

Қазақ инновациялық гуманитарлық-зан университеті  
Гуманитарлық факультет  
Филология кафедрасы

**БАҒДАРЛАМА ТОБЫ:**

**B016 - Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімдерін даярлау**

**БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ:**

**6B01707 – ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ**

(Күндізгі бөлім негізінде)

**ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ**

Тұсken жылы - 2020

Семей, 2020 жыл

Курс б/на тандар №	Пән атауы	Кредит саны	Пререкви зиттер	Пострекв изиттер	Пәннің қысқаша мазмұндасы, оқу мақсаты және күтілетін нәтижесі (білім, қабілеті, дағдылары)
-----------------------	-----------	-------------	--------------------	---------------------	---

### ЖАЛПЫ БІЛІМ БЕРУ ПӘНДЕРІ

#### Тандауды пәндер

##### Экономикалық-құқықтық білімдер модули

1	Нарықтық экономика және кәсіпкерлік негіздері	5		Жеке тұлғаның ой түсінігін қалыптастыруға барлық пәндерді мамандық бойынша игереді.	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Экономика негіздері-экономикалық процестер, экономикалық занбар, санаттар, өндіріс, бөлу, алмасу, материалдық илгіліктерді тұтыну деңгейіндегі қоғамдағы қатынастар туралы білім жүйесі. Кәсіпкерлік қызметтің негізгі элементтерімен, коммерциялық мәмілелерді ұйымдастырумен, қоғамдағы бизнестің қалыптасу және даму заңдылықтарын зерттеумен байланысты мәселелер қарастырылады. <b>Мақсаты:</b> Курс кәсіпкерлік қызметті ұйымдастырудың принциптері, әдістері, шарттары мен формаларын зерттейді.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b> Кәсіпкерлік қызметтің негізгі элементтерімен, коммерциялық мәмілелерді ұйымдастырумен, қоғамдағы бизнестің қалыптасу және даму заңдылықтарын зерттеумен байланысты мәселелер қарастырылады.</p> <p><b>Игеру керек:</b> Экономика негіздері-экономикалық процестер, экономикалық занбар, санаттар, өндіріс туралы білім жинақтайды.</p>
---	---	---	--	---	---

2	Құқық және сыйбайлар жемқорлыққа қарсы күрес мәдениет негіздері		Казақстан ның қазіргі заман тарихы	Жеке тұлғаның ой түсінігін қалыптастыруға барлық пәндерді мамандық бойынша игереді.	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Құқықтық қатынастардың негізгі түсініктері мен мәні, сондай-ақ құқықтық қатынастарды реттеудің құқықтық механизмдері, құқықтық қатынастарда жауапкершілікті қолдану тәртібі. Сыйбайлар жемқорлықтың мәні және оның пайда болу себептері; сыйбайлар жемқорлық құқық бұзушылықтарына қатысты моральдық және құқықтық жауапкершілікті, сыйбайлар жемқорлыққа карсы іс-қимыл саласындағы қолданыстағы заңнаманы қамтиды. <b>Мақсаты:</b> Жемқорлықтың негізгі мәнін және пайда болу факторлары туралы кешенді білім беру, сыйбайлар жемқорлыққа қарсы тұратын тұлғаның құқықтық мәдениетін дамыту.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b> Жемқорлықтың негізгі мәнін және пайда болу факторлары туралы кешенді білім алу.</p> <p><b>Игеру керек:</b> Жемқорлыққа қарсы мәдениетті жетілдіре отырып, моральдық тандау және қызығушылықтар арасындағы шиеленісті талдау</p>
---	---	--	------------------------------------	---	---

1	Нарықтық экономика және кәсіпкерлік негіздері			Жеке тұлғаның ой түсінігін қалыптастыруға барлық пәндерді мамандық бойынша игереді.	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Экономика негіздері-экономикалық процестер, экономикалық занбар, санаттар, өндіріс, бөлу, алмасу, материалдық илгіліктерді тұтыну деңгейіндегі қоғамдағы қатынастар туралы білім жүйесі. Кәсіпкерлік қызметтің негізгі элементтерімен, коммерциялық мәмілелерді ұйымдастырумен, қоғамдағы бизнестің қалыптасу және даму заңдылықтарын зерттеумен байланысты мәселелер қарастырылады. <b>Мақсаты:</b> Курс кәсіпкерлік қызметті ұйымдастырудың принциптері, әдістері, шарттары мен формаларын зерттейді.</p>
---	---	--	--	---	--

		5			<b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> Кәсіпкерлік қызметтің негізгі элементтерімен, коммерциялық мәмілелерді ұйымдастырумен, қоғамдағы бизнестің калыптасу және даму заңдылықтарын зерттеумен байланысты мәселелер қарастырылады. <b>Игеру керек:</b> Экономика негіздері-экономикалық процестер, экономикалық заңдар, санаттар, өндіріс туралы білім жинақтайты.
2	Өмір қауіпсіздігі және экология негіздері		Казакстанның қазіргі заман тарихы	Жеке тұлғаның ой түсінігін қалыптастырудың а барлық пәндерді мамандық бойынша игереді.	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Табиғатты пайдалану, төтенше жағдайлар, азаматтық қорғаныс қарқындылығы жағдайында өмір сүру қауіпсіздігінің, экологияның негізгі ұғымдарын, қазіргі заманғы өркениет мәселелерін және адамның шаруашылық және басқа да қызметтінің экологиялық салдарларын зерттеу. <b>Мақсаты:</b> Қоршаған ортаның әртүрлі факторларынан халықты қоргаудың принциптері мен тәсілдерін, тіршілік қауіпсіздігі саласындағы заннамалық және құқықтық актілерді ашу. <b>Нәтижесі:</b> Пәнді оқытудың барысында студент <b>Білу керек:</b> Қоршаған ортаны және биологиялық ресурстарды сактау. <b>Игеру керек:</b> Өмір қауіпсіздігі және экология туралы білімді игереді.

### БАЗАЛЫҚ ПӘНДЕР

#### Таңдаулы пәндер

1	Тіл біліміне кіріспе	5	-	Қазіргі қазак тілінің фонетикасы, Оқу (диалектология лық) практикасы	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Тіл білімінің тарихы. Ондағы дәүүрлер мен ағымдар. Тіл білімінің қазіргі бағыт-бағдары. Тілді зерттеу әдістері. Салыстырмалы-тарихи әдіс. Шет елдер тіл біліміндегі концепциялар. <b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты тіл білімінің негізгі ұғымдар жүйесімен және тілдік терминдермен таныстыру, тілдің құрылымдық, жүйелілік, танымдық болмысы, мәні жайлы түсінікті қалыптастыру және де студенттерді тілдік талдау дағдысымен қаруландыру болып табылады. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- тіл білімінің салары мен зерттеу объектісін;</li><li>- тілдердің класификациясы мен типологиясын.</li></ul> <b>Игеру керек:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- тіл білімінің негізгі зерттеу әдістерін пайдалану;</li><li>- тіл білімі саласында менгерген білімдерін тәжірибе және ғылыми зерттеу барысында колдана алу;</li></ul>
1	Тіл теориясы	5	-	Қазіргі қазак тілінің фонетикасы, Оқу (диалектология лық) практикасы	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Тілді зерттеу әдістері. Салыстырмалы-тарихи әдіс. Шет елдер тіл біліміндегі концепциялар. <b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты - тілдің құрылымдық, жүйелілік, танымдық болмысы, мәні жайлы түсінікті қалыптастыру және де студенттерді тілдік талдау дағдысымен қаруландыру болып табылады. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- тіл білімінің салалары мен зерттеу объектісін;</li></ul> <b>Игеру керек:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- пәнді оқу кезінде қалыптастан білім, білік, дағылардың кәсіби әрекетінде ұтымды қолдана білу.</li></ul>
2	Халық ауыз әдебиеті	5	-	Хандық дәүір әдебиеті, Оқу	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Студенттерге әлемдік халық ауыз әдебиетіндегі әдістемелік үқсастықтар

				(фольклорлық) практикасы	мәселелері, фольклордың ауызша сөз өнері ретіндегі табиғаты, ерекшеліктері, жанрлары, поэтикалық тәсілдері мен құралдары, жазба әдебиетпен арақатынасы, фольклордың зерттелу тарихы жөніндегі негізгі түсініктерді қамтиды. <b>Мақсаты:</b> Халық ауыз әдебиетінің қалыптасуы, дамуы. Ауыз әдебиеті үлгілерінің жиналуы, жарық көруі. Тұрмыс-салт жырлары, төрт түлік малға қатысты жырлардың туу тарихы, тәрбиелік мәні. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -Фольклордың өзіндік табиғатын менгереді; -Қазақ фольклорының қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады; <b>Игеру керек:</b> -Қазақ фольклорының көркемдік ерекшелігі және жазба әдебиеттің қалыптасуына әсер-ықпалын бағамдай білуге үйренеді;
2	Фольклористика тарихы	5	-	Хандық дәүір әдебиеті, Оқу (фольклорлық) практикасы	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Студенттерге әлемдік фольклортануға ғылымиңдағы методологиялық ортақтастықтар мәселелері, фольклордың ауызша сөз өнері ретіндегі табиғаты, ерекшеліктері, жанрлары, поэтикалық тәсілдері мен құралдары, жазба әдебиетпен арақатынасы, фольклордың зерттелу тарихы жөніндегі негізгі түсініктерді қамтиды. <b>Мақсаты:</b> Халық ауыз әдебиетінің қалыптасуы, дамуы. Ауыз әдебиеті үлгілерінің жиналуы, жарық көруі. Тұрмыс-салт жырлары, төрт түлік малға қатысты жырлардың туу тарихы, тәрбиелік мәні. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -Қазақ халық ауыз әдебиеті мұраларының мәтінімен танысып, олардың идеялық-эстетикалық құндылықтары туралы өзіндік пікір қалыптастырады; <b>Игеру керек:</b> -қазіргі фольклортанудың өзекті мәселелерімен таныс болады; -теориялық білімді практикада колдана білуді үйренеді;
3	Әдебиеттануға кіріспе	5	-	Әдебиет теориясы	<b>Қысқаша сипаттама:</b> «Әдебиеттануға кіріспе» пәнінің мазмұны мен мәні әдебиеттанудың негізгі салалары болып табылатын әдебиеттің тарихы, әдебиеттің теориясы, әдебиеттің сыны сияқты жеке салалардың өзара бірлігі мен ерекшеліктері туралы.. <b>Мақсаты:</b> «Әдебиеттануға кіріспе» пәнінің басты мақсаты студенттерді ғылыми терминдермен, теориялық топшылаулар жүйесімен таныстыру екендігі, сонымен катар әдебиеттің қоғамдық сананың құрамдас бір бөлігі екендігін таныту. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> <b>Игеру керек:</b> -әдебиеттану ғылымын құрайтын ұғымдармен, категориялармен таныстырып, игеру;
3	Әдебиет негіздері	5	-	Әдебиет теориясы	<b>Қысқаша сипаттама:</b> «Әдебиет негіздері» пәнінің мазмұны мен мәні - әдебиеттанудың тіл білімімен, тарихпен, философиямен, мәдениеттанумен, эстетикамен байланыстылығы. <b>Мақсаты:</b> «Әдебиет негіздері» пәнінің басты мақсаты студенттерді ғылыми терминдермен, көркем әдебиеттің әлеуметтік-эстетикалық маңызы мен мәні туралы негізгі мәліметтер беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -әдебиеттану ғылымын құрайтын ұғымдармен,

					категориялармен танысады; <b>Игеру керек:</b> -әдебиеттану ғылымын құрайтын ұғымдармен, категориялармен таныстырып, игерту; -әдеби даму процесі, оның зандылықтары, көркемдік тәжірибе дәстүрі мен жаңашылдық мәселелерін көркемдік түрғыда қабылдай білу;
4	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы	5	Тіл біліміне кіріспе	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Фонетиканың зерттелу тарихы, әріп, буын, ассилияция, үндестік заны, фонология ғылым.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнди оқытудың мақсаты сауатты жазу мен дұрыс сөйлеу зандылықтарының негізінде студенттерге тілдің дыбыстық жүйесінен, дауысты, дауыссыз дыбыстардан, қазақ тілінің дыбыстық құрамы мен ерекшеліктерінен, үндестік занынан, орфоэпия мен орфографиядан, сонымен қатар қазақ тілінің фонетикалық даму зандылықтары туралы теориялық түрғыдан жүйелі білім беру болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-казақ тілі дыбыстық жүйесінің зерттелу тарихын;</li> <li>-фонетиканың салаларын, фонетикалық бірліктерді;</li> <li>-фонетикалық зерттеулердегі колданылатын әдістерді; -фонетикалық және фонологиялық талдау-сипаттамалардың жіктелу ерекшеліктерін.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тілдік қатысымды ғылыми түрғыдан жүйелеп, зандылықтарын негіздел оқытатын ғылыми курстың қағидаларын саналы игеріп, тәжірибеде колдану.</li> </ul>
4	Түркі тілдерінің салыстырмалы фонетикасы	5	Тіл біліміне кіріспе	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Фонетиканың өзекті мәселелерін, зерттелу тарихын, әлемдік тіл білімі тарихында алатын орнын айқындауды.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнди оқытудың мақсаты - үндестік занынан, орфоэпия мен орфографиядан, сонымен қатар қазақ тілінің фонетикалық даму зандылықтары туралы теориялық түрғыдан жүйелі білім беру болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-казақ тілінің дыбыс құрамы мен жүйесін дыбыс жасалмы, дыбыс айтылмы, дыбыс естілімі түрғысынан талдау, сипаттау.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-эксперимент әдістерінің нәтижесінде дәстүрлі фонетикаға енген ұғымдар мен атаулар жүйесін меңгеріп, кәсіптік іс-әрекетте пайдалана білу;</li> </ul>
5	Ежелгі дәүір әдебиеті	5	Халық ауыз әдебиеті	XX ғасыр басындағы казақ әдебиеті	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Түркі тілді халықтарға ортақ әдебиеттің көп ғасырлық тарихы негізінен үш кезеңге бөліп қарастыру қажеттігі.</p> <p>Бірінші, VI – IX ғасырлардағы көне түркі әдебиетінің ескерткіштері /«Құлтегін», «Білге қаған», «Тоныққөк» жырлары, «Қорқыт ата кітабы», «Оғызнатам», Әбу Насыр әл-Фарабидың әдеби мұралары/.</p> <p>Екінші, X – XII ғасырлардағы әдебиет /Махмұд Қашқари. «Диуани лұғат ат-түрік», Жүсіп Баласағұн. «Құтадғу біліг»; Ахмед Иүтінеки. «Хабатул – хақайық»; Ахмет Яссави. «Диуани хикмат»; Сүлеймен Бақырғани. «Бакырғани кітабы»/.</p> <p>Үшінші, XIII – XY ғғ, яғни Алтын Орда дәуіріндегі әдебиет /Рабғузи. «Рабғузи қиссалары»; «Кодекс Куманикус»; Хорезми. «Мухаббат-наме»; Құтб. «Хұсрау-Шырын»; Сайф Сарай. «Гулистан бит-турки»; Дүрбек. «Жүсіп-Зылиха»; Әбілғазы. «Шежіре-и түркі»; Кадыргали</p>

					<p>Жалайыри. «Жамиғ-ат тауарих»; Хайдар Дулати «Тарих-и-Рашиди»; Бабыр. «Бабыр-наме»/.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көне дәүір әдебиеті туралы түсінік беру, танымын қалыптастыру.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b> «Ежелгі дәүір әдебиеті» курсы - қазақ елінің тарихы қазіргі түркі тілдес халықтардың қоғамдық, әлеуметтік және рухани өмірімен, тұрмыс - тіршілігімен танысу.</p> <p><b>Игеру керек:</b> Ежелгі жазба ескерткіштер. XII әдеби ескерткіштер, XIY ғасыр әдебиеті туралы білім алады.</p>
5	XIII-XIY ғасырлардағы казақ әдебиеті	5	Халық ауыз әдебиеті	XX ғасыр басындағы казақ әдебиеті	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> XIII-XIY ғасырлардағы казақ әдебиеті негізінен үш кезенге бөліп қарастыру қажет.</p> <p>«Хұсрау-Шырын»; Сайф Сарай. «Гулистан биттурки»; Дүрбек. «Жүсіп-Зылиха»; Әблғазы. «Шежіре-и түрік»; Қадырғали Жалайыри. «Жамиғ-ат тауарих»; Хайдар Дулати «Тарих-и-Рашиди»; Бабыр. «Бабыр-наме»/.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Ежелгі дәүір әдебиеті туралы түсінік беру, танымын қалыптастыру.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b> «XIII-XIY ғасырлардағы казақ әдебиеті» курсы - казақ елінің тарихы қазіргі түркі тілдес халықтардың қоғамдық, әлеуметтік және рухани өмірімен, тұрмыс - тіршілігімен танысу. <b>Игеру керек:</b> Ежелгі жазба ескерткіштер. XII әдеби ескерткіштер, XIY ғасыр әдебиеті туралы білім алады.</p>
6	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	6	Тіл біліміне кіріспе	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Сөздердің лексикалық жүйеде алатын орны, шығу төркіні, қолданылу қабілеті, сөздің құрам мен сөздік қор. Ұғым және сөз. <b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты қазақ тіл білімінің лексикология саласы бойынша тыңдаушыларға жүйелі ғылыми-теориялық білім беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Лексикологияның негізгі бірліктерін;</li> <li>-сөздің негізгі ерекшеліктері мен аткаратын қызыметін;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лексикология мен сөзжасам теориясы туралы ғылыми еңбектерді өзбетінше қолдана алу;</li> </ul>
6	Сөзтаным	6	Тіл біліміне кіріспе	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Ұғым және сөз. Сөз мағынасының түрлері. Фразеология. Лексикография. Этимология.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты қазақ тіл білімінің созстаным саласы бойынша тыңдаушыларға жүйелі ғылыми-теориялық білім беру, алған білімдерін практикалық дәрежеде пысықтап, толықтырып отыру болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-лексикология салаларын – семасиологиясын, фразеологиясын, диалектологиясын, лексикография, этимология және т.б.;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тіл білімі салалары бойынша менгерген білімдерін тәжірибеде қолдана білу.;</li> </ul>
7	Хандық дәүір әдебиеті	5	Ежелгі дәүір әдебиеті	XIX ғасыр әдебиеті	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Хандық дәүір әдебиеті кезеңіндегі тарихи-әдеби жағдай. Асан қайғы, Бұқар жырау, Шалқиіз, Мұрат ақын, т.б. жыраулар шығармашылығына тоқталу.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Қазақ хандығы дәүіріндегі әдебиет туралы мағлұмат беру. Жыраулар поэзиясының зерттелуі және мәселелерін зерттеу, оку.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p>

					<b>Білу керек:</b> - Жыраулардың өмірінен мәлімет беру; <b>Игеру керек:</b> Жырауларлардың өмірі мен шығармашылығына тоқталу. Позиялық мұрасына әдеби талдау жасай алуға үйренеді.
7	XY-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиеті	5	Ежелгі дәуір әдебиеті	XIX ғасыр әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Доспамбет, Бұқар жырау, Қазтуған, Шал ақын, т.б. жыраулар шығармашылығына тоқталу. <b>Мақсаты:</b> XY-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиеті туралы мағлұмат беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет жайындағы галымдардың айтылған пікіріне сараптама жасай білу; <b>Игеру керек:</b> Жырауларлардың өмірі мен шығармашылығына тоқталу.
8	Көне түркі тілі	5	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Түркологияның негізгі мәселелері және оның қазіргі міндеттерімен таныстыру. <b>Мақсаты:</b> Көне түркі тілдерін, түркі жазба ескерткіштерін зерттеудегі түркологияның алатын орнын түсіндіру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> Студенттер бойына қазақ тілінің тарихы, оның тайпалық тілдерден халық тілі, одан ұлт тілі болып қалыптасуы <b>Игеру керек:</b> туыс түркі тілдерінің тарихымен тікелей байланыстырылығы жайлы сенімді көзқарас қалыптастыру.
8	Түркі тілдерінң грамматикасы	5	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Пәнди оқу барысында түркі тілдерінің морфологиялық құрылышын салыстырмалы талдау. <b>Мақсаты:</b> түркі тілдерінің грамматикалық ерекшеліктері мен оның қазіргі және ежелгі тілдердегі даму эволюциясы, түркі тілдерінің негізгі грамматикалық категориялары <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> олардың жалпы ерекшеліктері мен тарихи даму ерекшеліктері, қазіргі түркі тілдері мен диалектілердің тілдік жүйелері, сондай-ак жазба ескерткіштері тақырыптары қарастырылады. <b>Игеру керек:</b> Түркі тілдерінің грамматикасын игеру.
9	XIX ғасыр әдебиеті	6	Хандық дәуір әдебиеті	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> XIX ғасыр басындағы қазақ мәдениеті. Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет. <b>Мақсаты:</b> XIX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті туралы мағлұмат беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің өзіндік табигатын менгеру; -XIX ғасырдағы әдебиет үлгілерінің сақталуы, басылым жайы. Қазақ әдебиеті тарихында аталмыш дәуір әдебиетінің зерттелуі, ғылыми жүйеге түсіу туралы мағлұмат беру; <b>Игеру керек:</b> -XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің өзіндік табигатын менгереді; -XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады;
9	Ағартушылық бағыттағы әдебиет	6	Хандық дәуір әдебиеті	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> XIX ғасыр басындағы қазақ мәдениеті. Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет. <b>Мақсаты:</b> Ағартушылық бағыттағы әдебиет

					туралы мағлұмат беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> - Ағартушылық бағыттағы әдебиет ұлгілерінің сакталуы, басылым жайы. Қазақ әдебиеті тарихында атамыш дәүір әдебиетінің зерттелуі, ғылыми жүйеге түсі туралы мағлұмат беру; <b>Игеру керек:</b> -XIX ғасырдағы казақ әдебиеті мұраларының мәтінімен танысып, олардың идеялық-эстетикалық құндылықтары туралы өзіндік пікір қалыптастырады;
10	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	6	Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы-казақ тілінің морфологиялық жүйесіне қатысты грамматикалық мағына, оның түрлері, грамматикалық форма және грамматикалық категориялар. <b>Мақсаты:</b> Пәннің мақсаты- қазақ тіліндегі сөздердің тұлғалық өзгеруі, сөз және оның формалары, оны қарастырудың жолдары мен тәсілдері, амалдары туралы студенттерге терең білім беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -грамматиканың салаларын, сөз таптарының лексика-грамматикалық сипаттарын білуі; <b>Игеру керек:</b> -Практикада алған теориялық білімдерін сауатты қолдану;
10	Тіл және сөз: жүйе және құрылым	6	Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	<b>Қысқаша сипаттама</b> Пәнді оку барысында тілдің жүйе ретінде маңызды жактары, негізгі мәліметтер жиынтығын беру және оларды лингвистикалық пәндерді оку үшін қажетті ұғымдар мен терминдермен каруандыру; -логикалық ойлау мен лингвистикалық интуицияны дамытуға үлес косу; лингвистикалық талдаудың негізгі дағдыларын дамыту, тіл білімінің негізгі мәселелерін, сипаты, тіл мен ойлаудың арақатынасы, тілдің құрылымы мен құрылымы, шығу тегі мен жұмыс істеуі, тілдердің класификациясы менгеру); тілдік жүйенің негізгі ұлгілері, табиғи тілдің шығу тегі туралы гипотеза; Тілдің ішкі құрылымы (жүйелік және құрылымдық ұйым, бірліктердің табиғаты мен функциялары); лингвистикалық ғылымның негізгі сұрақтары, жеке деңгейлер мен тіл бірліктерін менгеру тақырыптары қарастырылады. <b>Мақсаты:</b> Пәннің мақсаты- табиғи тілдің адам, қоғам, әлемдік өркениеттің тарихы мен мәдениетімен байланыстарындағы пайда болуының, дамуының және қызмет етүінің жалпы заңдылықтарын көрсету; диалектикалық дүниетаным қалыптасуына ықпал ету. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білу керек:</b> -әр сөз табының грамматикалық ерекшеліктерін білуі керек; <b>Игеру керек:</b> -грамматикалық категорияларға қатысты пікірлердің дұрысын және грамматикалық ұғымдардың тәсілдері мен негізгі өдістерін қолдану.
11	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	5	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Жалпы тіл білімі	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Тілдің сөзжасам жүйесі қазақ тілінің сөздік қоры мен сөздік құрамын жана сөздер арқылы толықтырып отыратын негізгі тілдік құбылыс болғандықтан, оны тілде жүзеге асыратын сөзжасамдық заңдылықтар, амал-тәсілдер екенін таныту көзделеді. <b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты студенттерге

					<p>сөзжасамға қатысты соны ғылыми еңбектерге сүйене отырып негізгі теориялық білім беру болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сөзжасамдық негізгі ұғымдары мен зерттелуін; -сөзжасамдық тәсілдерді;</li> <li>-туынды сөздердің ішкі магыналық құрылымын; -туынды түбірлердің магыналық байланысын;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сөзжасам теориясы туралы ғылыми еңбектерді өзбетінше қолдана алу;</li> </ul>
11	Сөзжасамның теориялық мәселелері	5	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Курс мазмұнын қазақ тіл білімінде сөзжасамның дербес сала болып танылуы, ол дәлелденген ғылыми еңбектер; сөзжасамның тілдің басқа салаларымен байланысы; сөзжасамдық жұп; сөз таптарының сөзжасамы мәселелерін қамтиды.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытуудың мақсаты студенттерге сөзжасамға қатысты соны ғылыми еңбектерге сүйене отырып негізгі теориялық білім беру болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сөзжасамдық ұя, тізбек, тарам, тип, жұп т.б. ұғымдарды; -сөз таптарының сөзжасамдық ерекшеліктерін білуі керек.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пәнді оку негізінде қалыптастырыған білім, білік, дағдыларын көсіптік іс-әрекетте ұғымды қолдана білу;</li> </ul>
12	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	5	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі - грамматика теориясының негіздері, синтаксис пәнінің бастау көздері, түркітандудағы синтаксис саласының қалыптасып, жүйеленуі, сонымен қатар қазақ тілі грамматикасындағы зерттеулердің ғылыми-танымдық сипаты қарастырылады. Сөз тіркесі синтаксисі. Жай сөйлем синтаксисі. Сөйлем мүшелері. Құрмалас сөйлем синтаксисі. Мәтін синтаксисі. Күрделі синтаксистік тұлға.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытуудың мақсаты қазіргі қазақ тілінің грамматикалық жүйесіндегі ерекшеліктерді, соған сәйкес оларды сипаттаудың методологиялық принциптерін білу болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-казақ тілі грамматикалық жүйесінің зерттелу тарихын;</li> <li>-синтаксистің салаларын, синтаксистік бірліктерді;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-теориялық білімдерінің негізінде қалыптасқан студенттердің білік, дағдыларын жұмыс барысында оңтайлы қолдана білуіне мүмкіндік тұзызу;</li> </ul>
12	Сөйлем синтаксисі	5	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Сөйлем синтаксисі - синтаксис пәнінің бастау көздері, түркітандудағы синтаксис саласының қалыптасып, жүйеленуі, сонымен қатар қазақ тілі грамматикасындағы зерттеулердің ғылыми-танымдық сипаты қарастырылады. Жай сөйлем синтаксисі. Сөйлем мүшелері. <b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытуудың мақсаты сөйлем синтаксисінің грамматикалық жүйесіндегі ерекшеліктерді, соған сәйкес оларды сипаттаудың методологиялық принциптерін білу болып табылады.</p>

					<b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> -сөз бен сөздің байланысу тәсілдері мен байланысу формаларын менгеру; -сейлем түрлері, олардың ерекшеліктерін ажырату, жасалу тәсілдерін талдап, сипаттау. <b>Игеру керек:</b> -теориялық білімдерінің негізінде қалыптасқан студенттердің білік, дағдыларын жұмыс барысында оңтайлы қолдана білуіне мүмкіндік тұгызы; -қажетті тілдік әдістемелік білімдерді кәсіптік іс-әрекетте пайдалана білу;
13	XX ғасыр басындағы қазак әдебиеті	5	XIX ғасыр әдебиеті	Қазіргі қазак әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> XX ғасыр басындағы қазак мәдениеті. Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. XX ғасырдың басында ғұмыр кешіп, қалам тербegen, осынау құрделі де жауапты тұста ұлт әдебиетінің ауыр жүгін арқалаған талантты ақын-жазушылар мен олардың қөрнекті-қөрнекті шығармалары, жалпы әдеби мұралары жөнінде кең қолемді мағлұматтар берілді. <b>Мақсаты:</b> Қазақ әдебиеті тарихындағы маңызды да құрделі кезең болып табылатын XX ғасырдың соңындағы әдеби процесс пен әдебиет тарихы туралы хронологиялық ұстанымды сактай отырып, әдебиеттану ғылыминың қол жеткізген бүгінгі табыстары негізінде студенттерге барынша толық, тиянақтай білім беру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> - XX ғасыр басы Қазақ елінің әлеуметтік-экономикалық және рухани-мәдени дамуы жолындағы аса құрделі кезең екендігі; <b>Игеру керек:</b> - студенттерге кезеңдік әдебиет ерекшелігін түсіндіру үшін пән аралық байланысқа аса мән беру;
13	Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет	5	XIX ғасыр әдебиеті	Қазіргі қазак әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет. <b>Мақсаты:</b> Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиеттің даму сипаты туралы, әдеби-эстетикалық, қоғамдық-саяси ойлардың маңызы мен мәні. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> әдебиеттің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуының жайынан мәліметтер білуі керек; <b>Игеру керек:</b> -қазақ әдебиетінің ұлттық ерекшелігі мен шығармагер тұлғалардың дербес ізденістерін айқындау мақсатында озге ел әдебиеті тарихымен салыстыра сипаттау; т.б.
14	Қазіргі қазак әдебиеті	5	XX ғасыр басындағы қазак әдебиеті		<b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазіргі қазак әдебиеті-пәні қазақ елінің өсу, өркендеу жолындағы аса құрделі кезең болған тарихи дәуірдегі ұлттық әдебиеттің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуы жағынан мәлімет береді. <b>Мақсаты:</b> Қазіргі қазақ әдебиетінің даму арналарын айқындау, ұлттық сөз өнеріне қосылған көркем шығармаларды талдаудың ғылыми принциптерін теориялық түрғыдан дәйекті талдау. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> -тарих пен әдебиет сабактастырын; -әдеби үдерістегі дәстүр мен жаңашылдық мәселесін көркем шығармадан тауып үйренеді; <b>Игеру керек:</b> -әдеби үдерістегі дәстүр мен жаңашылдық

					мәселеңін көркем шығармадан тауып үйренеді;
14	Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиеті	5	ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті		<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиеті - пәні казақ елінің өсу, өркендеу жолындағы аса күрделі кезең болған тарихи дәүірдегі ұлттық әдебиеттің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуы жағынан мәлімет береді.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиетінің даму арналарын айқындау, ұлттық сөз өнеріне қосылған көркем шығармаларды талдаудың ғылыми принциптерін теориялық түргыдан дәйекті талдау.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тарихи прозаны талдап, салыстыра зерттеу жұмыстарын жүргізуге қалыптасады;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-қазақ әдебиеті өкілдерінің алдына қойған мақсат-міндеттерін түсіну;</li> </ul>
15	Жалпы тіл білімі	5	Тіл біліміне кіріспе		<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Тілдің өзіндік табигаты мен мәні, сейлеумен, ойлаумен, қоғаммен байланысы, атқаратын қызметі. Тіл білімінің негізгі салалары, басқа ғылымдармен қатынасы, өзіндік орны. Тіл білімінің тарихы, ондағы басты кезендер. Тіл білімі тарихындағы негізгі бағыттар мен мектептер екендігі.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Лингвистикалық ойлау қабілетін қалыптастыратын жалпы методологиялық сипаттағы күрделі мәселелерді түсіну.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> Тіл білімінің басқа қоғамдық жаратылыстану және техникалық ғылымдар ішінде алатын орнын, олармен байланысын анықтау.</p> <p><b>Игеру керек:</b> Тіл білімінің даму тарихында қолданылған, қазір қолданып жүрген, жаңадан тұа бастаған арнаулы әдістер мен әдістемелердің сырларын ашып беру.</p>
15	Тіл білімінің теориясы	5	Тіл біліміне кіріспе		<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Тілдің құрылымы, құрылымдық элементтерінің бір-бірімен байланысы, арақатынасы.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Басқа да коммуникативтік құралдар мәселелерін танып білу.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> Тіл білімінің басқа қоғамдық жаратылыстану және техникалық ғылымдар ішінде алатын орнын, олармен байланысын анықтау.</p> <p><b>Игеру керек:</b> Тіл теориясының даму тарихында қолданылған, қазір қолданып жүрген, жаңадан тұа бастаған арнаулы әдістер мен әдістемелердің сырларын ашып беру.</p>

### КӘСІПТЕҢДІРУ ПӘНДЕРІ

#### Таңдаулы пәндер

1	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	3	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Тарихи лексика. Тарихи фонетика. Дауысты дыбыстар жүйесінің дамуы. Тарихи лексикология. Тарихи фонетика. Тарихи морфология. Тарихи синтаксис.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнде оқытудың мақсаты қазақ тілінің тарихи лексикалық қоры мен құрамын, толығу жолдары мен жүйесін, тіл тарихының қалыптасу, кемелдену жолындағы өзгерістердің себебі мен салдарын ғылыми негізде кешенді оқыту болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тілдің дыбыстық сипаты мен грамматикалық құрылымының негіздерін;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p>
---	-----------------------------------	---	----------------------	------------------	---

					- өз еркімен зерттеу жүргізе алу; - тілдік талдаудың зерттеу әдістерін;
1	Қазақ грамматикасының даму тарихы	3	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Ойлау және таным процестерінің байланысы, сана мен тілдің бірлестігі. Сана арқылы таным процесінің кенеюі. Ойлау және таным кеңістігі. Тіл және ойлау.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пәнді оқытудың мақсаты тіл біліміндегі танымдық теорияның ғылыми негіздерін менгеру, оның басты тұжырымдары мен негізгі қағидалары арқылы студенттердің ой-өрісін кеңейту болып табылады.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-когнитология теориясының негіздерін;</li> <li>- таным мен ұғымдар жүйесінің байланысын;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b> - теориялық талдау жасау;</p>
2	Нормативті қазак тілі	4	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Фонетика. Орфография. Пунктуация. Лексикология. Сөзжасам. Морфология. Синтаксис.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Осы курстың негізгі мақсаты студенттердің мектеп қабыргасында қазақ тілінен менгерген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтап, кешенді талдаудың терең игерту, қазақ тілін практикалық түргыда сөйлемдерді дұрыс талдау, талдау жолдарын үйрету.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> Студенттердің мектеп қабыргасында менгерген білімдерін тиянақтай білуі; сөз мағынасын терең түсіне білуі; дыбыстарды және сөйлемдерді құрамына, құрылышына жалпы грамматикалық сауатты талдай білуі; <b>Игеру керек:</b> Сөйлемдерді дұрыс талдау, практикалық түргыдан менгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялды ортада өзін педагогқа лайық ұстау білуге үйрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.</p>
2	Практикалық қазақ тілі	4	Халық ауыз әдебиеті	Қазіргі қазақ әдебиеті	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Орфография. Пунктуация. Фонетика. Лексикология. Сөзжасам. Морфология. Синтаксис.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Мақсаты студенттердің мектеп қабыргасында тілден менгерген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтап, кешенді талдаудың терең игерту, қазақ тілін практикалық түргыда сөйлемдерді дұрыс талдау, талдау жолдарын үйрету.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> Сөз мағынасын терең түсіне білуі; дыбыстарды және сөйлемдерді құрамына, құрылышына жалпы грамматикалық сауатты талдай білуі; студенттердің мектеп қабыргасында менгерген білімдерін тиянақтай білуі;</p> <p><b>Игеру керек:</b> Сөйлемдерді дұрыс талдау, практикалық түргыдан менгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялды ортада өзін педагогқа лайық ұстау білуге үйрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.</p>
3	Қазақ жазуының тарихы	5	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазақ жазуының тарихы, араб жазуы, көне ұғыры жазуы, латын жазуы, орыс графикасы. Қазақ жазуының тарихына тоқталу.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көркем ескі мұраларды оку, талдау.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Қазақ жазуының тарихы;</li> <li>- Ескі көне мұралар тарихын;</li> </ul>

					<b>Игеру керек:</b> -көне мұралардағы жазу тарихын;
3	Әліпбидің даму тарихы	5	Халық ауыз әдебиеті	Қазіргі қазак әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Әліпбидің тарихы, араб жазуы, көне үйғыр жазуы, латын жазуы, орыс графикасы. Қазақ жазуының тарихына тоқталу. <b>Мақсаты:</b> Көркем ескі мұраларды оқу, талдау. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> -Жазуының тарихы; - Ескі көне мұралар тарихын; <b>Игеру керек:</b> -көне мұралардағы жазу тарихын;
4	Шетел әдебиеті	5	Ежелгі дәүір әдебиеті	Қазіргі қазак әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Ортағасырлық қайта өрлеу дәүірі әдебиеті; халық шығармашылығы, өрлеу дәүір әдебиетіндегі адамгершілік арна; 18-19, 20 ғасырдағы шетел әдебиеті. <b>Мақсаты:</b> Шет ел әдебиетін оқытудың мақсаты болашақ мұғалімдерді шетел әдебиетінің озық үлгілері арқылы әлем әдебиетінің тарихи, саяси даму кезеңдерінде пайда болған жанрлармен таныстыру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> Антикалық дәүір әдебиеті, ежелгі дәүір әдебиетінің маңызы, ортағасырлық қайта өрлеу дәүірі әдебиеті, халық шығармашылығы туралы білуі керек. <b>Игеру керек:</b> Шетел әдебиетінің тарихы туралы ғылыми танымын қалыптастырады, теориялық талдауға үйренеді.
4	Әлем әдебиетінің тарихы	5	Ежелгі дәүір әдебиеті	Қазіргі қазак әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Әлем әдебиетінің тарихы, ортағасырлық қайта өрлеу дәүірі әдебиеті; халық шығармашылығы, өрлеу дәүір әдебиетіндегі адамгершілік арна; 18-19, 20 ғасырдағы шетел әдебиеті. <b>Мақсаты:</b> Әлем әдебиетінің әдебиетін оқытудың мақсаты болашақ мұғалімдерді шетел әдебиетінің озық үлгілері арқылы әлем әдебиетінің тарихи, саяси даму кезеңдерінде пайда болған жанрлармен таныстыру. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> Әлем әдебиетінің тарихы, антикалық дәүір әдебиеті, ежелгі дәүір әдебиетінің маңызы, ортағасырлық қайта өрлеу дәүірі әдебиеті, халық шығармашылығы туралы білуі керек. <b>Игеру керек:</b> Әлем әдебиетінің тарихы туралы ғылыми танымын қалыптастырады, теориялық талдауға үйренеді.
5	Абайтану	5	XIX ғасыр әдебиеті	Қазіргі қазак әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Абайтану - курсы студенттердің осы курсты игеру барысында алған білімдерін одан ары қарай терендете түсуге үйретеді. <b>Мақсаты:</b> “Абайтану” курсы студенттердің осы курсты игеру барысында алған білімдерін одан ары қарай терендете түсуге негіздейді. <b>Күтілетін нәтиже:</b> <b>Білуі керек:</b> - Абай өмір сурген ортанды, заман көрінісін, қоғамдық жағдайды білу; <b>Игеру керек:</b> Ақын шығармашылығының нәр алған қайнар бұлактарын білу;
5	Әдеби өлкетану	5	XIX ғасыр әдебиеті	Қазіргі қазак әдебиеті	<b>Қысқаша сипаттама:</b> Әдеби өлкетану пәні, зерттелуі, ақын-жазушылар шығармашылығы. <b>Мақсаты:</b> Арнаулы курс Семей өңіріндегі ақын-жазушылар шығармашылығын, олардың шығармашылық қуатын, сол арқылы бүкіл бір халықтың әдеби өміріне жаңа өрнек, тың леп әкелгендігін үйретуді алғы мақсат етіп қояды. <b>Күтілетін нәтиже:</b>

					<b>Білуі керек:</b> -Тұган өлке топырағында өскен ірі әдебиет тұлғаларының мұраларын зерттеу; Абайдың ақындық дәстүрі мен казақ әдебиеті тарихын байланыстыра білу; <b>Игеру керек:</b> Абайдың ақын шәкірттері өмірі мен шығармашылығын танып білу - Ұлы Абайданалығын түсінуге алып барап бір сара жол.
6	Қазақ тілін жаңа технологиямен оқыту әдістемесі	5	Қазақ тілін оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазақ тілін жаңа технологиямен оқыту бағытының қалыптасу, мұғалім даярлау жүйесіндегі педагогикалық практиканан өту үшін әдістемелік бағыт беру қарастырылады. Тақырыптарды игерудің критерилері толық анықталады (сабактар), оқытудың нақты нәтижелері тізбесінде көрсетіледі (білім беру бағдарламалары аясында игерудің белгілі деңгейімен оқыту мақсаттары);</p> <p><b>Мақсаты:</b> Ұлттық құндылықтар арқылы жаңаша сабак өткізуге дағдыландыру.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b> Критерийлік бағалау жүйесінің білім беру үрдісіндегі қолданысы білім алушылардың жетістіктерін бағалау жүйесін жеке пәннің мақсатты нұсқамаларымен байланыстыруға, сонымен қатар білім алушылардың бастауыш мектептегі құзыреттіліктерін қалыптастыруға мүмкіндік беретін белгілі параметрлерді (критерийлерді) қолдану арқылы анықтап, көтеруге мүмкіндік береді.</p> <p><b>Білуі керек:</b> -әдістеме ғылымының өзекті мәселелерін; -оқытудың принциптері мен міндеттерін;</p> <p><b>Игеру керек:</b> -оқытудың түрлерін; -көрнекті ғалым-әдіскерлердің мұрасын.</p>
6	Қазақ әдебиетін жаңа технологиямен оқыту әдістемесі	5	Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Қазақ әдебиетін жаңа технологиямен оқыту бағытының қалыптасу, даму тарихын зерттеу, әдебиет пәнінің мектептік пәндер жүйесіндегі орны және өзіндік ерекшеліктері; теориялық, методологиялық негіздері; ғылым салаларымен байланыстылығы; әдебиетті оқыту әдістері; Критерийлік бағалау жүйесінің білім беру үрдісіндегі қолданысы білім алушылардың жетістіктерін бағалау жүйесін жеке пәннің мақсатты нұсқамаларымен байланыстыруға, сонымен қатар білім алушылардың бастауыш мектептегі құзыреттіліктерін қалыптастыруға мүмкіндік беретін белгілі параметрлерді (критерийлерді) қолдану арқылы анықтап, көтеруге мүмкіндік береді.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Ұлттық құндылықтар арқылы жаңаша сабак өткізуге дағдыландыру.</p> <p><b>Күтілетін нәтиже:</b></p> <p><b>Білуі керек:</b> -әдістеме ғылымының өзекті мәселелерін; -оқытудың принциптері мен міндеттерін; -крийткериді бағалау әдістерін.</p> <p><b>Игеру керек:</b> -оқытудың түрлерін; -көрнекті ғалым-әдіскерлердің мұрасын; -бағалаудың өлшемдік түрлерін игеру керек.</p>

7	Пунктуацияны оқыту әдістемесі	6	Казак тілін оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Пунктуацияны оқыту әдістемесінің тарихы, әдіс тәсілдері, теориясы.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пунктуацияны оқытуудың әдістәсілдері, сабакта қолдану әдіс-тәсілдерін үйрену.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Тіл мамандарының орфография мен пунктуация ережелерін, орфография негізгі принциптерін, тіл жүйелі қоғамдық құбылыс болғандықтан, жүрттың бәріне</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Орфография мен пунктуация ережелерін менгеріп жазу тәжірибесін қазак орфографиясы принциптеріне сүйеніп және осы принциптерге сәйкес жасалған емле қағидаларын дұрыс пайдалану;</li> </ul>
7	Көркем мәтінді оқыту әдістемесі	6	Казак әдебиетін оқыту әдістемесі, Казак тілін оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Көркем мәтінді оқыту, сатылай кешенді талдау, әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту т.б.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көркем мәтінді оқыту әдістемесі туралы мәлімет беру.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Көркем мәтінді оқыту; - сатылай кешенді талдау.</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Көркем шығарма тілінің лексика-семантикалық қабаттары және олардың қолдану ерекшеліктері;</li> </ul>
8	Мектепте әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту әдістемесі	5	Казак әдебиетін оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Орта сыныптағы әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту</p> <p><b>Мақсаты:</b> Негізгі мақсаты – студенттерге мектепте әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту процесінің ерекшеліктерін теориялық және практикалық түргыдан менгерту.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b> <b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-әдістеме ғылыминың өзекті мәселелерін;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-теориялық ұғымдарды оқыту технологияларын;</li> </ul>
8	Грамматиканы оқыту әдістемесі	5	Казак тілін оқыту әдістемесі	Өндірістік (педагогикалық практика)	<p><b>Қысқаша сипаттама:</b> Грамматиканы оқыту әдістемесінің тарихы, әдіс тәсілдері, теориясы.</p> <p><b>Мақсаты:</b> Студенттерге теориялық білім беріп, сол теориялық түсінікті пайдаланып қазак тілінің грамматикасының маңызын, әдіс-тәсілдерін, амалдарын, оқушыға қазак тілінен білім берудің, оны менгертудің жолдарын үйрету.</p> <p><b>Күтілетін нағиже:</b></p> <p><b>Білу керек:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тіл білімі жөніндегі материалдардың мазмұнына қарай әдіс-тәсілдерді таңдай білу;</li> </ul> <p><b>Игеру керек:</b> – Әдістемеде қолданылып келген кейбір ереже, анықтама түсініктер, терминдерді нақтылаپ, саралап көрсету;</p>

**ТАНДАУЛЫ ПӘНДЕР ТІЗІМІ**  
**5B011700 – «Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығы бойынша білім беру бағдарламасы**  
**үшін тандау курстарының тізімі**

Оқуға түскен жылы – 2019

№	Пәндер атауы	Пәндер коды	Кредит саны	Семестр
<b>1. Жалпы білімдік пәндер</b>				
1	<b>Тандау компоненті 1</b> Нарықтық экономика және кәсіпкерлік негіздері	NEKN 1111	5	2
2	Құқық және сыйбайлар жемқорлыққа қарсы құрес мәдениет негіздері	KSZhKKMN 1112	2	
1	<b>Тандау компоненті 2</b> Нарықтық экономика және кәсіпкерлік негіздері	NEKN 1111	3	
2	Өмір қауіпсіздігі және экология негіздері	OKEN 1112	2	2
<b>1. Базалық пәндер</b>				
1	<b>Тандау компоненті 1</b> Тіл біліміне кіріспе	TBK 2214	5	3
	Тіл теориясы	TT 2214	5	
2	<b>Тандау компоненті 2</b> Халық ауыз әдебиеті	HAA 2215	5	
	Фольклористика тарихы	FT 2215	5	3
3	<b>Тандау компоненті 3</b> Әдебиеттануға кіріспе	AK 2216	5	4
	Әдебиет негіздері	AN 2216	5	
4	<b>Тандау компоненті 4</b> Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы	KKTF 2217	5	4
	Түркі тілдерінің салыстырмалы фонетикасы	TTSF 2217	5	
5	<b>Тандау компоненті 5</b> Ежелгі дәуір әдебиеті	EDA 2218	5	4
	XIII-XIV ғасырлардағы қазақ әдебиеті	KA 2218	5	
6	<b>Тандау компоненті 6</b> Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	KKTL 3219	6	5
	Сөзстаным	Soz 3219	6	
7	<b>Тандау компоненті 7</b> Хандық дәуір әдебиеті	HDA 3220	5	5
	XY-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиеті	KA 3220	5	
8	<b>Тандау компоненті 8</b> Көне түркі тілі	KTt 3221	5	5
	Түркі тілдерінің грамматикасы	TTG 3221	5	
9	<b>Тандау компоненті 9</b> XIX ғасыр әдебиеті	Ade 3222	6	6
	Ағартушылық бағыттарғы әдебиет	ABA 3222	6	
10	<b>Тандау компоненті 10</b> Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	KKTM 3223	6	6
	Тіл және сөз: жүйе және құрылым	TSZhK 3223	6	
11	<b>Тандау компоненті 11</b> Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	KKTS 3224	5	6
	Сөзжасамның теориялық мәселелері	KKTZhSS	5	

		3224		
12	<b>Таңдау компоненті 12</b>			7
	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	KKTS 4225	5	
	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	STM 4225	5	
13	<b>Таңдау компоненті 13</b>			7
	ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	KA 4226	5	
	Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет	ADBA 4226	5	
14	<b>Таңдау компоненті 14</b>			7
	Қазіргі қазақ әдебиеті	KKA 4227	5	
	Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиеті	TZhKA 4227	5	
15	<b>Таңдау компоненті 15</b>			7
	Жалпы тіл білімі	ZhTB 4228	5	
	Тіл білімінің теориясы	TBT 4228	5	
	<b>2. Қесіптендіру пәндері</b>			
1	<b>Таңдау компоненті 1</b>			4
	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	KTG 2306	3	
	Қазақ грамматикасының даму тарихы	KGDT 2306	3	
2	<b>Таңдау компоненті 2</b>			5
	Нормативті қазақ тілі	NKT 3307	4	
	Практикалық қазақ тілі	PKT 3307	4	
3	<b>Таңдау компоненті 3</b>			6
	Қазақ жазуының тарихы	KZhT 3308	5	
	Әліпбидің даму тарихы	ADT 3308	5	
4	<b>Таңдау компоненті 4</b>			6
	Шетел әдебиеті	ShA 3309	5	
	Әлем әдебиетінің тарихы	AAT 3309	5	
5	<b>Таңдау компоненті 5</b>			7
	Абайтану	Aba 4310	5	
	Әдеби өлкетану	AO 4310	5	
6	<b>Таңдау компоненті 6</b>			7
	Қазақ тілін жаңа технологиямен оқыту әдістемесі	KTZhTOA 4311	5	
	Қазақ әдебиетін жаңа технологиямен оқыту әдістемесі	KAZhTOA 4311	5	
7	<b>Таңдау компоненті 7</b>			8
	Пунктуацияны оқыту әдістемесі	POA 4312	6	
	Көркем мәтінді оқыту әдістемесі	KMOA 4312	6	
8	<b>Таңдау компоненті 8</b>			8
	Мектепте әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту әдістемесі	MATUOA 4313	5	
	Грамматиканы оқыту әдістемесі	GOA 4313	5	