

Қазақ инновациялық гуманитарлық-заң университеті
Гуманитарлық факультет
Филология кафедрасы

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ:

6B02313 – Қазақ филологиясы

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ
(Күндізгі бөлім, ТКБ негізінде)

Түскен жылы - 2020

Семей, 2020

Берілетін дәреже:
6B02313 «Қазақ филологиясы»
мамандығы бойынша гуманитарлық білім бакалавры

№	Пән атауы	Кредит саны	Пререквизиттер	Постреквизиттер	Пәннің қысқаша мазмұнамасы, оқу мақсаты және күтілетін нәтижесі (білім, қабілеті, дағдылары, құзіреттілігі)
Базалық пәндер					
Тандаулы пәндер					
1	Хандық дәуір әдебиеті	3	-	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: Хандық дәуір әдебиеті кезеңіндегі тарихи-әдеби жағдай. Асан қайғы, Бұқар жырау, Шалкиіз, Мұрат ақын, т.б. жыраулар шығармашылығына тоқталу. Мақсаты: Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет туралы мағлұмат беру. Жыраулар поэзиясының зерттелуі және мәселелерін зерттеу, оқу. Күтілетін нәтиже: Білу керек: - Жыраулардың өмірінен мәлімет беру; - Жыраулар толғауларының тақырыптық аясын ажырата білуге баулу; - Толғау-арнаулардың көркемдік ерекшеліктеріне қарай талдау жасай білуге үйрету; - Өз ойын нақты, дәл және ғылыми түрде жеткізіп айта білуге үйрету; - Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет жайындағы ғалымдардың айтылған пікіріне сараптама жасай білу; Игеру керек: Жырауларлардың өмірі мен шығармашылығына тоқталу. Поэзиялық мұрасына әдеби талдау жасай алуға үйренеді.
1	XV-XVIII ғасырлар дағы қазақ әдебиеті	3	-	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: XY-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиеті туралы мағлұмат беру. Жыраулар поэзиясы ерекшеліктері. Мақсаты: XY-XVIII ғасырлардағы тарихи-әдеби жағдай. Дәуір әдебиеті

					шығармаларына кешенді талдау жасау. Күтілетін нәтиже: Білу керек: Өз ойын нақты, дәл және ғылыми түрде жеткізіп айта білуге үйрету; Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет жайындағы ғалымдардың айтылған пікіріне сараптама жасай білу; Игеру керек: Поэзиялық мұрасына әдеби талдау жасай алуға үйренеді.
2	Ежелгі дәуір әдебиеті	3	-	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: Түркі тілді халықтарға ортақ әдебиеттің көп ғасырлық тарихы негізінен үш кезеңге бөліп қарастыру қажеттігі. Бірінші, VI – IX ғасырлардағы көне түркі әдебиетінің ескерткіштері /«Күлтегін», «Білге қаған», «Тоныкөк» жырлары, «Қорқыт ата кітабы», «Оғызнаме», Әбу Насыр әл-Фарабидың әдеби мұралары/. Екінші, X – XII ғасырлардағы әдебиет /Махмұд Қашқари. «Диуани лұғат ат-түрік», Жүсіп Баласағұн. «Құтадғу біліг»; Ахмед Иүгінеки. «Хабатул – хақайық»; Ахмет Яссауи. «Диуани хикмат»; Сүлеймен Бақырғани. «Бақырғани кітабы»/. Үшінші, XIII – XV ғғ, яғни Алтын Орда дәуіріндегі әдебиет /Рабғузи. «Рабғузи қиссалары»; «Кодекс Куманикус»; Хорезми. «Мухаббат-наме»; Құтб. «Хұсрау-Шырын»; Сайф Сарай. «Гулистан бит-турки»; Дүрбек. «Жүсіп-Зылиха»; Әбілғазы. «Шежіре-и түрік»; Қадырғали Жалайыри. «Жамиғ-ат тауарих»; Хайдар Дулати «Тарих-и-Рашиди»; Бабыр. «Бабыр-наме»/. Мақсаты: Көне дәуір әдебиеті туралы түсінік беру, танымын қалыптастыру. Күтілетін нәтиже: Білу керек: «Ежелгі дәуір әдебиеті» курсы - қазақ елінің тарихы қазіргі

					түркі тілдес халықтардың қоғамдық, әлеуметтік және рухани өмірімен, тұрмыс - тіршілігімен танысу. Игеру керек: Ежелгі жазба ескерткіштер. XII әдеби ескерткіштер, XIV ғасыр әдебиеті туралы білім алады.
2	XIII-XIV ғасырлар дағы қазақ әдебиеті	3	-	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: XIII-XIV ғасырлардағы қазақ әдебиеті негізінен үш кезеңге бөліп қарастыру қажет. «Хұсрау-Шырын»; Сайф Сарай. «Гулистан бит-турки»; Дүрбек. «Жүсіп-Зылиха»; Әбілғазы. «Шежіре-и түрік»; Қадырғали Жалайыри. «Жамиғ-ат тауарих»; Хайдар Дулати «Тарих-и-Рашиди»; Бабыр. «Бабыр-наме»/. Мақсаты: Ежелгі дәуір әдебиеті туралы түсінік беру, танымын қалыптастыру. Күтілетін нәтиже: Білу керек: «XIII-XIV ғасырлардағы қазақ әдебиеті» курсы - қазақ елінің тарихы қазіргі түркі тілдес халықтардың қоғамдық, әлеуметтік және рухани өмірімен, тұрмыс - тіршілігімен танысу. Игеру керек: Ежелгі жазба ескерткіштер. XII әдеби ескерткіштер, XIV ғасыр әдебиеті туралы білім алады.
3	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	3	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	Қысқаша сипаттама: Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы-қазақ тілінің морфологиялық жүйесіне қатысты грамматикалық мағына, оның түрлері, грамматикалық форма және грамматикалық категориялар. Мақсаты: Пәннің мақсаты- қазақ тіліндегі сөздердің тұлғалық өзгеруі, сөз және оның формалары, оны қарастырудың жолдары мен тәсілдері, амалдары туралы студенттерге терең білім беру. Күтілетін нәтиже:

					Білу керек: -грамматиканың салаларын, сөз таптарының лексика-грамматикалық сипаттарын білуі; Игеру керек: -Практикада алған теориялық білімдерін сауатты қолдану;
3	Тіл және сөз: жүйе және құрылым	3	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	Қысқаша сипаттама Пәнді оқу барысында тілдің жүйе ретінде маңызды жақтары, негізгі мәліметтер жиынтығын беру және оларды лингвистикалық пәндерді оқу үшін қажетті ұғымдар мен терминдермен қаруландыру; - логикалық ойлау мен лингвистикалық интуицияны дамытуға үлес қосу; лингвистикалық талдаудың негізгі дағдыларын дамыту, тіл білімінің негізгі мәселелерін, сипаты, тіл мен ойлаудың арақатынасы, тілдің құрылымы мен құрылымы, шығу тегі мен жұмыс істеуі, тілдердің классификациясы меңгеру); тілдік жүйенің негізгі үлгілері, табиғи тілдің шығу тегі туралы гипотеза; Тілдің ішкі құрылымы (жүйелік және құрылымдық ұйым, бірліктердің табиғаты мен функциялары); лингвистикалық ғылымның негізгі сұрақтары, жеке деңгейлер мен тіл бірліктерін меңгеру тақырыптары қарастырылады. Мақсаты: Пәннің мақсаты- табиғи тілдің адам, қоғам, әлемдік өркениеттің тарихы мен мәдениетімен байланыстарындағы пайда болуының, дамуының және қызмет етуінің жалпы заңдылықтарын көрсету; диалектикалық дүниетаным қалыптасуына ықпал ету. Күтілетін нәтиже: Білу керек:

					-әр сөз табының грамматикалық ерекшеліктерін білуі керек; Игеру керек: -грамматикалық категорияларға қатысты пікірлердің дұрысын және грамматикалық ұғымдардың тәсілдері мен негізгі әдістерін қолдану.
4	XIX ғасыр әдебиеті	3	Хандық дәуір әдебиеті	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: XIX ғасыр басындағы қазақ мәдениеті. Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет. Мақсаты: XIX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті туралы мағлұмат беру. Күтілетін нәтиже: Білу керек: -XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің өзіндік табиғатын меңгеру; -XIX ғасырдағы әдебиет үлгілерінің сақталуы, басылым жайы. Қазақ әдебиеті тарихында аталмыш дәуір әдебиетінің зерттелуі, ғылыми жүйеге түсуі туралы мағлұмат беру; Игеру керек: -XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің өзіндік табиғатын меңгереді; -XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады;
4	Ағартушылық бағыттағы әдебиет	3	Хандық дәуір әдебиеті	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: XIX ғасыр басындағы қазақ мәдениеті. Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет. Мақсаты: Ағартушылық бағыттағы әдебиет туралы мағлұмат беру. Күтілетін нәтиже: Білу керек: - Ағартушылық бағыттағы әдебиет үлгілерінің сақталуы, басылым жайы. Қазақ әдебиеті тарихында аталмыш дәуір әдебиетінің зерттелуі, ғылыми жүйеге түсуі

					туралы мағлұмат беру; Игеру керек: -XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті мұраларының мәтінімен танысып, олардың идеялық-эстетикалық құндылықтары туралы өзіндік пікір қалыптастырады;
5	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	5	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем синтаксисі	Қысқаша сипаттама: Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі курсы студенттің «Қазіргі қазақ тілі» пәнінің соңғы бөлімі болып табылады. Мақсаты:Бұл фактор тілдік жүйенің басқа деңгейлері мен аспектілері туралы ақпаратты синтездейтін пән ретінде қазақ тіл білімі курсының синтаксистік компонентінің мақсаты мен міндеттерін түсіну үшін шешуші болып табылады.
5	Синтаксистің өзекті мәселелері	5	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем синтаксисі	Осы оқу пәнін меңгерудің мақсаты - студенттерге қазақ әдеби тілінің қазіргі синтаксистік жүйесі туралы ғылыми білім беру, олардың нормаларын терең меңгеруге көмектесу, болашақ мамандарды лингвистикалық мәселелер бойынша кәсіби және көпшілікке тарату жұмыстарын жүргізу үшін қажетті білімді, іскерлікті, дағдыны меңгерту, жетік біліммен қаруландыру, студенттерді ғылыми зерттеу әдістемесімен таныстыру және болашақта қазақ тілі және оны оқыту саласында өзіндік ғылыми-әдістемелік жұмыстарды жүргізуге дайындау.
6	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	5	XIX ғасыр әдебиеті	1960-1990 жылдардағы қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: XX ғасыр басындағы қазақ мәдениеті. Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет. "XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті" пәнін оқыту барысында студенттерге сол кездегі тұтас әдеби процесс, оның түрлі ағымдар мен бағыттар, сол

				мәселелер жайында әр кездек қалыптасқан түрлі дұрыс-бұрыс түсініктер мен пайымдаулар төңірегінде талдаулар ұсынылады, сондай-ақ, XX ғасырдың басында ғұмыр кешіп, қалам тербеген, осынау күрделі де жауапты тұста ұлт әдебиетінің ауыр жүгін арқалаған талантты ақын-жазушылар мен олардың көрнекті-көрнекті шығармалары, жалпы әдеби мұралары жөнінде кең көлемді мағлұматтар берілді. Мақсаты: Қазақ әдебиеті тарихындағы маңызды да күрделі кезең болып табылатын XX ғасырдың соңындағы әдеби процесс пен әдебиет тарихы туралы хронологиялық ұстанымды сақтай отырып әдебиеттану ғылымының қол жеткізген бүгінгі табыстары негізінде студенттерге барынша толық, тиянақтай білім беру. Қазақ әдебиетінің алпысыншы жылдардан кейінгі даму сипаты туралы, әдеби-эстетикалық, қоғамдық-саяси ойлардың маңызы мен мәні. Проза, проза дамуының кейбір бағыттары, поэзия, драма, әдебиеттану мен сынның даму ерекшеліктері. Күтілетін нәтиже: Білу керек: - XX ғасыр басы Қазақ елінің әлеуметтік-экономикалық және рухани-мәдени дамуы жолындағы аса күрделі кезең екендігі; - осы кезеңде ұлттық әдебиеттің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуының жайынан мәліметтер білуі керек; Игеру керек: - студенттерге кезеңдік әдебиет ерекшелігін түсіндіру үшін пән аралық байланысқа аса мән беру; - студенттердің білім күші мен жан-
--	--	--	--	---

					жақты біліктілігін арттыру мақсатында тақырыпты ауқымды дәрежеде түсіндіру; -қазақ әдебиетінің ұлттық ерекшелігі мен шығармагер тұлғалардың дербес ізденістерін айқындау мақсатында өзге ел әдебиеті тарихымен салыстыра сипаттау
6	Ағартушылық - демократиялық бағыттағы қазақ әдебиеті	5	XIX ғасыр әдебиеті	1960-1990 жылдардағы қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет Діни ағартушылық бағыттағы әдебиет. Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет. Мақсаты: Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиеттің даму сипаты туралы, әдеби-эстетикалық, қоғамдық-саяси ойлардың маңызы мен мәні. Күтілетін нәтиже: Білу керек: әдебиеттің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуының жайынан мәліметтер білуі керек; Игеру керек: -қазақ әдебиетінің ұлттық ерекшелігі мен шығармагер тұлғалардың дербес ізденістерін айқындау мақсатында өзге ел әдебиеті тарихымен салыстыра сипаттау; т.б.
7	Көне түркі тілі	4	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Жалпы тіл білімі	Қысқаша сипаттама: Түркологияның негізгі мәселелері және оның қазіргі міндеттерімен таныстыру. Мақсаты: Көне түркі тілдерін, түркі жазба ескерткіштерін зерттеудегі түркологияның алатын орнын түсіндіру. Күтілетін нәтиже: Білу керек: Студенттер бойына қазақ тілінің тарихы, оның тайпалық тілдерден халық тілі, одан ұлт тілі болып қалыптасуы Игеру керек: туыс түркі тілдерінің тарихымен тікелей байланыстылығы жайлы сенімді көзқарас қалыптастыру.
7	Түркі	4	Қазіргі	Жалпы тіл	Қысқаша сипаттама: Пәнді оқу

	тілдерінң грамматикасы		қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	білімі	барысында түркі тілдерінің морфологиялық құрылысын салыстырмалы талдау. Мақсаты: түркі тілдерінің грамматикалық ерекшеліктері мен оның қазіргі және ежелгі тілдердегі даму эволюциясы, түркі тілдерінің негізгі грамматикалық категориялары Күтілетін нәтиже: Білу керек: олардың жалпы ерекшеліктері мен тарихи даму ерекшеліктері, қазіргі түркі тілдері мен диалектілердің тілдік жүйелері, сондай-ақ жазба ескерткіштері тақырыптары қарастырылады. Игеру керек: Түркі тілдерінің грамматикасын игеру.
8	Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем синтаксисі	5	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	-	Пән құрмалас сөйлем синтаксисін, оның түрлерін: салалас және сабақтас құрмалас сөйлем синтаксисін, салалас және сабақтас құрмалас сөйлес сөйлемдерінде қолданылатын жалғау түрлері, құрмалас сөйлемдердегі тыныс белгілерінің қолданылуы, күрделі синтаксистік тұтастық құрылымдық ерекшеліктері, қазіргі қазақ тілінің синтаксисі курсының нормасының ғылыми принциптері тақырыптарынан тұрады.
8	Әлеуметтік тіл таным	5	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	-	Бұл пәнді оқу келесі міндеттерді шешуді қарастырады: 1) студенттерге қазіргі қазақ тілінің әлеуметтік жүйесі туралы түсінік беру және осы жүйені оның тіл құрылымымен өзара байланыста меңгеруіне қол жеткізу.; 2) студенттерді мәтіннің пішінін, мазмұны мен құрылымын, оның әлеуметтік-лингвистикалық қарым- қатынас процесіндегі функцияларын бөліп көрсетуге үйрету.; 3) социумдағы сөйлеу коммуникациясының шарттары мен

					нысандарын, әлеуметтік лингвистикамен байланысты базалық ұғымдарды зерделеу, әлеуметтік-лингвистикалық өзара қарым-қатынасты үйрету; 4) әлеуметтік лингвистиканың негізінде зерттеу әдістерін үйрету;; 5) социоллингвистика бойынша әдебиетті өңдеуге және пайдалануға үйрету; 6) әлеуметтік лингвистиканы зерттеуге байланысты студенттердің шығармашылық қабілеттерін дамыту; 7) қазіргі қоғамдағы әртүрлі әлеуметтік жобалар мен идио жобалардың қызмет етуі туралы түсінік беру; 8) әлемнің тілдік бейнесі туралы түсініктерді қалыптастыру; 9) компьютерлік технологияларға аудару мақсатында тілдік үрдістерді модельдеуге үйрету; 10) әлеуметтік маңызы бар мәтіндерді талдауға үйрету; 11) тілді ғылыми және оқу мақсаттарында сипаттауға үйрету; 12) студенттерді әртүрлі тілдік жүйелерді салыстыруға үйрету 13) студенттерді билингвалды және полилингвалды тілдік жағдайларды талдауға үйрету; 14) тіл саясатын зерделеу; 15) Қазақстан Республикасындағы тілдік жай-күйін зерттеу.
9	Стилистика және сөйлеу мәдениеті	5	-	Жалпы тіл білімі	Қысқаша сипаттама: Тілдің бар бояу нақышымен қолдана білу. Стыльдік даралықтың танылуы. Мақсаты: Қазақ тіліндегі стиль мәселесі. Тіл мәдениеттілігін сақтау және орынды қолдана білу. Күтілетін нәтиже: Білу керек: Тіл мәдениетінің нысаны, сөз мәдениеті туралы ғылыми көзқарастар, тіл мәдениетінің негізгі салалары. Игеру керек: Лингвистикалық стилистика. Тіл мәдениеті туралы

					түсінік. Функционалдық стилистика.
9	Шешендік өнер	5	-	Жалпы тіл білімі	Пәнді оқу барысында ауызша сөйлеуді меңгеру, ауызекі сөйлеуде ойды шебер құру және көпшілік алдында сөйлеуді білу – бүгінгі таңда заманауи адамның өзекті қажеттіліктерінің бірі болып табылады. "Шешендік өнер" курсы болашақ маманның филологретіндегі мәдениетін қалыптастыруға ықпал ететін білім беру үдерісінің ажырамас бөлігі болып табылады. Шешендік сөз өнері маманның кәсіби дайындығын, тілдік, ақпараттық материалдарды меңгеруін байқатады, сондай-ақ басқа адамдармен, аудиториямен, тыңдаушылармен еркін қарым-қатынасқа бейімділігін дамытады. Оқыту барысында қазақ шешендік өнерінің көптеген материалдары меңгертіледі
10	1960-1990 жылдардағы қазақ әдебиеті	5	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	-	Қысқаша сипаттама: XX ғасырдың 60 жылдарынан кейінгі әдебиет, М.Мақатаев, Ф.Оңғарсынова, Ж.Молдағалиев, Т.Молдағалиев мұралары, тб Мақсаты: XX ғасырдың 60 жылдарынан кейінгі әдебиеті пәнінің мақсаты – студенттердің рухани жетілуіне және оның қоғамдық – саяси, әлеуметтік көзқарасын, тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетінің көркемдік даму арналарын айқындау, ұлттық сөз өнеріне қосылған көркем шығармаларды талдаудың ғылыми принциптеріне теориялық тұрғыдан дәйекті дәлелдеу, әдебиетті қоғамдық ой-санамен қабаттастыра зерделеу студенттердің рухани жетілуіне және оның қоғамдық-саяси әлеуметтік көзқарасын қалыптастыруға әсерін пайымдау.

				Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - XX ғасырдың 60 жылдарынан қазіргі кезеңдегі қазақ әдебиетінің көркемдік даму арналарын айқындай алу; - Ұлттық сөз өнеріне Қысқаша сипаттама: XX ғасырдың 60 жылдарынан кейінгі әдебиет, М.Мақатаев, Ф.Оңғарсынова, Ж.Молдағалиев, Т.Молдағалиев мұралары, тб Мақсаты: XX ғасырдың 60 жылдарынан кейінгі әдебиеті пәнінің мақсаты – студенттердің рухани жетілуіне және оның қоғамдық – саяси, әлеуметтік көзқарасын, тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетінің көркемдік даму арналарын айқындау, ұлттық сөз өнеріне қосылған көркем шығармаларды талдаудың ғылыми принциптеріне теориялық тұрғыдан дәйекті дәлелдеу, әдебиетті қоғамдық ой-санамен қабаттастыра зерделеу студенттердің рухани жетілуіне және оның қоғамдық-саяси әлеуметтік көзқарасын қалыптастыруға әсерін пайымдау. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - XX ғасырдың 60 жылдарынан қазіргі кезеңдегі қазақ әдебиетінің көркемдік даму арналарын айқындай алу; - Ұлттық сөз өнеріне қосылған көркем шығармаларды талдаудың ғылыми принциптеріне теориялық тұрғыдан дәйекті дәлелдей алу; - Әдебиетті қоғамдық ой –санамен қабаттастыра зерделей білу; Игеру керек: - 1960-90 жылдардағы әдеби даму мен дәстүрдің диалектикалық үйлесімін игеру; - Көркемдік дамудағы жалғастық
--	--	--	--	--

					пен жаңашылдықты ескере отырып, 1960-2000 жылдардағы әдеби шығармаларды идеялық, жанрлық, әдеби көкемдік тұрғыда талдату арқылы, студенттерді әдеби туындыны саралай білу.
10	Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиеті	5	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	-	Қысқаша сипаттама: Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиеті өкілдеріне тоқталу. Шығармаларына ғылыми, әдеби талдау жасау. Әдебиет тарихындағы орынын айқындалады. Мақсаты: Қазақ әдебиетінің тарихы, тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиетінің тарихы. Ақын-жазу Күтілетін нәтиже: Білу керек: Кеңес дәуіріндегі ақын жазушылардың шығармашылығымен танысу. Игеру керек: Әр шығармаларына талдау жасай отырып, мазмұнымен танысу.
11	Орфография және пунктуация	5	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Жалпы тіл білімі	Қысқаша сипаттама: Қазақ тілінің емле ережесінің қалыптасуы. Мақсаты: Қазақ тілінің грамматикасы туралы мәлімет беру. Күтілетін нәтиже: Білу керек: Орфографиялық орфоэпиялық ережелер, сөздердің айтылуы мен жазылуы. Игеру керек: Қазақ тілінің шығу тарихы, қолданыстағы сөздер мен олардың қолданылу аясы.
11	Мәтін семантикасы	5	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Жалпы тіл білімі	Қысқаша сипаттама: Мәтінді лингвистикалық талдау жолдары мен әдіс-тәсілдерін пайдалану. Мақсаты: Көркем шығармаларды тілдік тұрғыдан талдай білуге үйрету. Күтілетін нәтиже: Білу керек: Сатылай кешенді талдау әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту. Игеру керек: Грамматикалық тұлғалардың стилистикалық-

					синтаксистік қызметін игеру керек.
12	Өлең теориясы	5	Колледждегі «Әдебиеттануға кіріспе» пәні	Әдебиет теориясы	Қысқаша сипаттама: Поэзиялық шығармалардың мазмұндық ерекшеліктері, өлеңнің теориялық аспектілері. Мақсаты: Өлең табиғаты, теориясы, ғалымдар еңбектерімен танысу Күтілетін нәтиже: Білуі керек: -Өлең туралы теориялық ой-пікірлердің қалыптасу кезеңдерін қазіргі дәуірге дейінгі аралықта мейлінше толымды жүйелеп саралау; -Абайдың қазақ өлеңіне қосқан үлесі, қазіргі поэзиядағы ізденістерді түрлі қырынан талдай білуге жаттықтыру. Игеру керек: Өлеңге талдау жасаудың ғылыми принциптерін игеру, өлең сөздің бейнелеу құралдары, ажарлау, айшықтауқұбылту түрлері, халық поэзиясының тілі, қазақ өлеңінің құрылыс жүйесі, ұйқас түрлері, бунақ, шумақ, тармақ, ырғақ, әлем әдебиетіндегі өлең жүйесін айқындау.
12	Қазақ өлеңінің табиғаты	5	Колледждегі «Әдебиеттануға кіріспе» пәні	Әдебиет теориясы	Қысқаша сипаттама: Қазақ өлеңі табиғатымен танысып, әдебиет теориясы туралы түсінігін қалыптастыру Мақсаты: Қазақ өлеңі табиғатының мазмұндық ерекшеліктері, өлеңнің теориялық аспектілері Күтілетін нәтиже: Білу керек: Қазақ елінің әлеуметтік-экономикалық және рухани-мәдени дамуы жолындағы аса күрделі кезең екендігі; Игеру керек: студенттерге кезеңдік әдебиет ерекшелігін түсіндіру үшін пән аралық байланысқа аса мән беру;

13	Қазіргі қазақ әдебиеті	5	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: Қазіргі қазақ әдебиеті-пәні қазақ елінің өсу, өркендеу жолындағы аса күрделі кезең болған тарихи дәуірдегі ұлттық әдебиеттің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуы жағынан мәлімет береді. Курстың теориялық бөлімінде 1960-2000 жылдары қазақ әдебиетінің ғылым ретінде танылуы, оның ғылымдар арасында алатын орны, басқа ғылым салаларымен байланысы, оның зерттеу әдістері жайлы мәліметтер беру, семинар сабақтары және зертханалық сабақтары теориялық материалдарды меңгеруді қамтамасыз етеді. С.Сейфуллин, М.Жұмабаев, Ж.Аймауытов, І.Жансүгіров т.б. ақын-жазушы, драматургтердің өмірі мен шығармашылығы. Осы кезеңдегі ідеби бағыттар мен ағымдар. Мақсаты: Қазіргі қазақ әдебиетінің даму арналарын айқындау, ұлттық сөз өнеріне қосылған көркем шығармаларды талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыдан дәй ой-санамен қабаттастыра зерделеу, студенттердің рухани жетілуіне және оның қоғамдық-саяси, әлеуметтік көзқарасын қалыптастыруға әсері болып табылады. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: -тарих пен әдебиет сабақтастығын; -әдеби үдерістегі дәстүр мен жаңашылдық мәселесін көркем шығармадан тауып үйренеді; Игеру керек: -әдеби үдерістегі дәстүр мен жаңашылдық мәселесін көркем шығармадан тауып үйренеді;
13	Қазіргі әдеби үрдіс	5	XX ғасыр басында	Заманауи әдеби үдерістің жаңашыл тенденцияларын қарастыру. Қазіргі модернистік және постмодернистік

			ғы қазақ әдебиеті		әдебиетке тән поэтикалық жүйе, эстетикалық қағидаттарын меңгеру. Заманауи әдеби үдеріс бағытын айқындап отырған ақын-жазушылар туындылары, шығармашылық тұлғаларына тән сипаттарын талдау.
14	Әдебиет теориясы	5	Колледждегі «Әдебиеттануға кіріспе» пәні		Қысқаша сипаттама: Әдебиет теориясының ғылым ретінде зерттейтін мәселелері. Оның негізінен көркем әдебиеттің өнер ретіндегі өзіндік ерекшеліктері мен көркем-идеялық мәнін, қоғамдық сипатын, даму заңдылықтары мен көркем туындыны бағалау, талдау принциптерін зерттеп анықтайтын ғылым екендігі. Әдебиет теориясы зерттейтін мәселелердің негізінен 3 циклдан (қаламгердің өмір шындығын образды түрде бейнелеу ерекшелігі, әдеби-көркемдік құрылымы, әдеби процесс жайы) тұратындығы Әдебиет теориясының әдебиеттану екендігі, оның мәнісі. Әдебиет теориясының эстетика, өнер, философия, тіл білімі т.б. ғылымдармен байланысы. Мақсаты: Пәннің мақсаты студенттердің білімдерін жаңа теориялық ұғымдармен толықтыру, сөйтіп, өнердің, әдебиеттің өзекті теориялық мәселелерін қазіргі ғылымының озық жетістері негізінде жан-жақты, тарихи тұрғыдан қарастыру. «Әдебиет теориясы» пәнінің негізгі мақсаты студенттерді көркем шығарма оқуға, оқыған шығармаға теориялық талдай жасауға үйретеді. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: -әдебиеттанудың жаңа бағыттарымен таныстыру; -әдебиет туралы ғылымның қазіргі жетістіктеріне жауап беретін,

				әдебиеттану бойынша деректерді жинақтаған білім жүйелерін ұсыну; Игеру керек: Әдебиеттанудың қазіргі даму үрдісі, қазіргі бағыттары мен мектептері жайлы ғылыми түсінік беріп, жинақтаған білімдерін көркем шығарманы талдауда нақты басшылыққа алуға дағдыландыру болып табылады.
14	Әдебиеттің жалпы теориясы	5	Колледждегі «Әдебиеттануға кіріспе» пәні	Қысқаша сипаттама: Көркем әдебиеттің табиғаты. Типтілік мәселесі. Әдеби жанрлар. Көркемдік әдіс және стиль. Дәстүр мен жаңашылдық Мақсаты: Әдебиет теориясы туралы мағлұмат беру Күтілетін нәтиже: Білуі керек: -әдебиеттанудың жаңа бағыттарымен таныстыру; -әдебиет туралы ғылымның қазіргі жетістіктеріне жауап беретін, әдебиеттану бойынша деректерді жинақтаған білім жүйелерін ұсыну; Игеру керек: Әдебиеттанудың қазіргі даму үрдісі, қазіргі бағыттары мен мектептері жайлы ғылыми түсінік беріп,
15	Жалпы тіл білімі	4	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Қысқаша сипаттама: Тілдің өзіндік табиғаты мен мәні, сөйлеумен, ойлаумен, қоғаммен байланысы, атқаратын қызметі. Тіл білімінің негізгі салалары, басқа ғылымдармен қатынасы, өзіндік орны. Тіл білімінің тарихы, ондағы басты кезеңдер. Тіл білімі тарихындағы негізгі бағыттар мен мектептер екендігі. Мақсаты: Лингвистикалық ойлау қабілетін қалыптастыратын жалпы методологиялық сипаттағы күрделі мәселелерді түсіну. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: Тіл білімінің басқа қоғамдық жаратылыстану және

					техникалық ғылымдар ішінде алатын орнын, олармен байланысын анықтау. Игеру керек: Тіл білімінің даму тарихында қолданылған, қазір қолданып жүрген, жаңадан туа бастаған арнаулы әдістер мен әдістемелердің сырларын ашып беру.
15	Тіл білімі теориясы	4	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы		Қысқаша сипаттама: Тілдің құрылымы, құрылымдық элементтерінің бір-бірімен байланысы, арақатынасы. Мақсаты: Басқа да коммуникативтік құралдар мәселелерін танып білу. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: Тіл білімінің басқа қоғамдық жаратылыстану және техникалық ғылымдар ішінде алатын орнын, олармен байланысын анықтау. Игеру керек: Тіл теориясының даму тарихында қолданылған, қазір қолданып жүрген, жаңадан туа бастаған арнаулы әдістер мен әдістемелердің сырларын ашып беру.
КӘСІПТЕНДІРУ ПӘНДЕРІ					
Тандаулы пәндер					
1	Көне түркі қазақ мифтері мен аңыздары	3	Қазіргі қазақ әдебиеті		Қысқаша сипаттама: Жыраулар поэзиясындағы ой-толғау. Шығу тарихы, мазмұны. Мақсаты: Жыраулар поэзиясындағы басты тақырыптармен таныстыра отырып негізгі ойын талдау. Күтілетін нәтиже: Білу керек: Ежелгі жыр аңыздардың шығу тарихы. Игеру керек: Ежелгі жыр аңыздарда ежелгі қазақ халқының түп-тамыры біздің заманымыздан бұрынғы дәуірлер.
1	Фольклор	3	Қазіргі		Қысқаша сипаттама: Тіл

	истика тарихы			қазақ әдебиеті	біліміндегі этнолингвистика-лық бағыттың қалыптасу, даму тарихы. Негізгі теория-лық тұжырымдары. Этно-лингвистиканың түрлері. Мақсаты: Этнолингвистика туралы түсінік қалыптасты-ру. Күтілетін нәтиже: Білу керек: Этнолингвистика мәселелері, этнолингвистикалық арналар. Этнолингвистика ғылымы туралы мәлімет. Игеру керек: Этнолингвистикаға қатысты пікірлер, Этнолингвистиканың зерттеу объектілері мен мақсат-мүдделері.
2	Шетел әдебиетінің тарихы	5	Хандық дәуір әдебиеті	-	Қысқаша сипаттама: Ортағасырлық қайта өрлеу дәуірі әдебиеті; халық шығармашылығы, өрлеу дәуір әдебиетіндегі адамгершілік арна; 18-19, 20 ғасырдағы шетел әдебиеті. Мақсаты: Шет ел әдебиетін оқытудың мақсаты болашақ мұғалімдерді шетел әдебиетінің озық үлгілері арқылы әлем әдебиетінің тарихи, саяси даму кезеңдерінде пайда болған жанрлармен таныстыру. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: Антикалық дәуір әдебиеті, ежелгі дәуір әдебиетінің маңызы, ортағасырлық қайта өрлеу дәуірі әдебиеті, халық шығармашылығы туралы білуі керек. Игеру керек: Шетел әдебиетінің тарихы туралы ғылыми танымын қалыптастырады, теориялық талдауға үйренеді.
2	Әлем әдебиетінің тарихы	5	Хандық дәуір әдебиеті	-	Қысқаша сипаттама: Әлем әдебиетінің тарихы, ортағасырлық қайта өрлеу дәуірі әдебиеті; халық шығармашылығы, өрлеу дәуір әдебиетіндегі адамгершілік арна; 18-19, 20 ғасырдағы шетел әдебиеті.

					Мақсаты: Әлем әдебиетінің әдебиетін оқытудың мақсаты болашақ мұғалімдерді шетел әдебиетінің озық үлгілері арқылы әлем әдебиетінің тарихи, саяси даму кезеңдерінде пайда болған жанрлармен таныстыру. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: Әлем әдебиетінің тарихы, антикалық дәуір әдебиеті, ежелгі дәуір әдебиетінің маңызы, ортағасырлық қайта өрлеу дәуірі әдебиеті, халық шығармашылығы туралы білуі керек. Игеру керек: Әлем әдебиетінің тарихы туралы ғылыми танымын қалыптастырады, теориялық талдауға үйренеді.
3	Абайтану	3	Ежелгі дәуір әдебиеті	Қазіргі қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: Абайтану - курсы студенттердің осы курсты игеру барысында алған білімдерін одан ары қарай тереңдете түсуге үйретеді. Мақсаты: “Абайтану” курсы студенттердің осы курсты игеру барысында алған білімдерін одан ары қарай тереңдете түсуге негіздейді. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - Абай өмір сүрген ортаны, заман көрінісін, қоғамдық жағдайды білу; Игеру керек: Ақын шығармашылығының нәр алған қайнар бұлақтарын білу;
3	Абайдың ақын-шәкірттері	3	Ежелгі дәуір әдебиеті	Қазіргі қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: Абайдың ақындық мектебі пәні, зерттелуі, ақын-жазушылар шығармашылығы. Мақсаты: Арнаулы курс Семей өңіріндегі ақын-жазушылар шығармашылығын, олардың шығармашылық қуатын, сол арқылы бүкіл бір халықтың әдеби өміріне жаңа өрнек, тың леп әкелгендігін үйретуді алғы мақсат етіп қояды.

					Күтілетін нәтиже: Білуі керек: -Туған өлке топырағында өскен ірі әдебиет тұлғаларының мұраларын зерттеу; Абайдың ақындық дәстүрі мен қазақ әдебиеті тарихын байланыстыра білу; Игеру керек: Абайдың ақын шәкірттері өмірі мен шығармашылығын танып білу - Ұлы Абай даналығын түсінуге алып барар бірден бір сара жол.
4	Қазақ жазуының тарихы	5	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Жалпы тіл білімі	Қысқаша сипаттама: Қазақ жазуының тарихы, араб жазуы, көне ұйғыр жазуы, латын жазуы, орыс графикасы. Қазақ жазуының тарихына тоқталу. Мақсаты: Көркем ескі мұраларды оқу, талдау. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: -Қазақ жазуының тарихы; - Ескі көне мұралар тарихын; Игеру керек: -көне мұралардағы жазу тарихын;
4	Әліпбидің даму тарихы	5	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Жалпы тіл білімі	Қысқаша сипаттама: Әліпбидің тарихы, араб жазуы, көне ұйғыр жазуы, латын жазуы, орыс графикасы. Қазақ жазуының тарихына тоқталу. Мақсаты: Көркем ескі мұраларды оқу, талдау. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: -Жазуының тарихы; - Ескі көне мұралар тарихын; Игеру керек: -көне мұралардағы жазу тарихын;
5	Шәкәрімтану	5	Ежелгі дәуір әдебиеті	Қазіргі қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: Шәкәрім Құдайбердиевтің өмірі мен шығармашылығы, өлеңдері мен поэмалары, прозалары, мәнді сөздері. Ш.Құдайбердиевтің рухани мұралары. Шәкәрім лирикасы. Шәкәрім қара сөздерінің

				тақырыптық, жанрлық өзгешеліктері, тағылымдық мәні. Шәкәрімнің эпикалық шығармалары. Шәкәрім Шәкәрімтану ғылымы тек бір ғана ұлттың поэмаларының тарихи, көркемдік негіздері. Мақсаты: рухани құндылығы емес, бүкіл адамзат баласының ақыл-ой, парасатының көркем үлгісі екендігін студенттер санасына сіңірту, әрі аталмыш ғылымның теориялық-методологиялық негіздерін меңгерту. Шәкәрім ақын өмірі, шәкәрімтану ғылымының қалыптасу, даму тарихы туралы түсінігін кеңейту. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - Ш.Құдайбердиевтің өмірінен мәлімет беру; - Шәкәрім шығармаларының тақырыптық аясын ажырата білуге баулу; - Ақын поэзиясына көркемдік ерекшеліктеріне қарай талдау жасай білуге үйрету; Игеру керек: - XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті және Шәкәрімтану ғылымы жайындағы ғалымдардың айтылған пікіріне сараптама жасай білу;
5	Әдеби өлкетану	5	Ежелгі дәуір әдебиеті	Қысқаша сипаттама: Әдеби өлкетану пәні, зерттелуі, ақын-жазушылар шығармашылығы. Мақсаты: Арнаулы курс Семей өңіріндегі ақын-жазушылар шығармашылығын, олардың шығармашылық қуатын, сол арқылы бүкіл бір халықтың әдеби өміріне жаңа өрнек, тың леп әкелгендігін үйретуді алғы мақсат етіп қояды. Күтілетін нәтиже: Білуі керек:

					-Туған өлке топырағында өскен ірі әдебиет тұлғаларының мұраларын зерттеу; Абайдың ақындық дәстүрі мен қазақ әдебиеті тарихын байланыстыра білу; Игеру керек: Абайдың ақын шәкірттері өмірі мен шығармашылығын танып білу - Ұлы Абай даналығын түсінуге алып барар бірден бір сара жол.
6	Мәтін лингвистикасы	5	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	-	Қысқаша сипаттама: Сөз құрылымын, сөз,құрылысы, мағынасы,мағыналық топтарын, мәтін семантикасы, мәтін құрылымы. Мақсаты: Сөздің құрылысын және құрылымын зерттеу. Күтілетін нәтиже: Білу керек: Мәтін түрлері, мәтінді зерттеу бағыттары, көркем мәтінді талдау түрлері.
6	Функционалды лингвистика	5	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	-	Қысқаша сипаттама: Кез келген тілдің қызметін зерттеу қазіргі тіл білімінде жаңа бағыттармен пайда болғансоңғы әдіс-тәсілдерді қолдануға мүмкіндік туғызады. Мақсаты: Қазақ тілінің функционалды лингвистика-сы туралы мәлімет беру Күтілетін нәтиже: Білу керек: Бүкіл тіл жүйесінің даму кезеңдерін меңгеру. Игеру керек: Функционалды лингвистиканың түрлері, оларды ажырата отырып, талдау жасай алу.
7	Әуезовтану	5	Ежелгі дәуір әдебиеті	Қазіргі қазақ әдебиеті	Қысқаша сипаттама: М.Әуезовтің шығамалары: әңгімелері, повестері. Әуезовтің өмірі, шығармашылығы. Әуезов шығармашылығы әлем әдебиеті контексінде. Мақсаты: М.Әуезовтың шығармашылығын жан-жақты таныту, қаламгердің басқа ел әдебиетіне көзқарасын, шетел жазушыларымен рухани

					байланысын ашып көрсету. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: - Жазушы лабораториясының әрқырлылығын шығармалары, аудармалары, мақалалары арқылы таныту, шетел әдебиетімен жүйелік байланыста таныстыру; - М.Әуезовтің шығармашылығы, оның басқа ел әдебиетімен байланысы туралы терең білім қалыптастыру, жазушы шығармашылығы жайлы жан-жақты мәлімет беру. Игеру керек: М.Әуезов драматургиясы, көркем шығармаларымен танысып, "Еңлік-Кебек", "Бәйбіше-Тоқал", "Қаракөз" "Алма бағында", "Түнгі сарын", т.б. пьесаларының қойылу, жазылу тарихы, Әуезовтің алғашқы әңгімелері, прозалық шығармалары мен кейінгі шығармаларында айырмашылықты ғылыми-әдеби түрде саралауды игеру.
7	Жазушының шығармашылық зертханасы: аймақтық аспект	5	Ежелгі дәуір әдебиеті	Қазіргі қазақ әдебиеті	Пәнді оқу барысында студенттер Абай, Шәкәрім, Мұхтар Әуезов, Қ. Мұхамедханов, Қ. Оразалин, Р. Сейсенбаев, А. Кемелбаев сынды ақын-жазушылардың шығармашылығын тереңдете оқиды. Жазушының шығармашылық зертханасын зерттеу - жазушының жеке-психологиялық ерекшеліктері мен өмірлік тәжірибесін оның жазу стилінде, туындының архитектурасында көрініс табуын талдауды көздейді
8	Нормативті қазақ тілі	6	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексико	-	Қысқаша сипаттама: Фонетика. Орфография. Пунктуация. Лексикология. Сөзжасам. Морфология. Синтаксис. Мақсаты: Осы курстың негізгі мақсаты студенттердің мектеп қабырғасында қазақ тілінен

			графиясы		меңгерген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтап, кешенді талдаудың терең игерту, қазақ тілін практикалық тұрғыда сөйлемдерді дұрыс талдау, талдау жолдарын үйрету. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: Студенттердің мектеп қабырғасында меңгерген білімдерін тиянақтай білуі; сөз мағынасын терең түсіне білуі; дыбыстарды және сөйлемдерді құрамына, құрылысына жалпы грамматикалық сауатты талдай білуі; Игеру керек: Сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан меңгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялы ортада өзін педагогқа лайық ұстау білуге үйрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.
8	Практикалық қазақ тілі	6	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	-	Қысқаша сипаттама: Орфография. Пунктуация. Фонетика. Лексикология. Сөзжасам. Морфология. Синтаксис. Мақсаты: Мақсаты студенттердің мектеп қабырғасында тілден меңгерген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтап, кешенді талдаудың терең игерту, қазақ тілін практикалық тұрғыда сөйлемдерді дұрыс талдау, талдау жолдарын үйрету. Күтілетін нәтиже: Білуі керек: Сөз мағынасын терең түсіне білуі; дыбыстарды және сөйлемдерді құрамына, құрылысына жалпы грамматикалық сауатты талдай білуі; студенттердің мектеп қабырғасында меңгерген білімдерін тиянақтай білуі; Игеру керек: Сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан меңгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда,

					зиялы ортада өзін педагогқа лайық ұстау білуге үйрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.
--	--	--	--	--	--

**6B02313 – «Қазақ филологиясы» мамандығы бойынша білім беру
бағдарламасы үшін таңдау курстарының тізімі**

Оқуға түсу жылы-2020

№	Пән атауы	Пән коды	Кредит саны	Семестр
2. Базалық пәндер				
1	Таңдау бойынша компоненті 1		3	1
	Хандық дәуір әдебиеті	HDA 1205		
	XV-XVIII ғасырдағы қазақ әдебиеті	KA 1205		
2	Таңдау бойынша компоненті 2		3	1
	Ежелгі дәуір әдебиеті	EDA 1206		
	XII-XIV ғ қазақ әдебиеті	KA 1206		
3	Таңдау бойынша компоненті 3		3	2
	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	KKTM 1207		
	Тіл және сөз: жүйе және құрылым	TSZhZhK 1207		
4	Таңдау бойынша компоненті 4		3	2
	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті	KA 1208		
	Діни-ағартушылық әдебиет	DAA1208		
5	Таңдау бойынша компоненті 5		5	3
	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	KKTZhSS 2209		
	Синтаксистің өзекті мәселелері	SOM 2209		
6	Таңдау бойынша компоненті 6		5	3
	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	KA 2210		
	Ағартушылық-демократиялық бағыттағы қазақ әдебиеті	ADBKA 2210		
7	Таңдау бойынша компоненті 7		4	2
	Көне түркі тілі	KTT 1211		
	Түркі тілдерінің грамматикасы	TTG 1211		
8	Таңдау бойынша компоненті 8		5	4
	Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем синтаксисі	KKTKSS 2212		
	Әлеуметтік тіл таным	ATT 2212		
9	Таңдау бойынша компоненті 9		5	1
	Стилистика және сөйлеу мәдениеті	SSM 1213		

	Шешендік өнер	ShO 1213		
10	Таңдау бойынша компоненті 10		5	4
	1960-1990 жылдардағы қазақ әдебиеті	KA 2214		
	Тәуелсіздік жылдардағы қазақ әдебиеті	TZhKA 2214		
11	Таңдау бойынша компоненті 11		5	3
	Орфография және пунктуация	OP 2215		
	Мәтін семантикасы	MS 2215		
12	Таңдау бойынша компоненті 12		5	3
	Өлең теориясы	OT 2216		
	Қазақ өлеңінің табиғаты	KOT 2216		
13	Таңдау бойынша компоненті 13		5	4
	Қазіргі қазақ әдебиеті	KKA 2217		
	Қазіргі әдеби үрдіс	KAU 2217		
14	Таңдау бойынша компоненті 14		5	4
	Әдебиет теориясы	AT 2218		
	Әдебиеттің жалпы теориясы	AZhT 2218		
15	Таңдау бойынша компоненті 15		4	3
	Жалпы тіл білімі	ZhTB 2219		
	Тіл білімі теориясы	TBT 2219		
3 Кәсіби пәндер				
1	Таңдау бойынша компоненті 1		3	1
	Көне түркі қазақ мифтері мен аңыздары	KTKMA 1306		
	Фольклористика тарихы	FT 1306		
2	Таңдау бойынша компоненті 2		5	4
	Шетел әдебиетінің тарихы	ShAT 2307		
	Әлем әдебиетінің тарихы	AAT 2307		
3	Таңдау бойынша компоненті 3		3	2
	Абайтану	Aba 1308		
	Абайдың ақын-шәкірттері	AASh 1308		
4	Таңдау бойынша компоненті 4		5	2
	Қазақ жазуының тарихы	KZhT		

		1309		
	Қазақ әліпбиінің тарихы	KAT 1309		
5	Таңдау бойынша компоненті 5		5	2
	Шәкәрімтану	Shak 1210		
	Әдеби өлкетану	AO 1210		
6	Таңдау бойынша компоненті 6		5	4
	Мәтін лингвистикасы	ML 2211		
	Функционалды лингвистика	FL 2211		
7	Таңдау бойынша компоненті 7		5	2
	Әуезовтану	Aye 1212		
	Жазушының шығармашылық зертханасы: аймақтық аспект	ZhShZAA 1212		
8	Таңдау бойынша компоненті 8		6	4
	Нормативті қазақ тілі	NKT 2213		
	Практикалық қазақ тілі	PKT 2213		

Факультет деканы
Кафедра меңгерушісі
Мамандық әдвайзері