

Казахский гуманитарно-юридический инновационный университет  
Гуманитарный факультет  
Кафедра филологии

**ГРУППА ПРОГРАММЫ:**  
**B016 - Подготовка учителей казахского языка и литературы**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММА:**  
**6B01707 – КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

## **КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН**

**(Очное)**

Год поступления - 2020

Семей, 2020 год

Присуждаемая степень:  
«Бакалавр образования» по специальности  
6В01707 «Казахский язык и литература»

№ компонента по выбору	Наименование дисциплины	Кол-во кредитов	Пререквизиты	Постреквизиты	Краткое описание с указанием цели изучения, краткого содержания и ожидаемых результатов изучения (знания, умения, навыки)
------------------------	-------------------------	-----------------	--------------	---------------	---

### **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Компоненты по выбору (КВ)**

##### **Модуль экономико-правовых знаний**

1	Основы рыночной экономики и предпринимательства	5	-	Освоение всех дисциплин способствующих формированию мышления личности.	<p><b>Краткое описание:</b> Рассмотрение института предпринимательства; овладение правовыми навыками организации предпринимательской деятельности и оценка ее эффективности;</p> <p><b>Цель:</b> Изучение процессов, явлений экономической жизни общества; освоение методов, способов, принципов, подходов по изучению экономических процессов;</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b></p> <p><b>Знания:</b> научное обоснование экономико-правовой политики государства противодействия коррупции в правовом и социальном поле</p> <p><b>Умения:</b> определение и использование государственных механизмов регулирования и поддержки предпринимательства.</p>
2	Основы права и антикоррупционной культуры		-	Освоение всех дисциплин способствующих формированию мышления личности.	<p><b>Краткое описание:</b> Основы антикоррупционной культуры» является целостной междисциплинарной системой знаний для всех специальностей и направлений подготовки бакалавров.</p> <p><b>Цель:</b> формирование системы знаний по противодействию коррупции и выработка на этой основе гражданской позиции по отношению к данному явлению.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b> Дать комплексные знания о корупции и факторах ее появления.</p> <p><b>Умения:</b> Совершенствовать антикоррупционную культуру, анализировать напряженность между моральным выбором и интересом.</p>

##### **Модуль экономико-естественных знаний**

1	Основы рыночной экономики и предпринимательства	5	-	Освоение всех дисциплин способствующих формированию мышления личности.	<p><b>Краткое описание:</b> Рассмотрение института предпринимательства; овладение правовыми навыками организации предпринимательской деятельности и оценка ее эффективности;</p> <p><b>Цель:</b> Изучение процессов, явлений экономической жизни общества; освоение методов, способов, принципов, подходов по изучению экономических процессов;</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b></p> <p><b>Знания:</b> научное обоснование экономико-правовой политики государства противодействия коррупции в правовом и социальном поле</p> <p><b>Умения:</b> определение и использование государственных механизмов регулирования и поддержки предпринимательства.</p>
2	Основы безопасности жизнедеятельности и экология	5	-	Освоение всех дисциплин способствующих формированию мышления личности.	<p><b>Краткое описание:</b> Изучение основных понятий безопасности жизнедеятельности, экологии, проблем современной цивилизации и экологических последствий хозяйственной и другой деятельности человека в условиях интенсификации природопользования, чрезвычайных ситуаций, гражданской обороны.</p> <p><b>Цель:</b> Раскрытие принципов и способов защиты населения от различных факторов окружающей среды, законодательных и правовые актов в области БЖ.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b> Сохранение окружающей среды и биологических ресурсов.</p> <p><b>Умения:</b> проблемы современной цивилизации и экологических последствий хозяйственной и другой деятельности человека в условиях интенсификации природопользования</p>

#### Базовые дисциплины

#### Компоненты по выбору (КВ)

1	Введение в языкознание	5	-	Фонетика современного казахского языка, Учебно (диалектологическая) практика	<p><b>Краткое описание:</b> История языкознания. Вехи и направления. Современные течения и взгляды в языкознании. Методы исследования языка. Сравнительно-исторический метод. Зарубежные концепции в языкознании.</p> <p><b>Цель:</b> Дать понятие о введении в языкознание.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отрасли и объект исследования языкознания; Эктралингвистику и ее направления;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать знания, полученные во время изучения языкознания в процессе практических и научных исследований;</li> </ul>
1	Основы теории языка	5	-	Фонетика современного казахского языка, Учебно (диалектологическая) практика	<p><b>Краткое описание:</b> Основы теории языка. Современные течения и взгляды в языкознании. <b>Цель:</b> Дать понятие о основе теории языка.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интралингвистику и ее направления;</li> <li>- Классификацию и типологию языков.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оптимально использовать в профессиональной</li> </ul>

					деятельности знания и навыки, полученные в процессе изучения дисциплины;
2	Устное народная литература	5	-	Литература ханского периода	<p><b>Краткое описание:</b> История и теория, формы и жанры Фольклора. Бытовая обрядовая лирика. Пословицы и поговорки. Загадки, сказки. Эпическая лирика. Айтыс.</p> <p><b>Цель:</b> Сформировать понятие об устном народном творчестве.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоят самобытную природу фольклора;</li> </ul> <p><b>Должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнают художественные особенности казахского фольклора и оценят его влияние на становление письменной литературы;</li> </ul>
2	История фольклористики	5	-	Литература ханского периода	<p><b>Краткое описание:</b> История и теория, формы и жанры Фольклора. Бытовая обрядовая лирика.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомятся с историей исследования казахского фольклора, историей науки фольклороведения;</li> </ul> <p><b>Должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформируют понятие об истории и теории фольклора, оценят место фольклора в народном искусстве, вклад фольклороведения в науку;</li> </ul>
3	Введение в литературоведение	5	-	Теория литературы	<p><b>Краткое описание:</b> Особенности и народность художественной литературы. Художественное произведение. Единство темы и идеи. Композиция и сюжет. Язык произведения, стихосложение.</p> <p><b>Цель:</b> Дать сведения о введении в литературоведение.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомятся с понятиями категориями, составляющими литературоведение;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить и дать освоить с составляющими понятиями и категориями литературоведения;</li> </ul>
3	Основы литературы	5	-	Теория литературы	<p><b>Краткое описание:</b> Основы литературы. Художественное произведение. Единство темы и идеи. Композиция и сюжет. Язык произведения, стихосложение.</p> <p><b>Цель:</b> Дать сведения о введении в литературоведение.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Научаться разносторонне анализировать внутренние и внешние аспекты литературного произведения;</li> <li>- Ознакомятся с актуальными проблемами современной литературы.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомятся с актуальными проблемами современного литературоведения;</li> </ul>
4	Фонетика современного казахского языка	5	Введение в языкознание	Морфология современного казахского языка, лексикология современного казахского языка.	<p><b>Краткое описание:</b> История исследования фонетики, буквы, слоги, ассимиляция, закон сингромонизма, наука фонология.</p> <p><b>Цель:</b> Дать понятие о фонетике современного казахского языка, ее исследовании.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Историю исследования звуковую систему казахского языка;</li> </ul>

					<p>– Отрасли фонетики, единицы фонетики;</p> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Систематизировать языковое соотношение с научной точки зрения, обосновать закономерности, освоить и уметь использовать на практике принципы изучаемого курса;</li> </ul>
4	Актуальные проблемы фонетики	5	Введение в языкознание	Морфология современного казахского языка, лексикология современного казахского языка.	<p><b>Краткое описание:</b> Актуальные проблемы фонетики, буквы, слоги, ассиляция, закон сингормонизма, наука фонология.</p> <p><b>Цель:</b> Дать понятие о фонетике современного казахского языка, ее исследовании.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Особенности классификации фонетического и фонологического анализа;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоить и использовать в профессиональной деятельности систему понятий и названий, проникших в традиционную фонетику в результате экспериментальных методов;</li> </ul>
5	Литература древнего века	5	Устная народная литература	Литература ханского периода	<p><b>Краткое описание:</b> Тюркские общенародные литературные памятники. Литературное значение древних тюркских памятников Култегин, Тоныкое, Билге каган. Труды М. Кашгари и Ж. Баласагун.</p> <p><b>Цель:</b> Сформировать понятие о литературе древнего века.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b> Курс «Литература Древнего века» предполагает ознакомление студентов с историей казахского народа, с социальной-бытовой и духовной жизнью тюркоязычных народов. <b>Умения:</b> Древние памятники письменности. Литературные памятники XII века и литература XIV века.</p>
5	Казахская литература XII-XIV в	5	Устная народная литература	Литература ханского периода	<p><b>Краткое описание:</b> Литературное значение древних тюркских памятников Култегин, Тоныкое, Билге каган. Труды М. Кашгари и Ж. Баласагун.</p> <p><b>Цель:</b> Сформировать понятие о казахской литературе XII-XIV в.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b> Курс «Казахская литература XII-XIV» предполагает ознакомление студентов с историей казахского народа, с социальной-бытовой и духовной жизнью тюркоязычных народов.</p> <p><b>Умения:</b> Особенности исследования и перевода памятников Култегин, Тоныкок, Билге каган. Литературные памятники XII века и литература XIV века.</p>
6	Лексикология современного казахского языка	6	Введение в языко-знание	Морфология современного казахского языка	<p><b>Краткое описание:</b> Место слова в лексической системе языка, история происхождения, состав, и словарный фонд языка. <b>Цель:</b> Ознакомить с лексикологией современного казахского языка.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные единицы лексикологии; -функции и основные особенности слов;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно использовать научные труды о лексикологии и термины словообразования;</li> </ul>
6	Словопознание	6	Введение в языко-знание	Морфология современного казахского	<p><b>Краткое описание:</b> Словопознание. Понятие и слово. Виды значений слова. Фразеология. Лексикография. Этимология. <b>Цель:</b> Ознакомить с лексикологией современного</p>

				языка	казахского языка. <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> - состав и происхождение словарного фонда казахского языка; - отрасли лексикологии: семосиология, фразеология; диалектология, лексикография, этимология и др. <b>Умения:</b> - уметь использовать на практике освоенные знания об отраслях языкознания;
7	Литература ханского века	5	История древнего века	Литература XIX века	<b>Краткое описание:</b> Историко-литературноеположение в период литературы ханской эпохи. Казтуган, Шал акын, Доспамбет, моке би и другие произведения жырау. <b>Цель:</b> Ознакомить с литературой Ханского периода. Исследование поэзии жырау и основных проблем. <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> - сведения из жизни жырау; - научатся различать тематику хвалебных песен жырау; <b>Умения:</b> Научатся литературному анализу поэтического наследия жырау.
7	Казахская литература в XY-XVIII в.	5	История древнего века	Литература XIX века	<b>Краткое описание:</b> Историко-литературноеположение в период Литераутры Ханской эпохи. Асан кайы, Бухар жырау, Шалкииз, Мурат и другие произведения жырау. <b>Цель:</b> Ознакомить с литературой ханского периода. <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> - научить точно и ясно выражать свои мысли научным языком; <b>Умения:</b> Подробнее остановиться на казахской литературе XY-XVIII в.
8	Древнетюрский язык	5	Введение в языкознани	Общее языкознания	<b>Краткое описание:</b> В ходе изучения курса студенты знакомятся с такими темами, как древние памятники, древнетюрский язык и его диалекты <b>Цель:</b> графическая система древнетюрского языка, фонетическая система древнетюрского языка, <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> особенности древнетюрского национального фонда, старотюркское пространство имен, местоимения и их специфика; глаголы в древнетюрском языке <b>Умения:</b> грамматические категории глаголов в древнетюрском языке и т.д.
8	Грамматика тюркского языка	5	Введение в языкознани	Общее языкознания	<b>Краткое описание:</b> Изучение дисциплины предусматривает сравнительный анализ морфологического строя тюркских языков; рассматриваются особенности праязыка и специфика его эволюции в современных и древних языках. <b>Цель:</b> Исследуются основные грамматические категории тюркских языков. <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> общие черты и особенности их исторического развития, <b>Умения:</b> языковые системы современных тюркских языков и диалектов, а также письменных памятников.
9	Литература XIX	6	Литератур	Литература начала XX	<b>Краткое описание:</b> Преемственность традиций творчества акынов жырау. Наследие И. Алтынсарина. <b>Цель:</b>

	века		Ханского периода	века	<p>Ознакомить с казахской литературой XIX века. Рассмотреть проблемы исследования исображения поэзии акынов.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоить своеобразную природу литературы XIX века;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получат сведения о становлении, развитии казахской литературы начала XX века; - получат знания об особенностях литературы XIX века и ее жанрах;</li> </ul>
9	Литература просветительского направления	6	Литература Ханского периода	Литература начала XX века	<p><b>Краткое описание:</b> Литература просветительского направления. Наследие Нуржан Наушабайулы, И. Алтынсарина. Ш. Уалиханов, А. Кунанбаев. <b>Цель:</b> Ознакомить с казахской литературой XIX века. <b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получат сведения о становлении, развитии казахской литературы начала XX века.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомятся с текстами наследия казахской литературы XIX века, сформируют свои взгляды об их идеино-эстетической ценности;</li> </ul>
10	Морфология современного казахского языка	6	Лексикология современного казахского языка	Синтаксис современного казахского языка.	<p><b>Краткое описание:</b> Грамматические понятия. Части речи, их особенности.</p> <p><b>Цель:</b> Дать сведения о морфологии современного казахского языка.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b> - знать отдельы грамматики, уметь дать лексико-грамматическое описание частям речи;</p> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать правильны теории о грамматических категориях, способы и основные методы определения грамматических категорий.</li> </ul>
10	Язык и слово: система и структура	6	Лексикология современного казахского языка	Синтаксис современного казахского языка.	<p><b>Краткое описание:</b> Изучение дисциплины имеет цель дать студентам совокупность основных сведений о важных сторонах языка и слова как системы, вооружить их понятиями и терминами, необходимыми для изучения лингвистических дисциплин; способствовать развитию логического мышления и языкового чутья; выработать первичные навыки лингвистического анализа, усвоить основную проблематику языкознания (сущность и природу языка, соотношение языка и мышления, систему и структуру языка, происхождение и функционирование, классификации языков); основные модели языковой системы, гипотезы происхождения естественного языка; внутреннее устройство языка (системную и структурную организацию, характер и функции единиц); усвоить основные вопросы лингвистических наук, изучающих отдельные уровни и единицы языка, в том числе и слова.</p> <p><b>Цель:</b> показать общие закономерности происхождения, развития и функционирования естественного языка и слова в их связях с человеком, обществом, историей и культурой, мировой цивилизацией;</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь определять способы связи частей речи, место частей</li> </ul>

					<p>речи в редложении; -связь между отдельными словами в тексте;</p> <p><b>Умения:</b> -грамматично использовать полученные теоретические знания на практике;</p>
11	Словообразование современного казахского языка	5	Морфология современного казахского языка	Общее языкознание	<p><b>Краткое описание:</b> Теоретические основы словообразования. Словообразование частей речи.</p> <p><b>Цель:</b> Дать сведения о словообразовании современного казахского языка.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия и исследования словообразования; - способы словообразования;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельное использование научных трудов о словообразовании;</li> </ul>
11	Теоритические проблемы словообразования	5	Морфология современного казахского языка	Общее языкознание	<p><b>Краткое описание:</b> Теоретические основы словообразования. Словообразование частей речи.</p> <p><b>Цель:</b> Дать сведения о словообразовании современного казахского языка.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-семантическую связь производных корней;</li> <li>-понятия словообразовательное гнездо, звено, ответвление, пара и тд; .</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать в профессиональной деятельности необходимые методологические знания;</li> </ul>
12	Синтаксис современного казахского языка	5	Морфология современного казахского языка	Общее языкознание	<p><b>Краткое описание:</b> Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения. Члены предложения. Синтаксис сложного предложения. Синтаксис текста. Сложное синтаксическое целое.</p> <p><b>Цель:</b> Ознакомить с синтаксисом современного казахского языка.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-историю исследования грамматической системы казахского языка;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-применение принципов научного курса, освивая нормы литературного языка; .</li> </ul>
12	Синтаксис предложения	5	Морфология современного казахского языка	Общее языкознание	<p><b>Краткое описание:</b> Синтаксис предложения. Синтаксис простого предложения. <b>Цель:</b> Ознакомить с синтаксисом предложения казахского языка.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-особенности разделения синтакического анализа словосочетаний и предложений;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь использовать в профессиональной деятельности необходимые методологические знания;</li> </ul>
13	Казахская литература начала XX века	5	Литература XIX века	Современная казахская литература	<p><b>Краткое описание:</b> Литература просветительского направления. Наследие С.Сейфуллина, М.Дулатова, С.Кобеева, Б.Майлина.</p> <p><b>Цель:</b> Ознакомить с казахской литературойXX века.Рассмотреть проблемы исследования исборания поэзии ақынов.</p>

					<b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- освоить своеобразную природу литературы XX века; - знать об образцах и издательственной литературе ХХ века;</li></ul> <b>Умения:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- освоить своеобразную природу литературы XX века; - знать об образцах и издательственной литературе ХХ века;</li></ul>
13	Литература просветительско - демократического направления	5	Литература XIX века	Современная казахская литература	<b>Краткое описание:</b> Литература просветительско - демократического направления, религиозно-демократическая литература. <b>Цель:</b> Дать понятие о литературе просветительско - демократического направления. <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- получат сведения о становлении, развитии казахской литературы начала ХХ века.</li></ul> <b>Умения:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- получат разносторонние знания об отдельных образцах литературы ХХ века и их поэтике;</li></ul>
14	Современная казахская литература	5	Казахская литература начала ХХ века		<b>Краткое описание:</b> Жизнь и творчество И. Джансугурова, М.Жумабаева, К.Аманжолова, Г.Мусирепова, Г.Мустафина и других поэтов-писателей, драматургов. Литературные направления и течения того времени. <b>Цель:</b> Дать сведения о творчестве представителей современной казахской литературы. <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-анализируя историческую прозу научатся вести сравнительно исследовательскую деятельность;</li></ul> <b>Умения:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-научатся определять в художественном произведении проблему ноавторства и традиций литературного процесса;</li></ul>
14	Советская казахская литература	5	Казахская литература начала ХХ века		<b>Краткое описание:</b> Жизнь и творчество Б.Майлина, Г.Мусирепова, М.Ауезова, С.Сматаяев, О.Сулейменова и других поэтов-писателей, драматургов. <b>Цель:</b> Дать сведения о творчестве представителей советской казахской литературы. <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-научатся находить в художественном произведении новизну и традиции литературного процесса;</li></ul> <b>Умения:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-общественно-социальная основа и политическая атмосфера в произведениях писателей.</li></ul>
15	Общее языкознание	5	Синтаксис современного казахского языка		<b>Краткое описание:</b> История языкознания. Направления и периоды развития. Современные направления языкознания. Методы исследования языка. <b>Цель:</b> Дать сведения об общем языкознании. <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> Взаимосвязь языкознания с другими общественными естественными и техническими науками и его местом в них. <b>Умения:</b> Особенности специальных методов и методологий, использовавшихся в истории развития языка, используемых сейчас изарождающихся новых.

15	Теория языкоznания	5	Синтаксис современного казахского языка		<p><b>Краткое описание:</b> Теория языкоznания. Сравнительно-исторический метод. Концепции зарубежного языкоznания.</p> <p><b>Цель:</b> Дать сведения об общем языкоznании.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b> Взаимосвязь языкоznания с другими общественными естественными и техническими науками и его местов них.</p> <p><b>Умения:</b> Особенности специальных методов и методологий, использовавшихся в истории развития языка, используемых сейчас изарождающихся новых.</p>
----	--------------------	---	---	--	---

### ПРОФИЛИРУЮЩИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Компоненты по выбору

1	Историческая грамматика казахского языка	3	Введение в языкоznание	Общее языкоznание	<p><b>Краткое описание:</b> Историческая лексикология. Историческая фонетика. Исторический синтаксис. <b>Цель:</b> Ознакомить с исторической грамматикой казахского языка.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научные взгляды на периоды становления казахского языка;</li> <li>- исторические предпосылки явившиеся основой формирования казахского языка;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь правильно организовать методы соответствующие целям и задачам исследовательской работы, проводить эксперимент соответственно всем требованиям, уметь обработать и проанализировать полученные результаты.</li> </ul>
1	История развития казахской грамматики	3	Введение в языкоznание	Общее языкоznание	<p><b>Краткое описание:</b> Исторический синтаксис Историческая лексикология. Историческая фонетика.. <b>Цель:</b> Ознакомить с исторической грамматикой казахского языка.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b> - исторические предпосылки явившиеся основой формирования казахского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научные взгляды на периоды становления казахского языка;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь правильно организовать методы соответствующие целям и задачам исследовательской работы, проводить эксперимент соответственно всем требованиям, уметь обработать и проанализировать полученные результаты.</li> </ul>
2	Нормативный казахский язык	4	Введение в языкоznание	Общее языкоznание	<p><b>Краткое описание:</b> Фонетика. Орфография. Пунктуация. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. <b>Цель:</b> Сформировать знания о нормативном казахском языке.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Углубить знания студентов, полученные в рамках школьной программы; глубоко понимать смысл слова; уметь грамматично анализировать звуки, состав слова и состав предложений; <b>Умения:</b> научатся правильно анализировать предложения, освоить на практике разделы языкоznания, придерживаться этики общения и литературным нормам речи в общественных и интелегентных кругах как подобает педагогу.</li> </ul>
2	Практический казахский язык	4	Устное народное творчество	Современная казахская литература	<p><b>Краткое описание:</b> Фонетика. Орфография. Пунктуация. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. <b>Цель:</b> Сформировать знания о нормативном казахском</p>

					<p>языке.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Углубить знания студентов, полученные в рамках школьной программы; глубоко понимать смысл слова; уметь грамматично анализировать звуки, состав слова и состав предложений;</li> </ul> <p><b>Умения:</b> научатся правильно анализировать предложения, освоить на практике разделы языкоznания, придерживаться этики общения и литературным нормам речи в общественных и интелегентных кругах как подобает педагогу.</p>
3	История казахской письменности	5	Введение в языко-знание	Общее языкоznание	<p><b>Краткое описание:</b> История казахского письма, арабская письменность, древнеуйгурская письменность, русская графика.</p> <p><b>Цели:</b> Изучение, анализ древних письменностей.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-История казахской письменности;</li> <li>- История древних наследий;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-История письменности в древних наследиях;</li> <li>-умение читать в алфавитах древних наследиях;</li> </ul>
3	История развития алфавита	5	Устное народное творчество	Современная казахская литература	<p><b>Краткое описание:</b> История развития алфавита, арабская письменность, древнеуйгурская письменность, русская графика.</p> <p><b>Цели:</b> Изучение, анализ древних письменностей.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- История развития алфавита;</li> <li>- История древних наследий;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-История алфавита в древних наследиях;</li> <li>-умение читать в алфавитах древних наследиях;</li> </ul>
4	Зарубежная литература	5	История древнего мира	Современная казахская литература	<p><b>Краткое описание:</b> Значение античной литературы, литературы древнего мира. Литература Средневековья; народное творчество; эпохи Возрождения. <b>Цель:</b> дать сведения об истории зарубежной литературы.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b> античную литературу, литературу древнего мира, средневековую литературу возрождения, народной творчество.</p> <p><b>Умения:</b> Сформируют научные понятия об истории зарубежной литературы, научатся теоретическому анализу.</p>
4	История всемирной литературы	5	Литература древнего мира	Современная казахская литература	<p><b>Краткое описание:</b> История всемирной литературы античная литература, литературы древнего мира. Литература Средневековья; народное творчество; эпохи Возрождения. <b>Цель:</b> дать сведения об истории зарубежной литературы.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b> античную литературу, литературу древнего мира, средневековую литературу возрождения, народной творчество.</p> <p><b>Умения:</b> Сформируют научные понятия об истории</p>

					зарубежной литературы, научатся теоретическому анализу. .
5	Абаеведение	5	Литература XIX века	Современная казахская литература	<p><b>Краткое описание:</b> Жизнь и творчество поэта, первые стихи Абая, поэзия, поэмы, афоризмы, слова назидания Абая Кунанбаева, природная лирика в творчестве поэта.</p> <p><b>Цель:</b> Углубить знания полученные студентами в процессе освоения данного курса.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- окружение и общественные условия в котором жил Абай;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать истоки творчества и вдохновения творчества Абая;</li> <li>- познакомится с историей рождения, становления и развития науки Абаеведения;</li> </ul>
5	Литературное краеведение	5	Литература XIX века	Современная казахская литература	<p><b>Краткое описание:</b> Предмет литературного краеведения, исследование, творчество поэтов и писателей.</p> <p><b>Цели:</b> Познакомиться с творчеством местных поэтов-писателей.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-исследование наследия крупных литературных деятелей;</li> </ul> <p><b>Умения:</b> изучить жизнь и творчество учеников поэтической школы Абая, Шакарима, Акылбая, Магауи, Кокбая, Арипа, Уайса, Архама, Какитая.</p>
7	Методика обучения казахского языка по новой технологии	5	Методика преподавания казахского языка	Производственная (педагогическая) практика	<p><b>Краткое описание:</b> Исследование истории развития и становления новых технологий методике преподавания казахского языка.</p> <p><b>Цель:</b> Ознакомятся с новыми технологиями в методике преподавания казахского языка.</p> <p>Привить навыки проведения уроков по новому с помощью национальных ценностей.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-актуальные проблемы методологической науки;</li> <li>-принципы и задачи обучения;</li> <li>-различную группировку методов обучения.</li> </ul> <p><b>Умения:</b> -виды обучения; -наследие ведущих ученых-методистов;</p>
7	Методике обучения казахской литературы по новой технологии	5	Методика преподавания казахской литературы.	Производственная (педагогическая) практика	<p><b>Краткое описание:</b> Модульное, поэтапное, комплексное обучение, критическое мышление.</p> <p><b>Цель:</b> Ознакомятся с новыми технологиями в методике преподавания казахской литературы.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-актуальные проблемы методологической науки;</li> <li>-принципы и задачи обучения;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-виды обучения;</li> <li>-наследие ведущих ученых-методистов;</li> <li>-технологии обучения.</li> </ul>
8	Методика обучения пунктуации	6	Методика преподавания казахского языка	Производственная (педагогическая) практика	<p><b>Краткое описание:</b> История методики обучения, методы и приемы, теория пунктуации.</p> <p><b>Цель:</b> Обучится методам и приемам преподавания пунктуации и использовании их на занятиях.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Специалистам языка знать общие правила письма, правила орфографии и пунктуации, основные принципы орфографии, учитывая, что язык систематически</li> </ul>

					изменяющееся явление. <b>Должны освоить:</b> -Опираясь на принципы казахской орфографии, освоить правила орфографии и пунктуации и правильно использовать правила правописания;
8	Методика обучения художественному тексту	6	Методика преподавания казахского языка, Методика преподавания казахской литературы.	Производственная (педагогическая) практика	<b>Краткое описание:</b> Обучение художественному тексту, поэтапному комплексному анализу, изучение литературно-теоретических понятий. <b>Цели:</b> Дать сведения о методике обучения художественному тексту. <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> -методы и приемы методики обучения художественному тексту; <b>Умения:</b> -синтетический, структурный, статистический метод;
9	Методика обучения литературно-теоретических понятий в школе	5	Методика преподавания казахской литературы	Производственная (педагогическая) практика	<b>Краткое описание:</b> Изучение литературно-теоретических понятий, художественного произведения, методика обучения прозаического произведения и поэзии. <b>Цели:</b> Освоить методику обучения литературно-теоретических терминов в школе. <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Умения:</b> - актуальные вопросы методической науки; -принципы и задачи обучения; -методы обучения; <b>Умения:</b> -технологии обучения теоретических понятий; -организация, планирование теоретических понятий подисциплине;
9	Методика обучения грамматики	5	Методика преподавания казахского языка	Производственная (педагогическая) практика	<b>Краткое описание:</b> История методики обучения грамматике, методы и приемы, теория обучения. <b>Цели:</b> Изучить методы и приемы обучения грамматике и их применению на уроках <b>Ожидаемый результат:</b> <b>Знания:</b> – уметь выбирать методы и приемы обучения согласно содержанию языкового материала; -совершенствование методов исследовательской работы; <b>Умения:</b> Освоить правила, понятия, термины применяемые в методике; -анализировать способы работы с программами и учебниками по дисциплине;

**ПЕРЕЧЕНЬ ДИСЦИПЛИН**  
**курсов по выбору**

**Форма обучения: Очное**

**Срок обучения: 4 года**

<b>№</b>	<b>Наименования дисциплины</b>	<b>Код дисциплины</b>	<b>Число кредитов</b>	<b>Семестр</b>
<b>1.Общеобразовательные дисциплины</b>				
1	<b>Компонент по выбору 1</b>		5	2
1	Основы рыночной экономики и предпринимательства	OREP 1111	3	
2	Основы права и антикоррупционной культуры	OPIAK 1112	2	2
1	<b>Компонент по выбору2</b>		5	
1	Основы рыночной экономики и предпринимательства	OREP 1111	3	2
2	Основы безопасности жизнедеятельности и экология	OBZhE 1112	2	
<b>2 Базовые дисциплины</b>				
1	<b>Компонент по выбору1</b>			3
	Введение в языкознание	VYa2214	5	
	Теория языка	TYa 2214	5	
2	<b>Компонент по выбору2</b>			3
	Устная народная литература	UNL 2215	5	
	История фольклористики	IF 2215	5	
3	<b>Компонент по выбору3</b>			4
	Введение в литературоведение	VL2216	5	
	Основы литературы	OL 2216	5	
4	<b>Компонент по выбору4</b>			4
	Фонетика современного казахского языка	FSKYa2217	5	
	Сопоставительная фонетика тюркского языка	SGTYa 2217	5	
5	<b>Компонент по выбору5</b>			4
	Литература древнего века	LDV 2218	5	
	Казахская литература XII-XIV в.	KL 2218	5	
6	<b>Компонент по выбору6</b>			5
	Лексикология современного казахского языка	LSKYa3219	6	
	Словопознание	Slo 3219	6	
7	<b>Компонент по выбору7</b>			5
	Литература ханского века	LHV3220	5	
	Казахская литература XY-XVIII в.	KL3220	5	
8	<b>Компонент по выбору8</b>			5
	Древнетюркский язык	DYa3221	5	
	Грамматика тюркского языка	GTYa 3221	5	
9	<b>Компонент по выбору9</b>			6
	Литература XIX века	Lit 3222	6	
	Литература просветительского направления	LPN 3222	6	
10	<b>Компонент по выбору 10</b>			6
	Морфология современного казахского языка	MSKYa3223	6	

	Язык и слово: система и структура	YSSS 3223	6	
11	<b>Компонент по выбору 11</b>			6
	Словообразование современного казахского языка	SSKYa3224	5	
	Теоритические проблемы словообразования	TPS 3224	5	
12	<b>Компонент по выбору12</b>			7
	Синтаксис современного казахского языка	SSKYa 4225	5	
	Простое предложения современного казахского языка	PPSKYa422 5	5	
13	<b>Компонент по выбору13</b>			7
	Казахская литература начало XX века	KL4226	5	
	Литература просветительско - демократического направления	LPDN 4226	5	
14	<b>Компонент по выбору14</b>			7
	Современный казахский язык	SKYa 4227	5	
	Казахская литература в годы Независимости	KLGN 4227	5	
15	<b>Компонент по выбору15</b>			7
	Общая языкоznание	OYa 4228	5	
	Теория языкоznания	TYa 4228	5	
	<b>1. Профилирующие дисциплины</b>			
1	<b>Компонент по выбору 1</b>			4
	Историческая грамматика казахского языка	IGKYa 2306	3	
	История развития казахской грамматики	IRKG 2306	3	
2	<b>Компонент по выбору2</b>			5
	Нормативный казахский язык	NKYa3307	4	
	Практический казахский язык	PKYa3307	4	
3	<b>Компонент по выбору3</b>			6
	История казахской письменности	IKP 3308	5	
	История развития алфавита	IRA 3308	5	
4	<b>Компонент по выбору4</b>			6
	Зарубежная литература	ZL3309	5	
	История всемирной литературы	IVL 3309	5	
5	<b>Компонент по выбору5</b>			7
	Абаеведение	Aba4310	5	
	Литературная краеведения	LK4310	5	
6	<b>Компонент по выбору6</b>			7
	Методика обучения казахского языка по новой технологии	MOKYaNT 4311	5	
	Методика обучения казахской литературы по новой технологии	MOKLNT 4311	5	
7	<b>Компонент по выбору7</b>			8
	Методика обучение пунктуации	MOP 4312	6	
	Методика обучения художественного	МОНТ 4312	6	
8	<b>Компонент по выбору8</b>			8
	Методика обучение литературно-теоритических понятий в школе	MOLTPSh 4313	5	
	Методика обучения грамматики	MOG 4313	5	

