындағы казак әдебиеті	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> XIX ғасыр басындағы казак мәдениеті. Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет. <b>Мақсаты:</b> Ағартушылық бағыттағы әдебиет туралы мағлұмат беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> - Ағартушылық бағыттағы әдебиет үлгілерінің сақталуы, басылым жайы. Қазак әдебиеті тарихында атамыш дәүір әдебиетінің зерттелуі, ғылыми жүйеге түсіу туралы мағлұмат беру; <b>Игеру керек:</b> -XIX ғасырдағы казак әдебиеті мұраларының мәтінімен танысып, олардың идеялық-эстетикалық құндылықтары туралы өзіндік пікір қалыптастырады;</p>
10	Қазіргі казак тілінің морфологиясы	6	Қазіргі казак тілінің	Қазіргі казак тілінің синтаксисі	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазіргі казак тілінің морфологиясы-казак тілінің морфологиялық жүйесіне қатысты грамматикалық мағына, оның

			лексиколо гиясы		турлери, грамматикалық форма және грамматикалық категориялар. <b>Мақсаты:</b> Пәннің мақсаты- қазақ тіліндегі сөздердің тұлғалық өзгеруі, сөз және оның формалары, оны қарастырудың жолдары мен тәсілдері, амалдары туралы студенттерге терең білім беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -грамматиканың салаларын, сөз таптарының лексика-грамматикалық сипаттарын білуі; <b>Игеру керек:</b> -Практикада алған теориялық білімдерін сауатты қолдану;
10	Тіл және сөз: жүйе және құрылым	6	Қазіргі қазақ тілінің лексиколо гиясы	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	<b>Қысқаша сипаттама</b> Пәнді оку барысында тілдің жүйе ретінде маңызды жақтары, негізгі мәліметтер жиынтығын беру және оларды лингвистикалық пәндерді оку үшін қажетті ұғымдар мен терминдермен қаруландыру; -логикалық ойлау мен лингвистикалық интуицияны дамытуға үлес қосу; лингвистикалық талдаудың негізгі дағдыларын дамыту, тіл білімінің негізгі мәселелерін, сипаты, тіл мен ойлаудың арақатынасы, тілдің құрылымы мен құрылымы, шығу тегі мен жұмыс істеуі, тілдердің класификациясы менгеру); тілдік жүйенің негізгі ұлгілері, табиғи тілдің шығу тегі туралы гипотеза; Тілдің ішкі құрылымы (жүйелік және құрылымдық ұйым, бірліктердің табиғаты мен функциялары); лингвистикалық ғылымның негізгі сұраптары, жеке деңгейлер мен тіл бірліктерін менгеру тақырыптары қарастырылады. <b>Мақсаты:</b> Пәннің мақсаты- табиғи тілдің адам, қоғам, әлемдік өркениеттің тарихы мен мәдениетімен байланыстарындағы пайда болуының, дамуының және қызмет етүінің жалпы заңдылықтарын көрсету; диалектикалық дүниетаным қалыптасуына ықпал ету. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -эр сөз табының грамматикалық ерекшеліктерін білуі керек; <b>Игеру керек:</b> -грамматикалық категорияларға қатысты пікірлердің дүрысын және грамматикалық ұғымдардың тәсілдері мен негізгі әдістерін қолдану.
11	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	5	Қазіргі қазақ тілінің лексиколо гиясы	Жалпы тіл білімі	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Тілдің сөзжасам жүйесі қазақ тілінің сөздік қоры мен сөздік құрамын жана сөздер арқылы толықтырып отыратын негізгі тілдік құбылыс болғандықтан, оны тілде жүзеге асыратын сөзжасамдық заңдылықтар, амал-тәсілдер екенін таныту көзделеді. <b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытуудың мақсаты студенттерге сөзжасамға қатысты соны ғылыми еңбектерге сүйене отырып негізгі теориялық білім беру болып табылады. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -сөзжасамдық негізгі ұғымдары мен зерттелуін; -сөзжасамдық тәсілдерді; -туынды сөздердің ішкі мағыналық құрылымын; -туынды түбірлердің мағыналық байланысын; <b>Игеру керек:</b> -сөзжасам теориясы туралы ғылыми еңбектерді өзбетінше қолдана алу;
11	Сөзжасамның теориялық мәселелері	5	Қазіргі қазақ тілінің	Жалпы тіл білімі	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Курс мазмұнын қазақ тіл білімінде сөзжасамның дербес сала болып танылуы, ол дәлелденген ғылыми еңбектер;

			лексиколо гиясы		<p>сөзжасамның тілдің басқа салаларымен байланысы; сөзжасамдық жұп; сөз таптарының сөзжасамы мәселелерін қамтиды.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты студенттерге сөзжасамға қатысты соны ғылыми енбектерге сүйене отырып негізгі теориялық білім беру болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сөзжасамдық ұя, тізбек, тарам, тип, жұп т.б. ұғымдарды;</li> <li>-сөз таптарының сөзжасамдық ерекшеліктерін білу керек.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пәнді оку негізінде қалыптастырыған білім, білік, дағдыларын кәсіптік іс-әрекетте ұғымды қолдана білу;</li> </ul>
12	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	5	Қазіргі қазақ тілінің морфолог иясы	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі - грамматика теориясының негіздері, синтаксис пәнінің бастау көздері, түркітандудағы синтаксис саласының қалыптасып, жүйеленуі, сонымен катар қазақ тілі грамматикасындағы зерттеулердің ғылыми-танымдық сипаты қарастырылады. Сөз тіркесі синтаксисі. Жай сөйлем синтаксисі. Сөйлем мүшелері. Құрмалас сөйлем синтаксисі. Мәтін синтаксисі. Құрделі синтаксистік тұлға.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты қазіргі қазақ тілінің грамматикалық жүйесіндегі ерекшеліктерді, соған сәйкес оларды сипаттаудың методологиялық принциптерін білу болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-қазақ тілі грамматикалық жүйесінің зерттелу тарихын;</li> <li>-синтаксистің салаларын, синтаксистік бірліктерді;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-теориялық білімдерінің негізінде қалыптасқан студенттердің білік, дағдыларын жұмыс барысында оңтайлы қолдана білуіне мүмкіндік тұғызу;</li> </ul>
12	Сөйлем синтаксисі	5	Қазіргі қазақ тілінің морфолог иясы	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Сөйлем синтаксисі - синтаксис пәнінің бастау көздері, түркітандудағы синтаксис саласының қалыптасып, жүйеленуі, сонымен катар қазақ тілі грамматикасындағы зерттеулердің ғылыми-танымдық сипаты қарастырылады. Жай сөйлем синтаксисі. Сөйлем мүшелері. <b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты сөйлем синтаксисінің грамматикалық жүйесіндегі ерекшеліктерді, соған сәйкес оларды сипаттаудың методологиялық принциптерін білу болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сөз бен сөздің байланысу тәсілдері мен байланысу формаларын менгеру;</li> <li>-сөйлем түрлері, олардың ерекшеліктерін ажырату, жасалу тәсілдерін талдап, сипаттау.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-теориялық білімдерінің негізінде қалыптасқан студенттердің білік, дағдыларын жұмыс барысында оңтайлы қолдана білуіне мүмкіндік тұғызу;</li> <li>-қажетті тілдік әдістемелік білімдерді кәсіптік іс-әрекетте пайдалана білу;</li> </ul>
13	XX ғасыр басындағы қазақ	5	XIX ғасыр әдебиеті	-	<b>Қысқаша сипаттама:</b> XX ғасыр басындағы қазақ мәдениеті. Діни агартушылық бағыттағы әдебиет.

	әдебиеті				<p>XX ғасырдың басында ғұмыр кешіп, қалам тербеген, осынау қүрделі де жауапты тұста ұлт әдебиетінің ауыр жүгін арқалаған талантты ақын-жазушылар мен олардың көрнекті-көрнекті шығармалары, жалпы әдеби муралары жөнінде кең көлемді мағлұматтар берілді.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Қазақ әдебиеті тарихындағы маңызды да қүрделі кезең болып табылатын XX ғасырдың сонындағы әдеби процесс пән әдебиет тарихы туралы хронологиялық ұстанымды сактай отырып, әдебиеттану ғылымының қол жеткізген бүгінгі табыстары негізінде студенттерге барынша толық, тиянақтай білім беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- XX ғасыр басы Қазақ елінің әлеуметтік-экономикалық және рухани-мәдени дамуы жолындағы аса қүрделі кезең екендігі;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- студенттерге кезеңдік әдебиет ерекшелігін түсіндіру үшін пән аралық байланысқа аса мән беру;</li> </ul>
13	Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет	5	XIX ғасыр әдебиеті	-	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиеттің даму сипаты туралы, әдеби-эстетикалық, қоғамдық-саяси ойлардың маңызы мен мәні. <b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b> әдебиеттің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуының жайынан мәліметтер білуі керек;</p> <p><b>Игеру керек:</b> -казақ әдебиетінің ұлттық ерекшелігі мен шығармагер тұлғалардың дербес ізденістерін айқындау мақсатында өзге ел әдебиеті тарихымен салыстыра сипаттау; т.б.</p>
14	Қазіргі қазақ әдебиеті	5	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	-	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазіргі қазақ әдебиеті-пәні қазақ елінің өсу, өркендеу жолындағы аса қүрделі кезең болған тарихи дәуірдегі ұлттық әдебиеттің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуы жағынан мәлімет береді. <b>Мақсаты:</b> Қазіргі қазақ әдебиетінің даму арналарын айқындау, ұлттық сөз өнеріне қосылған көркем шығармаларды талдаудың ғылыми принциптерін теориялық түргыдан дәйекті талдау. <b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> -тарих пен әдебиет сабактастығын; -әдеби үдерістегі дәстүр мен жаңашылдық мәселесін көркем шығармадан тауып үйренеді;</p> <p><b>Игеру керек:</b> -әдеби үдерістегі дәстүр мен жаңашылдық мәселесін көркем шығармадан тауып үйренеді;</p>
14	Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиеті	5	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	-	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиеті - пәні қазақ елінің өсу, өркендеу жолындағы аса қүрделі кезең болған тарихи дәуірдегі ұлттық әдебиеттің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуы жағынан мәлімет береді. <b>Мақсаты:</b> Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиетінің даму арналарын айқындау, ұлттық сөз өнеріне қосылған көркем шығармаларды талдаудың ғылыми принциптерін теориялық түргыдан дәйекті талдау. <b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> -тарихи прозаны талдан, салыстыра зерттеу жұмыстарын жүргізуге қалыптасады;</p> <p><b>Игеру керек:</b></p>

					-казақ әдебиеті өкілдерінің алдына қойған мақсат-міндеттерін түсіну;
15	Жалпы тіл білімі	5	Тіл біліміне кіріспе	-	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Тілдің өзіндік табигаты мен мәні, сейлеумен, ойлаумен, коғаммен байланысы, атқаратын қызметі. Тіл білімінің негізгі салалары, басқа ғылымдармен қатынасы, өзіндік орны. Тіл білімінің тарихы, ондағы басты кезеңдер. Тіл білімі тарихындағы негізгі бағыттар мен мектептер екендігі.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Лингвистикалық ойлау қабілетін қалыптастыратын жалпы методологиялық сипаттағы курделі мәселелерді түсіну.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> Тіл білімінің басқа коғамдық жаратылыстану және техникалық ғылымдар ішінде алатын орнын, олармен байланысын анықтау.</p> <p><b>Игеру керек:</b> Тіл білімінің даму тарихында қолданылған, қазір қолданып жүрген, жаңадан тұра бастаған арнаулы әдістер мен әдістемелердің сырларын ашып беру.</p>
15	Тіл білімінің теориясы	5	Тіл біліміне кіріспе	-	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Тілдің құрылымы, құрылымдық элементтерінің бір-бірімен байланысы, арақатынасы.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Басқа да коммуникативтік құралдар мәселелерін танып білу.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> Тіл білімінің басқа коғамдық жаратылыстану және техникалық ғылымдар ішінде алатын орнын, олармен байланысын анықтау.</p> <p><b>Игеру керек:</b> Тіл теориясының даму тарихында қолданылған, қазір қолданып жүрген, жаңадан тұра бастаған арнаулы әдістер мен әдістемелердің сырларын ашып беру.</p>

#### КӘСІПТЕҢДІРУ ПӘНДЕРІ

##### Тандауды пәндер

1	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	3	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Тарихи лексика. Тарихи фонетика. Дауысты дыбыстар жүйесінің дамуы. Тарихи лексикология. Тарихи фонетика. Тарихи морфология. Тарихи синтаксис.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты қазақ тілінің тарихи лексикалық қоры мен құрамын, толығу жолдары мен жүйесін, тіл тарихының қалыптасу, кемелдену жолындағы өзгерістердің себебі мен салдарын ғылыми негізде кешенді оқыту болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тілдің дыбыстық сипаты мен грамматикалық құрылымының негіздерін;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- өз еркімен зерттеу жүргізе алу; - тілдік талдаудың зерттеу әдістерін;</li> </ul>
1	Қазақ грамматикасының даму тарихы	3	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Ойлау және таным процестерінің байланысы, сана мен тілдің бірлестігі. Сана арқылы таным процесінің кенеюі. Ойлау және таным кеңістігі. Тіл және ойлау.</p> <p><b>Мақсаты:</b></p> <p>Пәнді оқытудың мақсаты тіл біліміндегі танымдық теорияның ғылыми негіздерін менгеру, оның басты тұжырымдары мен негізгі қагидалары арқылы студенттердің ой-өрісін кеңейту болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-когнитология теориясының негіздерін;</li> </ul>

					- таным мен ұғымдар жүйесінің байланысын; <b>Игеру керек:</b> - теориялық талдау жасау;
2	Нормативті казак тілі	4	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Фонетика. Орфография. Пунктуация. Лексикология. Сөзжасам. Морфология. Синтаксис.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Осы курстың негізгі мақсаты студенттердің мектеп қабыргасында қазақ тілінен менгерген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтап, кешенді талдаудың терең игерту, қазақ тілін практикалық тұрғыда сөйлемдерді дұрыс талдау, талдау жолдарын үрету.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> Студенттердің мектеп қабыргасында менгерген білімдерін тиянақтай білу; сөз мағынасын терең түсіне білу; дыбыстарды және сөйлемдерді құрамына, құрылышына жалпы грамматикалық сауатты талдай білу; <b>Игеру керек:</b> Сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан менгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялды ортада өзін педагогқа лайық ұстау білуге үрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.</p>
2	Практикалық қазақ тілі	4	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Орфография. Пунктуация. Фонетика. Лексикология. Сөзжасам. Морфология. Синтаксис.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Мақсаты студенттердің мектеп қабыргасында тілден менгерген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтап, кешенді талдаудың терең игерту, қазақ тілін практикалық тұрғыда сөйлемдерді дұрыс талдау, талдау жолдарын үрету.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> Сөз мағынасын терең түсіне білу; дыбыстарды және сөйлемдерді құрамына, құрылышына жалпы грамматикалық сауатты талдай білу; студенттердің мектеп қабыргасында менгерген білімдерін тиянақтай білу;</p> <p><b>Игеру керек:</b> Сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан менгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялды ортада өзін педагогқа лайық ұстау білуге үрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.</p>
3	Қазақ жазуының тарихы	5	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазақ жазуының тарихы, араб жазуы, көне үйғыр жазуы, латын жазуы, орыс графикасы. Қазақ жазуының тарихына тоқталу.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көркем ескі мұраларды оқу, талдау.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Қазақ жазуының тарихы;</li> <li>- Ескі көне мұралар тарихын;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-көне мұралардағы жазу тарихын;</li> </ul>
3	Әліпбидің даму тарихы	5	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Әліпбидің тарихы, араб жазуы, көне үйғыр жазуы, латын жазуы, орыс графикасы. Қазақ жазуының тарихына тоқталу.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көркем ескі мұраларды оқу, талдау.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Жазуының тарихы;</li> <li>- Ескі көне мұралар тарихын;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-көне мұралардағы жазу тарихын;</li> </ul>
4	Шетел әдебиеті	5		Қазіргі қазақ әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Ортағасырлық қайта өрлеу дәүрі әдебиеті; халық шығармашылығы, өрлеу дәүрі әдебиетіндегі адамгершілік арна; 18-19, 20

					ғасырдағы шетел әдебиеті. <b>Мақсаты:</b> Шетел әдебиетін оқытудың мақсаты болашақ мұғалімдерді шетел әдебиетінің озық үлгілері арқылы әлем әдебиетінің тарихи, саяси даму кезеңдерінде пайда болған жанрлармен таныстыру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> Антикалық дәүір әдебиеті, ежелгі дәүір әдебиетінің маңызы, ортағасырлық қайта өрлеу дәүірі әдебиеті, халық шығармашылығы туралы білуі керек. <b>Игеру керек:</b> Шетел әдебиетінің тарихы туралы ғылыми танымын қалыптастырады, теориялық талдауға үйренеді.
4	Әлем әдебиетінің тарихы	5		Қазіргі қазак әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Әлем әдебиетінің тарихы, ортағасырлық қайта өрлеу дәүірі әдебиеті; халық шығармашылығы, өрлеу дәүір әдебиетіндегі адамгершілік арна; 18-19, 20 ғасырдағы шетел әдебиеті. <b>Мақсаты:</b> Әлем әдебиетінің әдебиетін оқытудың мақсаты болашақ мұғалімдерді шетел әдебиетінің озық үлгілері арқылы әлем әдебиетінің тарихи, саяси даму кезеңдерінде пайда болған жанрлармен таныстыру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> Әлем әдебиетінің тарихы, антикалық дәүір әдебиеті, ежелгі дәүір әдебиетінің маңызы, ортағасырлық қайта өрлеу дәүірі әдебиеті, халық шығармашылығы туралы білуі керек. <b>Игеру керек:</b> Әлем әдебиетінің тарихы туралы ғылыми танымын қалыптастырады, теориялық талдауға үйренеді.
5	Абайтану	5	Хандық дәүір әдебиеті	Қазіргі қазак әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Абайтану - курсы студенттердің осы курсты игеру барысында алған білімдерін одан ары қарай тереңдете түсуге үйретеді. <b>Мақсаты:</b> “Абайтану” курсы студенттердің осы курсты игеру барысында алған білімдерін одан ары қарай тереңдете түсуге негіздейді. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> - Абай өмір сүрген ортани, заман корінісін, қоғамдық жағдайды білу; <b>Игеру керек:</b> Ақын шығармашылығының нәр алған қайнар бұлақтарын білу;
5	Әдеби өлкетану	5	Хандық дәүір әдебиеті	Қазіргі қазак әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Әдеби өлкетану пәні, зерттелуі, ақын-жазушылар шығармашылығы. <b>Мақсаты:</b> Арнаулы курс Семей өніріндегі ақын-жазушылар шығармашылығын, олардың шығармашылық қуатын, сол арқылы бүкіл бір халықтың әдеби өміріне жаңа өрнек, тың леп әкелгендігін үйретуді алғы мақсат етіп қояды. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> -Тұған өлке топырағында өскен ірі әдебиет тұлғаларының мұраларын зерттеу; Абайдың ақындық дәстүрі мен қазақ әдебиеті тарихын байланыстыра білу; <b>Игеру керек:</b> Абайдың ақын шәкірттері өмірі мен шығармашылығын танып білу - Ұлы Абай даналығын түсінуге алып барад бірден бір сара жол.

6	Қазақ тілін жана технологиямен оқыту әдістемесі	5	-	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазақ тілін жана технологиямен оқыту бағытының қалыптасу, мұғалім даярлау жүйесіндегі педагогикалық практиканан өту үшін әдістемелік бағыт беру қарастырылады. Тақырыптарды игерудің критерилері толық анықталады (сабактар), оқытудың нақты нәтижелері тізбесінде көрсетіледі (білім беру бағдарламалары аясында игерудің белгілі деңгейімен оқыту мақсаттары);</p> <p><b>Мақсаты:</b> Ұлттық құндылықтар арқылы жаңаша сабак өткізуге дағдыландыру.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b> Критерийлік бағалау жүйесінің білім беру үрдісіндегі қолданысы білім алушылардың жетістіктерін бағалау жүйесін жеке пәннің мақсатты нұсқамаларымен байланыстыруға, сонымен қатар білім алушылардың бастауыш мектептегі құзыреттіліктерін қалыптастыруға мүмкіндік беретін белгілі параметрлерді (критерийлерді) қолдану арқылы анықтаپ, көтеруге мүмкіндік береді.</p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-әдістеме ғылымының өзекті мәселелерін;</li> <li>-оқытудың принциптері мен міндеттерін;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оқытудың түрлерін;</li> <li>-көрнекті ғалым-әдіскерлердің мұрасын.</li> </ul>
6	Қазақ әдебиетін жана технологиямен оқыту әдістемесі	5	-	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазақ әдебиетін жана технологиямен оқыту бағытының қалыптасу, даму тарихын зерттеу, әдебиет пәннің мектептік пәндер жүйесіндегі орны және өзіндік ерекшеліктері; теориялық, методологиялық негіздері; ғылым салаларымен байланыстылығы; әдебиетті оқыту әдістері; Критерийлік бағалау жүйесінің білім беру үрдісіндегі қолданысы білім алушылардың жетістіктерін бағалау жүйесін жеке пәннің мақсатты нұсқамаларымен байланыстыруға, сонымен қатар білім алушылардың бастауыш мектептегі құзыреттіліктерін қалыптастыруға мүмкіндік беретін белгілі параметрлерді (критерийлерді) қолдану арқылы анықтаپ, көтеруге мүмкіндік береді.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Ұлттық құндылықтар арқылы жаңаша сабак өткізуге дағдыландыру.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-әдістеме ғылымының өзекті мәселелерін;</li> <li>-оқытудың принциптері мен міндеттерін;</li> <li>-крайткериді бағалау әдістерін.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оқытудың түрлерін;</li> <li>-көрнекті ғалым-әдіскерлердің мұрасын;</li> <li>-бағалаудың өлшемдік түрлерін игеру керек.</li> </ul>

7	Пунктуацияны оқыту әдістемесі	6	Қазақ тілін оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Пунктуацияны оқыту әдістемесінің тарихы, әдіс тәсілдері, теориясы.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пунктуацияны оқытуудың әдістәсілдері, сабакта қолдану әдіс-тәсілдерін үйрену.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Тіл мамандарының орфография мен пунктуация ережелерін, орфография негізгі принциптерін, тіл жүйелі қоғамдық құбыльыс болғандықтан, жүрттың бәріне</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Орфография мен пунктуация ережелерін менгеріп жазу тәжірибесін қазақ орфографиясы принциптеріне сүйеніп және осы принциптерге сәйкес жасалған емле қағидаларын дұрыс пайдалану;</li> </ul>
7	Көркем мәтінді оқыту әдістемесі	6	Қазақ тілін оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Көркем мәтінді оқыту, сатылай кешенді талдау, әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту т.б.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көркем мәтінді оқыту әдістемесі туралы мәлімет беру.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Көркем мәтінді оқыту; - сатылай кешенді талдау.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Көркем шығарма тілінің лексика-семантикалық қабаттары және олардың қолдану ерекшеліктері;</li> </ul>
8	Мектепте әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту әдістемесі	5	Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Орта сыныптағы әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту</p> <p><b>Мақсаты:</b> Негізгі мақсаты – студенттерге мектепте әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту процесінің ерекшеліктерін теориялық және практикалық түргыдан менгерту.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b> <b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-әдістеме ғылыминың өзекті мәселелерін;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-теориялық ұғымдарды оқыту технологияларын;</li> </ul>
8	Грамматиканы оқыту әдістемесі	5	Қазақ тілін оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Грамматиканы оқыту әдістемесінің тарихы, әдіс тәсілдері, теориясы.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Студенттерге теориялық білім беріп, сол теориялық түсінікті пайдаланып қазақ тілінің грамматикасының маңызын, әдіс-тәсілдерін, амалдарын, оқушыға қазақ тілінен білім берудің, оны менгертудің жолдарын үйрету.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тіл білімі жөніндегі материалдардың мазмұнына қарай әдіс-тәсілдерді таңдай білу;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b> – Әдістемеде қолданылып келген кейбір ереже, анықтама түсініктер, терминдерді нақтылаш, саралап көрсету;</p>

**ТАНДАУЛЫ ПӘНДЕР ТІЗІМІ**  
**6B01707 – «Қазақ тілі мен әдебиеті» білім беру бағдарламасы үшін тандау  
 курстарының тізімі**

Оқуға түскен жылы – 2020

№	Пәндер атауы	Пәндер коды	Кредит саны	Семестр
<b>1. Базалық пәндер</b>				
1	<b>Тандау компоненті 1</b>			1
	Тіл біліміне кіріспе	ТВК 1214	5	
	Тіл теориясы	TT 1214	5	
2	<b>Тандау компоненті 2</b>			1
	Халық ауыз әдебиеті	HAA 1215	5	
	Фольклористика тарихы	FT 1215	5	
3	<b>Тандау компоненті 3</b>			1
	Әдебиеттануға кіріспе	AK 1216	5	
	Әдебиет негіздері	AN 1216	5	
4	<b>Тандау компоненті 4</b>			1
	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы	KKTF 1217	5	
	Түркі тілдерінің салыстырмалы фонетикасы	TTSF 1217	5	
5	<b>Тандау компоненті 5</b>			2
	Ежелгі дәуір әдебиеті	EDA 1218	5	
	XIII-XIV ғасырлардағы қазақ әдебиеті	KA 1218	5	
6	<b>Тандау компоненті 6</b>			2
	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	KKTL 1219	6	
	Сөзстаным	Soz 1219	6	
7	<b>Тандау компоненті 7</b>			2
	Хандық дәуір әдебиеті	HDA 1220	5	
	XY-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиеті	KA 1220	5	
8	<b>Тандау компоненті 8</b>			2
	Көне түркі тілі	KT 1221	5	
	Түркі тілдерінің грамматикасы	TTG 1221	5	
9	<b>Тандау компоненті 9</b>			3
	XIX ғасыр әдебиеті	KA 2222	6	
	Ағартушылық бағыттағы әдебиет	ABA 2222	6	
10	<b>Тандау компоненті 10</b>			3
	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	KKTM 2223	6	
	Тіл және сөз: жүйе және құрылым	TZhSZhK 2223	6	
11	<b>Тандау компоненті 11</b>			3
	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	KKTS 2224	5	
	Сөзжасамның теориялық мәселелері	STM 2224	5	
12	<b>Тандау компоненті 12</b>			4
	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	KKTS 2225	5	
	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	KKTZhSS 2225	5	
13	<b>Тандау компоненті 13</b>			4
	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	KA 2226	5	
	Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет	ADBA 2226	5	
14	<b>Тандау компоненті 14</b>			

	Қазіргі қазақ әдебиеті	KKA 2227	5	4
	Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиеті	TZhKA 2227	5	
15	<b>Тандау компоненті 15</b>			4
	Жалпы тіл білімі	ZhTB 2228	5	
	Тіл білімінің теориясы	TBT 2228	5	
	<b>2. Көсіптендіру пәндері</b>			
1	<b>Тандау компоненті 1</b>			2
	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	КТТГ 1306	3	
	Қазақ грамматикасының даму тарихы	КГДТ 1306	3	
2	<b>Тандау компоненті 2</b>			3
	Нормативті қазақ тілі	NKT 2307	4	
	Практикалық қазақ тілі	PKT 2307	4	
3	<b>Тандау компоненті 3</b>			2
	Қазақ жазуының тарихы	KZhT 1308	5	
	Әліпбидің даму тарихы	ADT 1308	5	
4	<b>Тандау компоненті 4</b>			2
	Шетел әдебиеті	ShA 1309	5	
	Әлем әдебиетінің тарихы	AAT 1309	5	
5	<b>Тандау компоненті 5</b>			3
	Абайтану	Aba 2310	5	
	Әдеби өлкетану	AO 2310	5	
6	<b>Тандау компоненті 6</b>			3
	Қазақ тілін жаңа технологиямен оқыту әдістемесі	KTZhTOA 2311	5	
	Қазақ әдебиетін жаңа технологиямен оқыту әдістемесі	KAZhTOA 2311	5	
7	<b>Тандау компоненті 7</b>			4
	Пунктуацияны оқыту әдістемесі	POA 2312	6	
	Көркем мәтінді оқыту әдістемесі	KMOA 2312	6	
8	<b>Тандау компоненті 8</b>			4
	Мектепте әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту әдістемесі	MATUOA 2313	5	
	Грамматиканы оқыту әдістемесі	GOA 2313	5	



