

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ «ALIKHAN BOKEIKHAN UNIVERSITY»

**МОДУЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**6В01732 «Русский язык и литература в школах с нерусским  
языком обучения»**

Разработана кафедрой филологии

Обсуждена и одобрена на заседании кафедры  
филологии  
протокол № 6 от 22.02.2023 г.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Академического совета по качеству  
факультета  
протокол № 2 от 10.02.2023 г.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Учебно -  
методического совета университета  
протокол № 5 от 25.05.2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Компетентностная модель выпускника
3. Перечень модулей, входящих в МОП с их краткой характеристикой

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модульная образовательная программа (МОП) составлена в соответствии со следующими **нормативными документами**:

- Закон РК «Об образовании» от 27.07.2007 г. с дополнениями и изменениями от 01.07.2023;
- Государственный стандарт высшего и послевузовского образования, утвержденный Приказом Министра науки и высшего образования Республики Казахстан № 2 от 20 июля 2022 года;
- Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения, утвержденные приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 152 от 20 апреля 2011 года (с изменениями, внесенными приказом МОН РК № 563 от 12.10.2018);
- Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования, утвержденные приказом МОН РК № 595 от 30.10.2018 года;
- Профессиональный стандарт «Педагог», Утвержден приказом и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 15 декабря 2022 года № 500.
- Форма 26 «Структура модульной образовательной программы»

Модульная образовательная программа разработана как совокупность последовательных учебных модулей на весь период обучения и направлена на овладение компетенциями, необходимыми для присвоения академической степени бакалавр образования по образовательной программе 6В01732 «Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения».

В модули блока общеобразовательных дисциплин (ООД) (всего 56 кредитов, из них ОК (обязательный компонент) – 51 кредит, ВК (вузовский компонент) – 5 кредитов) включены дисциплины, общие для всех образовательных программ, при изучении которых выпускник должен овладеть компетенцией общей образованности, которая направлена на знание законов развития общества и его социально-политических, правовых основ, а также культурно-исторических ценностей, основ информатики, языкового общения и понимания принципов здорового образа жизни, владение информацией о политической жизни страны.

В блок базовых дисциплин (БД) (всего 112 кредитов) включены дисциплины вузовского компонента (ВК – 39 кредитов) и компоненты по выбору (КВ – 73 кредита). Модули данных дисциплин формируют общепрофессиональные компетенции, направленные на выработку базовых и профессиональных качеств, охватывающих глубокие научно-теоретические и методологические знания, практические умения и навыки по теоретическим и отраслевым наукам в сфере образования.

В блок профилирующих дисциплин ПД (всего 64 кредита) включены дисциплины вузовского компонента (ВК – 30 кредитов) и компоненты по выбору (КВ – 34 кредита). Модули данных дисциплин позволяют формировать у выпускников специальные компетенции, направленные на сформированность профессиональных качеств, включающих теоретические и эмпирические знания, а также умения и навыки к практическим действиям, умение анализировать и решать педагогические проблемы теоретического и практического характера в сфере образования и воспитания.

Дополнительные виды обучения (ДВО) включают в себя итоговую аттестацию.

Критерием завершения образовательного процесса является освоение студентом 240 кредитов, из которых 232 кредита теоретического обучения и 8 кредитов – итоговая аттестация.

МОП состоит из 20 модулей.

В обсуждении Модульной образовательной программы приняли участие социальные партнеры:

- ✓ Бойко Н.В.- учитель русского языка и литературы КГУ СОШ № 1 имени Н.Г.Чернышевского;
- ✓ Упинова Р.А. - учитель русского языка и литературы КГУ СОШЛ № 38;
- ✓ Молокова Е.В. - учитель русского языка и литературы КГУ СОШ № 30;

- ✓ Чучекова А.А. - КГУ СОШЛ №39 имени Алихана Бокейхана;
- ✓ Соловьева Е.А. – директора Литературно - мемориального музея имени Ф.М.Достоевского.

**Цель образовательной программы 6В01732 «Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения»:** подготовка конкурентоспособных специалистов – учителей русского языка и литературы, обладающих фундаментальными знаниями, умениями и компетенциями в области педагогики, психологии, методики обучения русского языка и литературы, необходимыми в профессиональной деятельности на уровне признанном международным сообществом, и отвечающим потребностям общества РК.

**Ожидаемые результаты образовательной программы:**

**ON 1:** Планировать, конструировать и проводить учебные занятия по русскому языку и литературе, интегрируя знания из различных предметных областей в решении педагогических задач,; составлять планы уроков, разрабатывать учебно-дидактические материалы и программы обучения по русскому языку и литературе с учетом особенностей и потребностей обучающихся, используя традиционные, инновационные, информационно-коммуникативные технологии, а также новые достижения в области психолого-педагогических наук.

**ON 2:** Формировать и развивать языковые, коммуникативные, информационные, профессиональные компетенции обучающихся; знать функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов, в том числе научно-технического характера; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основные грамматические единицы, характерные для профессиональной речи; осуществлять иноязычную коммуникацию в рамках профессионального общения.

**ON 3:** Осуществлять воспитательный процесс, соблюдая педагогический такт и создавать благоприятную образовательную среду, способствующую укреплению чувства патриотизма, формированию толерантного отношения обучающихся к иной культуре, к демократическим ценностям современного общества.

**ON 4:** Демонстрировать фундаментальные, системные знания в области языкознания и современного русского языка в синхронном, диахронном и практическом аспектах, терминологической базы лингвистики; осознавать многообразие разновидностей языка (литературный язык, диалекты, просторечие, разговорная речь) и грамотно анализировать современные языковые факты с позиции фонетики, лексикологии, стилистики и грамматики.

**ON 5:** Применять навыки ведения конструктивного диалога, соответствующего нормам современного русского литературного языка, общения в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе с использованием реального жизненного опыта обучающихся.

**ON 6:** Соблюдать нормы педагогической этики, находить компромиссы при работе в коллективе и адекватно ориентироваться в различных социальных ситуациях, основываясь на формах и методах сотрудничества в профессиональном сообществе и взаимодействия с различными социальными группами; организовать субъект-субъектное взаимодействие всех участников педагогического процесса, владеть технологией управления образовательным процессом; инициировать инновационные идеи, объединяющие стейкхолдеров образования и привлекать их к учебно-воспитательному процессу.

**ON 7:** Осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения русскому языку и литературе, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся; разрабатывать учебно-методические материалы, соответствующие содержанию образования и потребностям обучающихся.

**ON 8:** Применять и использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений; создавать целостную характеристику произведений русской литературы разных периодов и зарубежной литературы; оценивать литературоведческие интерпретации художественных и публицистических произведений; уметь аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал.

**ON 9:** Демонстрировать знания об идеи современного правового государства для привития навыков предпринимательства, лидерства

восприимчивости инноваций на основе научных исследований с соблюдением принципов академической честности, а также обеспечением норм безопасности.

**ON 10:** Владеть системой предметных, психолого-педагогических и методологических знаний, реализовывать их в профессиональной деятельности, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению; разрабатывать текущую учебно-организационную документацию (дидактические, контрольно-измерительные материалы и т.д.), обладать организаторскими способностями, проявлять высокую исполнительную дисциплину.

**ON 11:** Демонстрировать знание и понимание языка как исторического явления, комментировать факты современного русского языка с позиции диахронического подхода.

**ON 12:** Применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования; организовывать учебно-воспитательную работу с детьми и подростками с учетом анатомо-физиологических особенностей организма в разные возрастные периоды, а также с учетом гигиенических требований; показать готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.

Для создания специальных условий получения образования лицами с особыми образовательными потребностями компетентностная модель выпускника дополняется профессиональными компетенциями, обеспечивающими адаптивный характер основной образовательной программы. С этой целью в каталог курсов дополнительной образовательной программы «Minor» вводятся курсы для формирования у лиц с особыми образовательными потребностями способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда с учетом особенностей заболевания.

## 2. КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА

Результаты обучения определяются на основе Дублинских дескрипторов первого уровня (бакалавриат) и отражаются в компетенциях, которыми должен овладеть выпускник.

**Компетентность** — это обладание определённой компетенцией, наличие знаний, умений и навыков, необходимых для эффективной деятельности в определенной профессиональной области.

**Компетенция** — способность применять знания, умения, успешно действовать на основе практического опыта при решении профессиональных задач.

Компетенции, которыми должен обладать выпускник для присуждения степени бакалавр образования по образовательной программе **6B01732 «Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения».**

### I. КОМПЕТЕНЦИЯ ОБЩЕЙ ОБРАЗОВАННОСТИ

- направлены на формирование мировоззренческой, гражданской и нравственной позиций будущего специалиста, конкурентоспособного на основе владения информационно-коммуникационными технологиями, выстраивания программ коммуникации на казахском, русском и иностранном языках, ориентации на здоровый образ жизни, самосовершенствование и профессиональный успех;
- формируют систему общих компетенций, обеспечивающих социально-культурное развитие личности будущего специалиста на

основе сформированности его мировоззренческой, гражданской и нравственной позиций;

- развивают способности к межличностному социальному и профессиональному общению на казахском, русском и иностранном языках;

- способствуют развитию информационной грамотности через овладение и использование современных информационно-коммуникационных технологий во всех сферах своей жизни и деятельности;

- формируют навыки саморазвития и образования в течение всей жизни;

- формируют личность, способную к мобильности в современном мире, критическому мышлению и физическому самосовершенствованию;

- оценивать окружающую действительность на основе мировоззренческих позиций, сформированных знанием основ философии, которые обеспечивают научное осмысление и изучение природно-социального мира методами научно-философского познания, раскрывать смысл содержания и специфических особенностей мифологически-религиозного и научного мировоззрения;

- проявлять гражданскую позицию на основе глубокого понимания и научного анализа основных этапов, закономерностей, своеобразия исторического развития Казахстана, использовать методы, приемы исторического описания для анализа причин и следствий событий истории Казахстана;

- оценивать ситуации в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базового знания социологии, политологии, культурологии, психологии, аргументируя собственную оценку всему происходящему в социальной и производственной сферах, а также синтезировать знания данных наук как современного продукта интегративных процессов;

- использовать научные методы, приемы исследования конкретной науки, а также всего социально-политического кластера, осуществлять выбор методологии, анализа и обобщать результаты исследования;

- вырабатывать собственную нравственную и гражданскую позицию на основе общественных, деловых, культурных, правовых и этических норм казахстанского общества;

- применять на практике знания в области общественно-гуманитарных наук, имеющего мировое признание, синтезировать новое знание и презентовать его в виде гуманитарной общественно значимой продукции;

- вступать в коммуникацию в устной и письменной формах на казахском, русском и иностранном языках, используя языковые и речевые средства на основе грамматического знания для решения задач межличностного, межкультурного и производственного (профессионального) общения, а также анализировать информацию, действия и поступки участников коммуникации в соответствии с ситуацией общения;

- использовать в личной деятельности различные виды информационно-коммуникационных технологий: интернет-ресурсы, облачные и мобильные сервисы по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации;

- выстраивать личную образовательную траекторию в течение всей жизни для саморазвития и карьерного роста, ориентироваться на здоровый образ жизни для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности посредством методов и средств физической культуры;

- знать и понимать основные закономерности истории Казахстана, основы философских, социально-политических, экономических и правовых знаний, коммуникации в устной и письменной формах на казахском, русском и иностранном языках;

- применять освоенные знания для эффективной социализации и адаптации в изменяющихся социокультурных условиях, владеть навыками количественного и качественного анализа социальных явлений, процессов и проблем.

## **II. ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

### **Знания:**

- новых достижений в области психолого-педагогических наук;
- традиционных технологий и дидактических средств, включая ИКТ;
- закономерностей возрастного и индивидуального развития;
- принципов и методов формирования коммуникативных, информационных, профессиональных компетенций обучающихся;
- методов педагогического целеполагания для проектирования новых моделей и стратегий учебного процесса.
- педагогики школы;
- педагогической психологии;
- инновационных технологий воспитания детей школьного и подросткового возраста;
- основ методики воспитательной работы, современных концепций воспитания и воспитательного потенциала учебных предметов;
- принципов интеграции содержания образования с общенациональными ценностями Казахстана;
- способов формирования у обучающихся положительной самооценки, мотивации изучения языков, гражданской идентичности и лингвистической толерантности.
- основ психологии общения и профессиональной коммуникации;
- форм, методов сотрудничества в профессиональном сообществе, в т.ч. сетевом сообществе;
- форм и методов взаимодействия с различными социальными группами (внешние стейкхолдеры образования);
- основ профессионального лидерства;
- технологии общения, стратегий коммуникации;
- основ трудового законодательства, правил безопасности и охраны труда;
- основ методики преподавания, современных технологий обучения, в т.ч. информационных;
- Правил педагогической этики, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 11 мая 2020 года № 190 "О некоторых вопросах педагогической этики" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 20619).
- нормативных правовых актов, регулирующих повышение квалификации/профессиональную переподготовку.

### **Умения и навыки:**

- соблюдать педагогический такт, правила педагогической этики;
- проявлять уважение к личности обучающихся;
- придерживаться демократического стиля во взаимоотношениях с обучающимися;
- проявлять приверженность к высшим социальным ценностям, к идеям гуманистической педагогики;
- проявлять приобщенность к системе общечеловеческих и национальных ценностей в их единстве;
- строить воспитательный процесс с учетом национальных приоритетов Казахстана;
- проявлять способность противостояния любым видам дискриминации, экстремизма;
- развивать культурную осведомленность, языковую компетентность;
- содействовать развитию благоприятной образовательной среды для реализации культурных и языковых потребностей обучающихся;
- формировать толерантное отношение к иной культуре, к иному образу жизни.

- вовлекать обучающихся в систему дополнительного образования;
- инициировать инновационные идеи, объединяющие стейкхолдеров образования (различные творческие объединения, ассоциации и т.д.);
- самостоятельно привлекать к учебно-воспитательному процессу представителей профессиональных сообществ, правоохранительных органов, медицинских, социальных служб, детско-юношеских движений, молодежных объединений, общественных и политических партий, неправительственных организаций и др.
- владеть казахским, русским и иностранными языками;
- конструктивного диалога, общения в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;
- интегрировать знания из различных предметных областей в решении педагогических задач, быть способным к социальному и педагогическому сотрудничеству;

### **III. СПЕЦИАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

#### **Знания:**

- методов самоопределения к освоению дополнительных знаний;
- педагогических технологий дифференцированного и интегрированного обучения, развивающего обучения, особенностей и специфики компетентного подхода в обучении русскому языку и литературе;
- методов развития языковых компетенций обучающихся;
- фонетических, грамматических, лексических норм русского языка;
- способов реализации индивидуальных планов профессионального развития;
- принципов и методов конструирования ситуационных педагогических задач;
- принципов и методов разработки учебно-программной документации;
- нормативных и правовых документов в области образования.
- принципов и методов исследования образовательной среды, исследования образовательной практики;
- методов исследования в педагогике и методике обучения русскому языку и литературе;
- методов психолого-педагогического отслеживания деятельности обучающихся;
- организации процесса проведения и основных принципов построения научного исследования;
- процедуры подготовки и защиты дипломной работы (проекта);
- принципов и культуры академической честности.
- национальных, исторических, культурных, страноведческих, лингвистических особенностей изучаемых языковых явлений и реалий;
- основных грамматических и лексических явлений, правил речевого этикета в сфере профессиональной, деловой и межкультурной коммуникации.

#### **Умения и навыки:**

- конструирует учебные занятия по русскому языку и литературе с учетом лингвистических потребностей и запросов учащихся;
- разрабатывает текущую учебно-организационную документацию (дидактические, контрольно-измерительные материалы и т.д.), обладает организаторскими способностями, проявлять высокую исполнительную дисциплину;
- знает и понимает сущность основных терминов, структуру и содержание преподавания и обучения русскому языку и литературе;

- знает и понимает эффективные стратегии обучения русскому языку и литературе;
- применяет навыки работы учителя русского языка и литературы в условиях обновлённого содержания среднего образования;
- использует профессиональные компетенции в области преподавания русского языка и литературы в организациях образования;
- развивает навыки устной, письменной и визуальной речи, чтобы эффективно и творчески общаться с разнообразной аудиторией и для разных учебных целей;
- анализирует результаты обучения учащихся и оценивает их учебные достижения по русскому языку и литературе на основе системы критериального оценивания;
- оценивает результаты собственной педагогической деятельности на основе применения рефлексивных навыков;
- проводит стандартные учебные занятия по русскому языку и литературе, используя дидактические знания в интеграции со знаниями в специальной области;
- планирует учебные занятия по русскому языку и литературе с учетом принципов интеграции и преемственности обучения всех ступеней среднего образования;
- находит нестандартные и альтернативные решения, способен к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.
- развивает навыки лидерства и педагогического мастерства через профессиональное самообразование на основе применения инновационных подходов в преподавании и обучении русскому языку и литературе (в т.ч. ИКТ-технологии);
- планирует повышение своей квалификации;
- использует результаты диагностики индивидуальных особенностей обучающихся;
- разрабатывает учебные материалы по русскому языку и литературе в соответствии с заданными целями занятий и в соответствии с инструкциями и требованиями;

Таблица 1. Последовательность освоения дисциплин в процессе формирования специальных компетенций

№	Компетенции	Перечень обязательных, элективных дисциплин и последовательность их изучения		Ожидаемый результат
		Перечень дисциплин	Последовательность их изучения (семестр)	
1.	специальные	Введение в языкознание	3	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовые теоретические положения о разделах языка (фонетика, лексикология, грамматика), системную организацию языка и типы отношений в языковой системе;</li> <li>- вопросы теории языка (язык и речь, язык и общество, язык и мышление, язык и культура);</li> <li>- классификации языков мира, основные типологически релевантные параметры русского языка; связь языкознания с другими науками; лингвистические традиции в истории языкознания;</li> <li>- современные лингвистические дисциплины и их проблематику, когнитивную, социальную и знаковую природу языка.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и профессионально интерпретировать языковые факты разных языковых уровней;</li> <li>- характеризовать языки и определять их место в разных классификациях;</li> <li>- применять теоретические сведения и лингвистические термины при анализе языковых явлений и фактов;</li> <li>- грамотно комментировать примеры, представляющие разнообразные языковые явления;</li> <li>- описывать особенности русского языка в сравнении с другими индоевропейскими языками, выявлять в тексте грамматические элементы различных подсистем;</li> <li>- характеризовать основные теоретические вопросы, а также внешние и внутренние законы развития языка;</li> <li>- обобщать информацию, аргументировать собственное мнение и формулировать конкретные выводы.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными терминами и теоретическими основами данного курса;</li> <li>- способами описания основных разделов русского языка, навыками</li> </ul>

				<p>профессионального анализа языковых фактов и явлений с учётом разных подходов, транскрибирования отдельных слов и текста, устной и письменной речи с использованием базовых лингвистических терминов, сопоставительного анализа языковых фактов, работы с источниками научно-учебной информации, с лингвистическими словарями.</p>
2	специальные	Общее языкознание	3	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предмет и объект лингвистики, цель и задачи общего языкознания;</li> <li>-сущность языка как знаковой системы, систему и структуру языка, основные и промежуточные ярусы языка, единицы основных ярусов;</li> <li>- основные типологически релевантные параметры русского языка, место лингвистики в других науках, их взаимосвязь;</li> <li>-теоретические аспекты языкознания (язык и общество, язык и мышление, язык и речь, язык и культура);</li> <li>- историю лингвистических учений (ученые и лингвистические школы, внесшие вклад в развитие языкознания), направления современного языкознания, их общие положения и проблематику (перспективные задачи, решенные и нерешенные лингвистические проблемы);</li> <li>- базовый терминологический аппарат;</li> <li>-современные методы лингвистических исследований.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различать понятия системы и структуры, характеризовать синтагматические и парадигматические отношения, основные единицы языка, особенности основных языковых ярусов;</li> <li>- соотносить язык и речь; язык и общество;</li> <li>- грамотно использовать понятийный аппарат, описывать особенности русского языка на фоне языков мира в целом, осознавать многообразие разновидностей языка (литературной нормы, диалектов, просторечия, разговорной речи), выявлять в тексте грамматические элементы различных подсистем;</li> <li>-применять способы получения и переработки информации; обобщать учебно-научную информацию, сравнивать позиции ученых, обосновывать собственное мнение и формулировать выводы.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными научными методами анализа языка и способами описания фонетики, морфологии, синтаксиса, лексикологии русского языка, прагматики использования языковых средств;</li> <li>-навыками анализа языковых фактов с учетом разных подходов, устной и письменной речи с использованием лингвистических терминов, работы с учебной, с научной и справочной литературой.</li> </ul>

3	специальные	Фонетика современного русского языка	3	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные положения фонетики современного русского языка; лингвистическую терминологию;</li> <li>-классификацию гласных и согласных звуков; процессы, происходящие в потоке речи;</li> <li>-отличительные признаки фонемы, её свойства, историю изучения; орфоэпические и орфографические нормы;</li> <li>-исторические процессы в фонетической системе русского языка.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать фонетические единицы;</li> <li>- находить и анализировать различные процессы, происходящие в речевом потоке;</li> <li>-производить фонетическое членение речи и транскрибировать текст;</li> <li>-характеризовать звуки русского языка;</li> <li>- грамотно применять термины и другие теоретические сведения при анализе различных звуковых явлений;</li> <li>- профессионально комментировать фонетические процессы современного русского языка;</li> <li>- соотносить позиции ученых и давать лингвистическую интерпретацию явлениям фонетики.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основными терминами и теоретическими основами данного курса;</li> <li>-современными научными методами анализа языка и способами описания фонетики;</li> <li>-навыками анализа фонетических единиц и процессов;</li> <li>-навыками квалифицированного использования лингвистических терминов; транскрибирования текста;</li> <li>- профессионального анализа единиц фонетического уровня;</li> <li>-навыками филологического владения языком как предмета изучения и преподавания;</li> <li>-навыками самостоятельной исследовательской работы;</li> <li>-навыками работы с лингвистическими словарями.</li> </ul>
---	-------------	--------------------------------------	---	---

4.	специальные	Русская диалектология	3	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия и термины, основные этапы развития русской диалектологии;</li> <li>- диалектное членение русского языка, особенности развития русских народных говоров, место русских народных говоров в системе национального языка, связь диалектов с русским литературным языком;</li> <li>- особенности русской диалектной речи (фонетические, лексические, морфологические, синтаксические) и основных наречий;</li> <li>- особенности русских говоров Восточного Казахстана (фонетические, лексические, грамматические), историю их формирования;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять диалектный материал, находить и применять методы его научного описания, комментирования и объяснения;</li> <li>- характеризовать нелитературные единицы и факты, их принадлежность к тем или иным формам существования русского национального языка (территориальные диалекты, просторечие, профессиональная речь и т.д.)</li> <li>- производить анализ диалектных единиц и явлений с точки зрения синхронии и диахронии языка;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы над диалектным материалом, необходимыми во время диалектологической практики (если есть практика; или: в собственной деятельности в качестве учителя или филолога)</li> <li>- навыками нахождения отклонений от литературной нормы, обусловленных региональным влиянием диалектов и казахского языка;</li> <li>- навыками записи (транскрипции) живой нелитературной речи и анализа диалектного и нелитературного текста;</li> <li>- навыками работы над диалектизмами в языке художественной литературы.</li> </ul>
----	-------------	-----------------------	---	--

5.	специальные	Введение в литературоведение	3	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфические особенности литературы как одной из важных составляющих культуры и искусства слова;</li> <li>- эстетическую, социально-историческую природу литературы;</li> <li>- основные закономерности литературного процесса;</li> <li>- особенности творческого процесса как результата деятельности конкретной личности;</li> <li>- родовую и жанровую дифференциацию произведений искусства слова;</li> <li>- основные литературоведческие термины и понятия;</li> <li>-элементы содержания и содержательной формы художественных текстов;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной познавательной задачи;</li> <li>- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;</li> <li>- оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода;</li> <li>- рассматривать литературное произведение в аспекте рода и жанра;</li> <li>- анализировать художественный текст в биографическом, историческом, литературном контексте;</li> </ul> <p>пользоваться терминологическим аппаратом для описания, анализа и интерпретации художественного текста;</p> <p>различать основные системы стихосложения и определять ритмический рисунок стиха;</p> <p>отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-включаться в совместную деятельность с членами своей группы;</li> <li>-организовывать подгруппы студентов своей группы для овладения ими опытом взаимодействия при решении предлагаемых учебных задач;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <p>системой знаний теоретико-литературного характера, которые могут быть использованы для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–приемами литературоведческого анализа и интерпретации художественных текстов различных жанров;</li> <li>профессиональными основами речевой коммуникации;</li> <li>- навыками педагогического общения, направленными на создание благоприятного психологического климата.</li> </ul>
----	-------------	------------------------------	---	--

6.	специальные	Детская литература	3	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы развития детской литературы как вполне самостоятельного историко-литературного явления, отражающего общие тенденции развития отечественной литературы, а также педагогической мысли;</li> <li>-эстетическую природу произведений, адресованных детям и юношеству, их воспитательное, познавательное, педагогическое назначение;</li> <li>- лучшие произведениями детской литературы разных жанров, стилевые и мировоззренческие особенности творчества разных писателей;</li> <li>- монографическое творчество выдающихся детских писателей;</li> <li>-разделы детской литературы и тематики детского чтения;</li> <li>-периодическую печать для детей.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать наиболее эффективные методы, приемы изучения и анализа детской литературы разных видов и жанров;</li> <li>-определять образовательно-воспитательное и эстетическое значение произведений для детей;</li> <li>- владеть методикой анализа литературных произведений и преподавания их в школе.</li> <li>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач по литературе;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-теоретическими знаниями о специфических особенностях детской литературы;</li> <li>- навыками аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка;</li> <li>-навыками критической оценки творчества писателей для детей и отдельных книг для чтения детей.</li> </ul>
----	-------------	--------------------	---	---

7.	специальные	Русская литература 9- 18 веков	4	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сложившиеся в науке оценки фольклорных и древнерусских текстов, произведений русской литературы 9-18 веков, процессов, происходивших в фольклоре, древнерусской литературе и русской литературе 9-18 веков.</li> <li>- приемы анализа фольклорных и древнерусских текстов, произведений русской литературы данного периода.</li> <li>- специфические особенности фольклора, древнерусской литературы и русской литературы 9-18 веков (систему жанров, периодизацию, направления, стили, поэтику жанров, индивидуально-авторские стили, биографии авторов).</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять и использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений;</li> <li>- создавать целостную характеристику произведений русской литературы (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты);</li> <li>- оценивать литературоведческие интерпретации художественных и публицистических произведений;</li> <li>- аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал;</li> <li>- сопоставлять различные источники информации о фольклоре, древнерусской литературе и русской литературе 9-18 веков;</li> <li>- анализировать фольклорные и древнерусские тексты, произведения русской литературы XVIII века;</li> <li>- определять жанровую и стилевую принадлежность текстов;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений;</li> <li>- навыки аргументированного формирования собственного суждения, принятия обоснованного решения.</li> <li>- навыки использования языковых средств для достижения профессиональных целей.</li> </ul>
----	-------------	--------------------------------	---	---

8.	специальные	Устное народное творчество	4	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-специфику фольклора как особого вида словесного искусства, основные закономерности развития фольклора, его отношения с литературой, этапы развития фольклористики как науки;</li> <li>-жанровые признаки произведений фольклора, произведения устного народного творчества, научные школы фольклористики и современные концепции;</li> <li>- важнейшие фольклорные произведения;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать фольклорные тексты, определять поэтические особенности произведений устного народного творчества, выделять сходства и различия жанров, представляющих собой художественную систему;</li> <li>-определять основные функции произведений различных жанров;</li> <li>-сопоставлять различные исследовательские подходы к анализу произведений;</li> <li>-использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений;</li> <li>-создавать целостную характеристику произведений русской литературы (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты);</li> <li>-оценивать литературоведческие интерпретации художественных и публицистических произведений;</li> <li>- аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками анализа фольклорного текста;</li> <li>-знаниями об истории и принципах изучения устного народного творчества;</li> <li>-приёмами текстологического анализа фольклорных жанров.</li> </ul>
----	-------------	----------------------------	---	---

9.	специальные	Лексикология и фразеология современного русского языка	4	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные положения лексикологии как раздела современного русского языка;</li> <li>- лингвистическую терминологию по курсу;</li> <li>- типологию лексических значений; расслоение словарного состава языка и фразеологии с учётом разных подходов (происхождения, употребления, стилевой принадлежности и др.);</li> <li>- типы фразеологических оборотов по степени семантической слитности;</li> <li>- закономерности развития и функционирования словарного состава и фразеологии на синхронном уровне и с учётом особенностей его диахронического становления (исторические процессы в лексической системе).</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать слово как лексическую единицу относительно вида значения, употребления, происхождения, сочетаемости, стилистической принадлежности; - грамотно использовать термины и другие теоретические сведения при анализе различных лексических явлений; приводить и комментировать примеры на то или иное лексическое явление;</li> <li>- сравнивать позиции учёных, давать лингвистическую интерпретацию лексическим явлениям; анализировать разновидности языка, в том числе диалекты, просторечие, разговорную речь, и соотносить их с литературной нормой, конструировать высказывания с соблюдением лексических норм, аргументировать собственное мнение и формулировать выводы.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными терминами и теоретическими основами курса; способами описания лексикологии русского языка, вопросами прагматики использования лексических средств языка в речи;</li> <li>- навыками ведения конструктивного диалога, соответствующего нормам современного русского литературного языка, работы с лингвистическими словарями; навыками получения, обработки, анализа и систематизации информации.</li> </ul>
----	-------------	--	---	--

10.	специальные	Лексикология современного русского языка	4	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные положения лексикологии как раздела науки о языке;</li> <li>-основные термины курса;</li> <li>-вопросы парадигматики и синтагматики слова,</li> <li>-типологию лексических значений;</li> <li>-пути пополнения словарного состава языка, признаки иноязычных слов, активный и пассивный запас языка;</li> <li>- стилевое расслоение словарного состава языка, исторические процессы, происходящие в лексической системе языка;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-характеризовать слово как лексическую единицу относительно вида значения, употребления, происхождения, сочетаемости;</li> <li>- применять грамотно термины и теоретические сведения при анализе различных лексических явлений; приводить примеры и комментировать их;</li> <li>- соотносить позиции учёных и давать лингвистическую интерпретацию лексическим явлениям; профессионально обосновывать свое мнение;</li> <li>- соотносить диалекты, просторечие, разговорную речь с литературной нормой.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основными терминами и теоретическими основами данного курса;</li> <li>-способами описания лексикологии русского языка, вопросами прагматики использования лексических средств;</li> <li>навыками сравнения и разграничения лексических явлений; ведения конструктивного диалога, соответствующего нормам современного русского литературного языка, общения в поликультурном обществе с использованием жизненного опыта обучающихся, работы с лингвистическими словарями;</li> <li>- навыками получения, обработки, анализа и систематизации информации.</li> </ul>
-----	-------------	--	---	--

11.	специальные	Мир Абая	4	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- важные теоретические положения и ключевые идеи различных научных направлений и школ в казахском литературоведении;</li> <li>- отличие научной методологии, методики и практики анализа художественного текста, выработанной представителями различных направлений в науке;</li> <li>- взаимосвязь и взаимообусловленность развития научных теорий и концепций современности с развитием науки предшествующего периода</li> <li>- научные методы, используемые в современной теории литературы;</li> <li>- диалектику становления научных концепций в современном литературоведении;</li> <li>- основные этапы исторического развития казахской литературы;</li> <li>- содержание, художественные и эстетические особенности произведений казахской литературы разных жанров;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений; создавать целостную характеристику произведений литературы (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты);</li> <li>- анализировать произведения казахской литературы всех периодов развития;</li> <li>- ориентироваться в современной научно-исследовательской литературе по вопросам становления и развития литературы;</li> <li>- оценивать литературоведческие интерпретации художественных и публицистических произведений;</li> <li>- аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал;</li> <li>- использовать пройденный материал в учебной и педагогической деятельности</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- терминологическим аппаратом современного литературоведения и филологической характеристики произведений русской и казахской литературы различных жанров;</li> <li>- навыками работы с научной литературой по предмету;</li> <li>- навыками анализа и обобщения историко-культурного и литературоведческого материала;</li> <li>- навыками публичного выступления с защитой результатов своей учебной и исследовательской работы.</li> </ul>
-----	-------------	----------	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками использования педагогических технологий в образовательном процессе;</li> <li>- владеть навыками анализа художественного текста различного уровня сложности.</li> </ul>
12.	специальные	Казахская литература 19 века	4	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности историко-литературного процесса казахской литературы 19 века;</li> <li>- связь между общественной жизнью Казахстана и движением литературы;</li> <li>- основные закономерности развития казахского литературного процесса;</li> <li>- тематику и проблематику литературных произведений данного периода;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения литературе, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы, соответствующие возрастным особенностям и потребностям обучающихся; а также учитывая обновленную программу содержания образования,</li> <li>-применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач по литературе;</li> <li>- использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений;</li> <li>-создавать целостную характеристику произведений казахской литературы (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты);</li> <li>- оценивать литературоведческие интерпретации художественных и публицистических произведений;</li> <li>- аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал;</li> </ul> <p><b>владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работы с научной литературой по предмету;</li> <li>- анализа и обобщения историко-культурного материала;</li> <li>- использования педагогических технологий в образовательном процессе;</li> <li>- анализа художественного текста различного уровня сложности.</li> </ul>

13.	специальные	Методика использования ИКТ в учебном процессе	4	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности;</li> <li>- направления внедрения ИКТ в процесс обучения;\</li> <li>- особенности создания презентаций с использованием онлайн и оффлайн сервисов.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интегрировать современные информационные технологии в образовательную деятельность;</li> <li>-осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения русскому языку и литературе, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы, соответствующие возрастным особенностям и потребностям обучающихся с учетом обновленной программы содержания образования;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой использования ИКТ в предметной области;</li> <li>– навыками разработки педагогических технологий, основанных на применении ИКТ;</li> <li>– навыками генерации новых педагогических идей и критического мышления.</li> </ul>
14.	специальные	Инновационные технологии в образовании	4	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные понятия и положения курса;</li> <li>- значение инновационных технологий в развитии общества на современном этапе, их место и роль в образовании; тенденции, складывающиеся в образовательных технологиях;</li> <li>-приоритетные направления использования инновационных технологий в сфере образования;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-применять полученные знания при решении практических профессиональных задач;</li> <li>-осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения русскому языку и литературе, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы, соответствующие возрастным особенностям и потребностям обучающихся с учетом обновленной программы содержания образования;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки научной и учебной информации;</li> </ul>

				<p>– навыками генерации новых педагогических идей и критического мышления.</p> <p>-навыками работы с информационными ресурсами в глобальной и локальных компьютерных сетях: самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и применять на практике новые знания и умения, в том числе в областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности.</p>
15.	специальные	Введение в методику русского языка как иностранного	4	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные методы и приемы обучения иностранным языкам;</li> <li>- специфику преподавания русского языка в национальной школе;</li> <li>- знать и учитывать в обучении национально-психологические особенности учащихся;</li> <li>- основную литературу по актуальным проблемам методики преподавания русского языка как иностранного</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать, конструировать и проводить учебные занятия по русскому языку и литературе, интегрируя знания из различных предметных областей в решении педагогических задач;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы по русскому языку, используя традиционные, инновационные, информационно-коммуникативные технологии, а также новые достижения в области психолого-педагогических наук;</li> <li>- осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения русскому языку, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы, соответствующие возрастным особенностям и потребностям обучающихся, а также учитывая обновленную программу содержания образования;</li> <li>- дифференцированно подходить к языковым явлениям с учетом их специфики в системе русского языка, то есть уметь правильно анализировать, сопоставлять и разграничивать лексико-грамматический материал;</li> <li>- обобщать и правильно толковать языковые явления и закономерности их употребления в речи;</li> <li>- прогнозировать трудности в овладении русским языком как иностранным</li> </ul>

				<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками особого видения языковых явлений с точки зрения обучения русскому языку как иностранному;</li> <li>- приемами соотнесения целей, средств и результатов преподавания русского языка как иностранного;</li> <li>- навыками педагогического общения, направленными на создание благоприятного психологического климата.</li> </ul>
16.	специальные	Методика преподавания русского языка в национальной школе	4	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные методы и приемы обучения русскому языку в национальной школе;</li> <li>- специфику преподавания русского языка в национальной школе;</li> <li>- национально-психологические особенности учащихся;</li> <li>- основную литературу по актуальным проблемам методики преподавания русского языка;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать, конструировать и проводить учебные занятия по русскому языку и, интегрируя знания из различных предметных областей в решении педагогических задач, разрабатывать учебные материалы по русскому языку, используя традиционные, инновационные, информационно-коммуникативные технологии, а также новые достижения в области психолого-педагогических наук;</li> <li>- осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения русскому языку, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы, соответствующие возрастным особенностям и потребностям обучающихся;</li> <li>- дифференцированно подходить к языковым явлениям с учетом их специфики в системе русского языка,</li> <li>- правильно анализировать, сопоставлять и разграничивать лексико-грамматический материал</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками особого видения языковых явлений с точки зрения обучения русскому языку в школах с нерусским языком обучения;</li> <li>- приемами соотнесения целей, средств и результатов преподавания русского языка в школах с нерусским языком обучения;</li> <li>- навыками педагогического общения, направленными на создание благоприятного психологического климата;</li> <li>- демонстрировать способность и готовность к проведению учебных занятий по русскому языку, к дифференцированному подходу к языковым явлениям с учетом их специфики в системе русского языка.</li> </ul>

				- к дифференцированному подходу к языковым явлениям с учетом их специфики в системе русского языка.
17.	специальные	Словообразование и морфология современного русского языка	5	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормы современного русского языка в области словообразования и морфологии;</li> <li>- совершенствование орфографической грамотности;</li> <li>- морфологическую систему современного русского языка;</li> <li>- основные направления в описании единиц морфологии;</li> <li>- лексико-грамматические особенности слов каждой части речи, закономерности взаимодействия частей речи.</li> </ul> <p>-основные типологические релевантные параметры русского языка.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употреблять мотивированные слова в устной и письменной речи;</li> <li>- строить словообразовательные толкования их значений;</li> <li>- конструировать производные слова и реконструировать процессы их производства;</li> <li>- давать исторический комментарий фактам современного русского языка;</li> <li>- работать с лингвистической литературой и ориентироваться в современных лингвистических направлениях;</li> <li>- определять принадлежность слова к той или иной части речи, его грамматическое значение и способ выражения данного грамматического значения;</li> <li>- производить морфологический разбор слов разных частей речи; - замечать и исправлять грамматические ошибки, связанные с использованием той или иной части речи в устной и письменной речи.</li> <li>-описывать особенности русского языка на фоне других славянских, индоевропейских языков и языков мира в целом, осознавать многообразие разновидностей языка и выявлять в тексте грамматические элементы различных подсистем,</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными научными подходами анализа языка и способами описания морфологии и словообразования русского языка, а также прагматики использования языковых средств;</li> <li>-методикой морфемного и словообразовательного анализа лексических единиц.</li> </ul>
18.	специальные	Теория коммуникации	5	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия, концептуальные и теоретические подходы к исследованию содержания, логики и закономерностей развития процессов коммуникации;</li> <li>- основные парадигмы коммуникации, своеобразие процесса формирования, развития и изменения тех или иных институтов коммуникации;</li> <li>- специфику и особенности современного коммуникативного процесса в Республике Казахстан.</li> </ul>

				<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать конкретные теории с точки зрения коммуникации;</li> <li>- применять полученные знания при выявлении особенностей и эффективности использования различных средств коммуникации;</li> <li>- анализировать конкретные тексты с точки зрения решаемых коммуникативных задач;</li> <li>- ориентироваться в различных социальных ситуациях, основываясь на формах и методах сотрудничества в профессиональном сообществе и взаимодействия с различными социальными группами.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа текстов коммуникации;</li> <li>- навыками применения коммуникативных технологий в профессиональной сфере;</li> <li>- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации.</li> </ul>
19.	специальные	Русская литература 19 века (1-я половина)	5	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы развития русской словесности XIX века, ключевые закономерности взаимодействия основных литературных направлений и стилей этой эпохи;</li> <li>- систему жанров литературы этого периода, их функции, содержание и поэтику;</li> <li>- базовые положения и концепции в области изучения истории русской литературы XIX века.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать особенности функционирования, содержания и формы произведений русской литературы XIX века в связи с разнообразными контекстами их бытования (историческим, культурологическим, этнографическим и др.) с использованием основных понятий и терминов, приемов и методов анализа и интерпретации текстов;</li> <li>- ориентироваться в выявлении сходств и различий русской литературы первой половины XIX пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами (в том числе указателями и путеводителями по электронным архивам центральных книгохранилищ, включающих редкие издания / тексты русской литературы XIX века и др.);</li> <li>- использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа</li> </ul>

				<p>художественных произведений;</p> <p>-создавать целостную характеристику произведений русской литературы (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты);</p> <p>- оценивать литературоведческие интерпретации художественных и публицистических произведений;</p> <p>-уметь аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>-основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XIX века,</p> <p>- навыками анализа литературных произведений различных родов и жанров русской словесности означенного периода.</p>
20.	специальные	История русской литературы	5	<p><b>Знать:</b></p> <p>- важнейшие факторы общественно-экономического, политического и социокультурного порядка, оказывавшие влияние на процесс формирования русской литературы XI– начала XXI столетий на отдельных этапах ее развития;</p> <p>- общие закономерности историко-литературного процесса XI– начала XXI веков и основные особенности его отдельных этапов;</p> <p>- типологические черты основных литературных направлений и течений,</p> <p>- содержание и краткую обобщенную характеристику литературного процесса на его различных этапах (с учетом факторов экономического, политического и социокультурного порядка);</p> <p>- характеризовать основные специфические черты русской литературы в отдельные периоды ее развития;</p> <p>-художественные особенности наиболее значительных произведений русской литературы, созданных в различные исторические эпохи;</p> <p>– наиболее известных русских писателей;</p> <p>-роль изучаемых произведений в истории русской и мировой культуры и литературы;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>-давать краткую обобщенную характеристику литературного процесса на его различных этапах (с учетом факторов экономического, политического и социокультурного порядка); - кратко характеризовать основные специфические черты русской литературы в отдельные периоды ее развития;</p> <p>– рассматривать изучаемые литературные тексты в историко-культурном, литературном и биографическом контексте;</p> <p>--использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа</p>

				<p>художественных произведений;</p> <p>-создавать целостную характеристику произведений русской литературы (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты);</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>-системой знаний о закономерностях историко-литературного процесса на его отдельных этапах;</p> <p>– представлениями о типологических чертах основных литературных направлений и течений;</p> <p>- умением анализировать и интерпретировать тексты, созданные в различные периоды развития отечественной литературы, с учетом эволюции художественного сознания;</p> <p>-знанием основных литературоведческих понятий и терминов и умением применять эти сведения в ходе анализа текстов;</p> <p>-приемами литературоведческого анализа и интерпретации художественных текстов различных родов и жанров в единстве их формы и содержания.</p>
21.	специальные	Практический курс русского языка	5	<p><b>знать:</b></p> <p>-разделы и принципы орфографии и пунктуации;</p> <p>-основные единицы фонетического уровня языка, закономерности развития и функционирования словарного состава;</p> <p>-нормы в области словообразования и морфологии;</p> <p>-синтаксическую систему современного русского литературного языка;</p> <p>- современные научные методы анализа языка и способы описания фонетики, морфологии, синтаксиса, лексикологии русского языка, а также прагматики использования языковых средств;</p> <p>- понятие о языковой норме, ее функциях;</p> <p>- функционально-стилистической системе русского языка;</p> <p>- нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>- функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов, в том числе научно-технического характера;</p> <p>- основные грамматические единицы, характерные для профессиональной речи;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>-производить фонетический, морфемный и словообразовательный анализ слова;</p> <p>- производить морфологический разбор разных частей речи (самостоятельных и служебных);</p> <p>- производить синтаксический анализ простого и сложного предложений, находить и объяснять пунктограммы, связанные с пунктуацией.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять навыки ведения конструктивного диалога, соответствующего нормам современного русского литературного языка, общения в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе с использованием реального жизненного опыта обучающихся;</li> <li>- развивать языковые, коммуникативные, информационные, профессиональные компетенции обучающихся;</li> <li>-осуществлять правильный выбор и использование языковых и речевых средств для решения тех или иных задач общения и познания на основе знания достаточного объема лексики, системы грамматического знания, прагматических средств выражения интенций;</li> <li>- оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;</li> <li>-описывать особенности русского языка на фоне других славянских, индоевропейских языков и языков мира в целом;</li> <li>-осознавать многообразие разновидностей языка (литературной нормы, диалектов, просторечия, разговорной речи) и выявлять в тексте грамматические элементы различных подсистем.</li> </ul> <p><b>Владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирования и развития языковых, коммуникативных, информационных, профессиональных компетенций обучающихся;</li> <li>- совершенствования культуры устной и письменной речи на основе овладения необходимыми навыками употребления лексических и синтаксических конструкций, расширения и активизации словарного запаса.</li> </ul>
22.	специальные	Теория и практика устной и письменной речи	5	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> <li>- функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов, в том числе научно-технического характера;</li> <li>- основные грамматические единицы, характерные для профессиональной речи.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять навыки ведения конструктивного диалога, соответствующего нормам современного русского литературного языка, общения в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе с использованием реального жизненного опыта обучающихся;</li> <li>- развивать языковые, коммуникативные, информационные, профессиональные</li> </ul>

				<p>компетенции обучающихся;</p> <p>-осознавать многообразие разновидностей языка (литературной нормы, диалектов, просторечия, разговорной речи) и выявлять в тексте грамматические элементы различных подсистем.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками формирования и развития языковых, коммуникативных, информационных, профессиональных компетенций обучающихся;</li> <li>- навыками совершенствования культуры устной и письменной речи на основе овладения необходимыми навыками употребления лексических и синтаксических конструкций, расширения и активизации словарного запаса,</li> <li>- критического восприятия и оценки источников информации, умением логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;</li> <li>- приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.</li> </ul>
23.	специальные	Методика преподавания русской литературы	5	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закономерности процесса обучения литературе;</li> <li>-основные направления и перспективы развития образования и методической науки;</li> <li>-закономерности литературного развития учащихся;</li> <li>-современные концепции литературного образования</li> <li>-ключевые проблемы методики обучения литературы: историю развития науки; взаимосвязь восприятия и анализа литературного произведения; изучение литературы в специфике рода и жанра;</li> <li>-специфику речевой деятельности учащихся, вопросы истории и теории литературы в школьном курсе, особенности уроков внеклассного чтения, современные подходы к уроку и другим организационным формам занятий;</li> <li>- средства обучения и их дидактические возможности;</li> <li>- теоретические основы современной литературной науки;</li> <li>-методы анализа литературного текста.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения русской литературе, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы, соответствующие возрастным особенностям и потребностям обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы на основе обновленной программы содержания образования;</li> </ul>

				<p>- разрабатывать текущую учебно-организационную документацию.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками филологической характеристики произведений русской литературы;</li> <li>- системой предметных, психолого-педагогических и методологических знаний;</li> <li>- навыками генерации новых педагогических идей и критического мышления;</li> <li>- основными методами и приемами преподавания литературы в школах с нерусским языком обучения;</li> <li>- обладать навыками организаторской работы, проявлять высокую исполнительную дисциплину.</li> </ul>
24.	специальные	Русская литература 19 века (2-я половина)	6	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные закономерности литературного процесса XIX века (борьба, сосуществование и взаимодействие различных направлений, полемика, преемственность и т. д.), взаимодействие литератур;</li> <li>- творческий путь каждого из крупнейших писателей данного периода, уметь анализировать их основные произведения;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач по русской литературе;</li> <li>- использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений;</li> <li>- создавать целостную характеристику произведений русской литературы (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты);</li> <li>- оценивать литературоведческие интерпретации художественных и публицистических произведений;</li> <li>- аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал;</li> <li>- осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения русской литературы, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы, соответствующие возрастным особенностям и потребностям обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы на основе обновленной программы содержания образования.</li> </ul> <p><b>Владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работы с научной литературой по предмету;</li> <li>- анализа и обобщения историко-культурного материала;</li> </ul>

				- использования педагогических технологий в образовательном процессе; - анализа художественного текста различного уровня сложности.
25.	специальные	Поэзия русской литературы 19 века	6	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-грамотно воспринимать поэтический текст;</li> <li>- актуализировать в своём сознании знания о предшествующей поэтической традиции;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать и интерпретировать на основе существующих в стиховедении концепций и прикладных методик явления и процессы, происходящие в современной русской поэзии;</li> <li>- осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения литературе, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы, соответствующие возрастным особенностям и потребностям обучающихся с учетом обновленной программы содержания образования;</li> <li>-использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений;</li> <li>-создавать целостную характеристику произведений русской литературы (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты);</li> <li>-уметь аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками и знаниями, полученными им при изучении курсов по теории и истории русской литературы и применять их к специфически стиховым явлениям.</li> </ul>
26.	специальные	Синтаксис простого предложения	6	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- единицы синтаксиса как высшего уровня языка – синтаксема, словосочетание, простое предложение;</li> <li>- синтаксические понятия: система синтаксических единиц, синтаксических отношений и связей между ними;</li> <li>- место и роль синтаксического уровня языка в структуре других языковых уровней; особенности синтаксических единиц русского языка с учетом их грамматико-семантических свойств, структуры, функции;</li> <li>- специфику синтаксической терминосистемы в школьной и вузовской практике;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять тематический план курса, лекции, практического занятия с учетом</li> </ul>

				<p>специфики предмета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания синтаксической структуры словосочетания и предложения в современном русском языке и в период его образования при синтаксическом разборе данных синтаксических единиц;</li> <li>- обосновывать членение словосочетания на компоненты, а простого предложения на главные и второстепенные члены, определять вид синтаксических отношений между компонентами словосочетания и предложения, устанавливать вид связи между ними;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-современными научными методами анализа языка и способами описания синтаксиса русского языка, а также прагматики использования языковых средств.</li> </ul>
27.	специальные	Синтаксис современного русского языка	6	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- последовательное описание синтаксической системы современного русского литературного языка;</li> <li>- структуру курса «Синтаксис современного русского языка» и взаимосвязи его разделов;</li> <li>- материал об особенностях современной синтаксической системы русского литературного языка;</li> <li>- основные направления и подходы к описанию единиц и подсистем синтаксиса современного русского литературного языка;</li> <li>- отечественные и зарубежные традиции в области теории синтаксиса.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- квалифицированно проводить анализ фактов синтаксиса современного русского литературного языка, языковых явлений;</li> <li>- активно пользоваться необходимой учебной и научной лингвистической литературой;</li> <li>- применять лингвистическую терминологию при анализе синтаксических единиц различных уровней и описании языковых явлений и процессов;</li> <li>- ориентироваться в современных синтаксических концепциях и направлениях;</li> <li>- проводить синтаксический и пунктуационный анализы языковых явлений;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками анализа синтаксических единиц по предложенным схемам разбора;</li> <li>-современными научными методами анализа языка и способами описания синтаксиса русского языка, а также прагматики использования языковых средств</li> </ul>

28.	специальные	История зарубежной литературы до 17 века	6	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю развития зарубежной литературы;</li> <li>- иметь представление о художественных, общественно-политических процессах, охватывающих указанный временной промежуток;</li> <li>- содержание и жанровое своеобразие, изучаемых художественных произведений;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять учебную деятельность в соответствии с целями и задачами обучения;</li> <li>- ориентироваться в многообразии жанров и направлений зарубежной литературы 17-20 вв.;</li> <li>- использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений; - создавать целостную характеристику произведений русской и зарубежной литературы (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты);</li> <li>- уметь аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал;</li> <li>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач по литературе;</li> <li>- оценивать литературоведческие интерпретации художественных и публицистических произведений;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективными методами и приемами изучения и анализа художественных произведений;</li> <li>- основными навыками и приемами практической работы в области интерпретации текста;</li> <li>- владеть навыками использования педагогических технологий в образовательном процессе.</li> </ul>
29.	специальные	Античная литература	6	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- этапы развития античной литературы;</li> <li>- основы греческой и римской мифологии;</li> <li>- специфику языческого мировосприятия;</li> <li>- роды и жанры древней литературы</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в ходе изучения античной литературы;</li> <li>- уметь аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал;</li> <li>- создавать целостную характеристику произведений античной литературы</li> </ul>

				(тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты); <b>Владеть:</b> -эффективными методами и приемами изучения и анализа художественных произведений; - основными навыками и приемами практической работы в области интерпретации текста.
30.	специальные	Методика преподавания русского языка	6	<b>Знать:</b> - основные положения методики преподавания русского языка; - концептуальные основы преподаваемого предмета, его место в учебных планах образовательных учреждений; - современные педагогические технологии, методы и приёмы обучения русскому языку <b>Уметь:</b> - осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения русскому языку; - использовать в обучении русскому языку известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся; - разрабатывать текущую учебно-организационную документацию (дидактические, контрольно-измерительные материалы и т.д.) <b>Владеть:</b> - системой предметных, психолого-педагогических и методологических знаний, реализовывать их в профессиональной деятельности, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению; - основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области преподавания русского языка; -навыками планирования и составления конспектов уроков; -навыками общения со школьной аудиторией в процессе преподавания; - обладать организаторскими способностями, проявлять высокую исполнительную дисциплину.
31.	специальные	Теория литературы	6	<b>Знать:</b> -сущность теории литературы и ее место среди других литературоведческих дисциплин; -основные категории и термины, образующие ее систему; - основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах; -причины, ход, содержание истории теории литературы, вклад в нее отдельных

				<p>ученых, критиков, писателей научных школ;</p> <p>- проблемы современной теории литературы и пути их решения</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать известные педагогические технологии, способствующие эффективному изучению теории литературы;</li> <li>- определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности;</li> <li>- выделять форму и содержание произведения, основные категории его поэтики;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы, опираясь на полученные знания, умения, навыки</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- системой предметных, психолого-педагогических и методологических знаний;</li> <li>- современными методиками исследования различных аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.</li> </ul>
32.	специальные	Синтаксис сложного предложения	7	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теории сложного предложения, грамматическое значение и строение сложного предложения, особенности его классификации и структурно- семантического состава;</li> <li>- разные точки зрения на природу сложного предложения, сходства и различия сложных и простых предложений;</li> <li>- особенности текста как синтаксической единицы и его строение;</li> <li>- пунктуационную систему русского языка.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструировать сложные предложения разной структуры в зависимости от цели и коммуникативных намерений говорящего;</li> <li>- анализировать сложные предложения (в их ядерных и периферийных проявлениях) во взаимосвязи их структуры, семантики и формы в текстах любого стиля, определяя особенности их функционирования;</li> <li>- выбирать наиболее уместную конструкцию сложного предложения, соответствующую речевой ситуации и контексту;</li> <li>- конструировать сложные предложения разных типов.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыком сознательного использования синтаксических явлений с точки зрения нормативного употребления, синонимических и стилистических возможностей;</li> <li>- правилами постановки знаков препинания;</li> <li>- владеть современными научными методами анализа языка и способами описания синтаксиса русского языка;</li> </ul>

				- методикой изучения сложного предложения и сложных синтаксических конструкций в школе.
33.	специальные	Филологический анализ текста	7	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-теоретические основы современной коммуникативной теории текста и методологию его исследования, специфику текста как особой формы коммуникации и феномена культуры;</li> <li>- базовые принципы построения художественных текстов;</li> <li>- языковые единицы разных уровней текста и их текстообразующие возможности;</li> <li>- особенности и значение художественного текста как единицы культуры;</li> <li>- соотношение словесно-образного и композиционно-тематического планов художественного произведения;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научно определять понятие «текст», указывать его основные свойства;</li> <li>- выявлять факторы (содержание произведения, образ автора и др.), обусловившие выбор именно тех или иных языковых средств;</li> <li>- осуществлять комплексный филологический анализ текстов разной жанрово-стилевой принадлежности; первичную и вторичную текстовую деятельность (текстообразование и интерпретацию) на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка, включая изобразительно-выразительные средства;</li> <li>- производить филологический анализ текста;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятийно-терминологическим аппаратом филологического анализа текста,</li> <li>-различными методами и методиками филологического анализа текстов разных стилей и жанров;</li> <li>- навыками вторичной текстовой деятельности (восприятие, интерпретация, понимание текста).</li> </ul>

34.	специальные	Историческая грамматика русского языка	7	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы курса: основные процессы, которые произошли и -терминологический аппарат дисциплины;</li> <li>- типы древнерусских письменных памятников, особенности восточнославянизмов и старославянизмов;</li> <li>- праславянские фонетические процессы, отразившиеся в древнерусском языке;</li> <li>- периоды развития русского языка, исконные пласты лексического состава древнерусского языка, суть сравнительно-исторического метода, основные вопросы исторического развития языка в трудах лингвистов.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать связь исторической грамматики с другими науками, находить и грамотно анализировать древнерусские явления;</li> <li>- реконструировать древние формы слов и комментировать факты современного русского языка с позиции диахронического подхода, демонстрируя понимание языка как исторического явления;</li> <li>- грамотно применять термины при анализе исторических фактов; читать и понимать древнерусские тексты; сравнивать древнерусские явления с аналогичными явлениями в старославянском и в современном русском языке;</li> <li>- описывать особенности русского языка в сравнении с другими славянскими языками, соотносить литературную норму с диалектными явлениями, просторечием.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретическими основами курса и терминологическим аппаратом курса;</li> <li>- навыками нахождения и интерпретации древнерусских языковых явлений, сопоставительного анализа языковых фактов, определения происхождения слова, навыками получения, обработки, анализа и систематизации информации, работы с научно-учебной литературой, а также древнерусскими и этимологическими словарями.</li> </ul>
35.	специальные	История русского литературного языка	7	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- периодизацию, основные положения и терминологию курса;</li> <li>- основные особенности развития устной и письменной разновидностей русского языка, его стилей (делового, научного, публицистического);</li> <li>- вклад русских писателей XIX века в развитие русского литературного языка;</li> <li>- жанровую классификацию письменных памятников;</li> <li>- современные тенденции развития русского литературного языка.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- производить стилистический анализ текстов разных жанров, произведений русской классической литературы;</li> <li>- определять тип литературного языка (книжно –славянский и народно-</li> </ul>

				<p>литературный);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать языковые ситуации (первое и второе южнославянское влияние, диглоссия и двуязычие);</li> <li>- находить в тексте и грамотно комментировать языковые явления древнерусского и старославянского языка (признаки восточнославянизмов и старославянизмов);</li> <li>- выявлять разговорные и иноязычные элементы в письменных текстах;</li> <li>- демонстрировать знание и понимание литературного языка как исторического явления;</li> <li>- сравнивать позиции ученых-языковедов по спорным вопросам курса.</li> </ul> <p><b>Владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализа памятников письменности разных периодов и разных жанров с выявлением их стилевых и языковых черт;</li> <li>- определения и интерпретации языковых явлений;</li> <li>- грамотного использования терминов и теоретических сведений при анализе исторических процессов и явлений;</li> <li>- работы с лингвистической литературой и этимологическими словарями;</li> <li>- поиска и систематизации научной информации по определённой теме</li> </ul>
36.	специальные	Орфография и пунктуация современного русского языка	7	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные типологически релевантные параметры русского языка;</li> <li>-разделы и принципы орфографии и пунктуации;</li> <li>- варианты орфограмм, орфографическое правило;</li> <li>- условия выбора орфограмм, их обозначение графическими средствами;</li> <li>- орфографические ошибки, нормы оценки орфографической грамотности;</li> <li>- основную единицу пунктуации.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в словах орфограммы;</li> <li>- обосновывать выбор орфограммы;</li> <li>-обосновывать употребление знаков препинания;</li> <li>-делать пунктуационный разбор;</li> <li>-описывать особенности русского языка на фоне других славянских, индоевропейских языков и языков мира в целом;</li> <li>-выявлять в тексте грамматические элементы различных подсистем.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <p>навыками нахождения орфографических и пунктуационных ошибок и их исправления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками орфографического и пунктуационного анализа.</li> <li>-современными научными методами анализа языка, а также прагматики использования языковых средств;</li> </ul>

				навыками работы с различными словарями и справочными пособиями.
37.	специальные	Сопоставительная грамматика	7	<p><b>знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотношение сопоставительного изучения языков и билингвизма;</li> <li>- национальные особенности сопоставляемых языков;</li> <li>- методы и приемы сопоставительного изучения языков;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять сходства и различия сопоставляемых языков, в плане содержания и выражения;</li> <li>- выявлять наиболее эффективные пути изучения сопоставляемых языков;</li> <li>- описывать особенности русского языка на фоне других славянских, индоевропейских языков и языков мира в целом;</li> <li>- осознавать многообразие разновидностей языка (литературной нормы, диалектов, просторечия, разговорной речи) и выявлять в тексте грамматические элементы различных подсистем;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическими навыками в применении различных видов сопоставительного анализа;</li> </ul> <p>использованием методов и приемов сопоставительного изучения языков.</p>
38.	специальные	Русская литература 20 века (1-я половина)	7	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы исторического развития русской литературы первой половины 20 века;</li> <li>- специфику основных жанров русской литературы, изучаемого периода;</li> <li>- содержание, художественные и эстетические особенности произведений русской литературы;</li> <li>- знать методы анализа литературного текста.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения литературе;</li> <li>- использовать известные педагогические технологии, способствующие эффективному усвоению курса;</li> <li>- ориентироваться в современной научно-исследовательской литературе по вопросам развития истории русской литературы</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы с научной литературой по предмету изучения;</li> <li>- навыками анализа и обобщения историко-культурного материала при изучении произведений русской литературы;</li> </ul> <p>- эффективными методами и приемами изучения и анализа</p>

				<p>художественных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными навыками и приемами практической работы в области интерпретации текста;</li> <li>- навыками использования педагогических технологий в образовательном процессе.</li> </ul>
39.	специальные	Литературная критика	7	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности развития литературно-критического процесса в России 18-начала 20 века;</li> <li>- основные вехи творческой деятельности ведущих критиков того или иного периода, основные течения и направления в русской критике, эстетическую и общественную проблематику каждого этапа в ее развитии;</li> <li>- основные тенденции жанрово-стилевых поисков;</li> <li>- основные вехи творческой деятельности ведущих критиков того или иного периода специфические особенности критического метода отдельных критиков.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать литературно-критические тексты (определять влияние метода, критика, журнального контекста);</li> <li>- ориентироваться в источниках русской критики;</li> <li>- самостоятельно, исходя из имеющихся теоретико-литературных знаний, анализировать литературное произведение в контексте литературных тенденций эпохи;</li> <li>- демонстрировать на практике владение ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор, реферат;</li> <li>- анализировать имеющиеся литературно-критические суждения по творчеству изучаемых писателей с выявлением собственной позиции;</li> <li>- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;</li> <li>- излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам теории и истории русской литературной критики;</li> <li>- создавать тексты разного типа (аннотация, комментарий, обзор научных источников, реферат, самостоятельный анализ текста произведения);</li> <li>- использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений;</li> <li>- оценивать литературоведческие интерпретации художественных и публицистических произведений;</li> <li>- уметь аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в</li> </ul>

				области русской литературной критики.
40.	специальные	История зарубежной литературы 17-20 вв	7	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю развития зарубежной литературы;</li> <li>- иметь представление о художественных, общественно-политических процессах, охватывающих, указанный временной промежуток;</li> <li>- содержание и жанровое своеобразие, изучаемых художественных произведений;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять учебную деятельность в соответствии с целями и задачами обучения;</li> <li>- ориентироваться в многообразии жанров и направлений зарубежной литературы 17-20 вв.;</li> <li>- уметь аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал;</li> <li>- читать наизусть стихотворения и отрывки из программных произведений;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективными методами и приемами изучения и анализа художественных произведений;</li> <li>- основными навыками и приемами практической работы в области интерпретации текста;</li> <li>- владеть навыками использования педагогических технологий в образовательном процессе.</li> </ul>
41.	специальные	Мировая литература	7	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные литературные направления, их особенности;</li> <li>- закономерности и связи мирового литературного процесса, его значение в культурном наследии прошлого;</li> <li>- тексты из списка для обязательного прочтения</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач при изучении произведений мировой литературы;</li> <li>- рассматривать литературный процесс в историческом контексте;</li> <li>- определять степень включения поэтики писателя в общий культурологический контекст, в национальную и мировую традицию;</li> <li>- использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений;</li> <li>- создавать целостную характеристику произведений мировой литературы (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый,</li> </ul>

				<p>стилистический аспекты);</p> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками научно-исследовательской работы в аспекте поиска и разработки методологии литературоведческого анализа;</li> <li>- основными навыками и приемами практической работы в области интерпретации текста.</li> </ul>
42.	специальные	Ауэзов и мировая культура	7	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основную проблематику произведений М.О.Ауэзова;</li> <li>- понимать отличие научной методологии, методики и практики анализа художественного текста, выработанной представителями различных направлений в науке;</li> <li>- понимать взаимосвязь и взаимообусловленность развития научных теорий и концепций современности с развитием науки предшествующего периода</li> <li>- основные вехи творчества и произведения писателя.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать научные методы анализа художественного текста в конкретном исследовательском контексте;</li> <li>- использовать наиболее эффективные методы и приемы изучения и анализа художественных произведений;</li> <li>- создавать целостную характеристику произведений М.Ауэзова (тематический, ценностно-смысловой, психологический, жанровый, стилистический аспекты);</li> <li>- аналитически обрабатывать историко-литературный материал, выявлять его духовно-нравственный потенциал;</li> <li>- ориентироваться в современной научно-исследовательской литературе по вопросам становления и развития литературы;</li> <li>- собирать, структурировать и излагать материал по проблемам дисциплины;</li> <li>- применять свои теоретические знания в соответствии с потребностями школы;</li> <li>- использовать пройденный материал в учебной и педагогической деятельности</li> </ul> <p><b>Владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>овладеть терминологическим аппаратом современного литературоведения и филологической характеристики произведений русской и казахской литературы различных жанров;</li> <li>- работы с научной литературой по предмету;</li> <li>- анализа и обобщения историко-культурного и литературоведческого материала;</li> <li>- публичного выступления с защитой результатов своей учебной и исследовательской работы.</li> <li>- использования педагогических технологий в образовательном процессе;</li> <li>- анализа художественного текста различного уровня сложности.</li> </ul>

43.	специальные	Современная казахская литература	7	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности историко-литературного процесса в Казахстане;</li> <li>- своеобразие и значимость творческого наследия казахских писателей;</li> <li>- творчество отдельных выдающихся писателей Казахстана</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с текстами художественной литературы и критической литературы;</li> <li>- ориентироваться в многообразии казахского литературного наследия приобрести практические навыки:</li> <li>- анализировать и оценивать художественные произведения</li> <li>-осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения литературе, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>-разрабатывать учебные материалы, соответствующие возрастным особенностям и потребностям обучающихся, а также учитывая обновленную программу содержания образования;</li> <li>- определенные периоды и этапы историко-литературного процесса современной казахской литературы;</li> <li>- связь между общественной жизнью Казахстана и движением литературы; - основные закономерности развития современного казахского литературного процесса;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формулировать и исследовать общие теоретические вопросы изучаемой проблемы;</li> <li>- объяснять преемственность и новизну используемых художественных приемов, форм создания образов, основ композиции, организации художественного времени и пространства, особенностей повествования, сквозных тем и мотивов.</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы с научной литературой по предмету;</li> <li>- навыками анализа и обобщения историко-культурного материала;</li> <li>- навыками использования педагогических технологий в образовательном процессе;</li> <li>- навыками анализа художественного текста различного уровня сложности.</li> </ul>
-----	-------------	----------------------------------	---	--

44.	специальные	Русская литература 20 века (2-я половина)	8	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовые способы обобщения, анализа и восприятия информации (отбор, анализ, обобщение, синтез);</li> <li>- основные периоды развития литературного процесса в России XX в.;</li> <li>- базовый объем теоретических положений, необходимых для понимания специфики литературного процесса в русской литературе XX в.;</li> <li>- основные школы, направления, течения, характерные для русской литературы XX в.;</li> <li>- особенности творческого развития ведущих писателей русской литературы XX в. и художественное своеобразие их произведений.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно ставить цель и выбирать пути ее достижения при анализе и обобщении информации, изложенной в различных источниках;</li> <li>- применять системный подход к явлениям литературы, предполагающий сочетание историко-литературного принципа со структурно-типологическим;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовыми навыками работы с учебной, научной и справочной литературой;</li> <li>- культурой мышления, базовой научной терминологией, базовыми навыками анализа и обобщения информации с использованием знаний в области гуманитарных наук, способами применения этих навыков на практике;</li> <li>- базовыми теоретическими и культурологическими понятиями, способствующими адекватному прочтению произведений изучаемого периода);</li> <li>- основными методами и приемами интерпретации художественных текстов;</li> <li>- литературоведческой терминологией; приемами художественного анализа текстов произведений русских писателей XX в., а также осуществлять учебную деятельность в соответствии с заданными целями обучения литературе, используя известные педагогические технологии, направленные на развитие индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- разрабатывать учебные материалы, соответствующие возрастным особенностям и потребностям обучающихся, учитывая обновленную программу содержания образования.</li> </ul>
45.	специальные	Современная русская литература	8	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественные тексты, основные литературные факты, эстетическую ценность произведений, закономерности литературного процесса;</li> <li>- специфику художественных направлений, течений, методов и стилей;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться для анализа необходимыми сведениями по теории литературы (направление, течение, метод, стиль, художественный образ, поэтика и др.);</li> </ul>

				<p>-убедительно аргументировать свои выводы;  -излагать свои рассуждения хорошим литературным языком, проявить филологическую культуру.  <b>Владеть:</b>  -культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.</p>
46.	специальные	Стилистика современного русского языка	8	<p><b>Знать:</b>  - теоретические положения дисциплины и основные понятия и категории (стилистическая норма, стилистические ошибки, стилистическая норма и ее изменчивость, стилистические ресурсы, функциональный стиль, коннотация, оценочность, эмоциональность, стилистическая синонимия);  - систему функциональных стилей русского языка и принципы классификации стилей, жанровое многообразие стилей;  - стилистические ресурсы русского языка (фонетическая стилистика, лексико-фразеологическая стилистика, стилистические возможности словообразования, стилистика частей речи, стилистика синтаксиса, стилистика текста).  <b>Уметь:</b>  - производить стилистический анализ текстов разных жанров и стилей;  - грамотно квалифицировать стилистические явления русского языка;  - находить и исправлять стилистические ошибки в письменных текстах;  - создавать оригинальные тексты разных жанров и разных стилей.  <b>Владеть навыками:</b>  - редактирования текста с учётом стилевых норм данного стиля;  - определения стиля текста на основе выявленных языковых средств;  - сравнительного анализа текстов разных жанров и стилей;  - работы с лингвистической литературой и лингвистическими словарями;  - поиска и систематизации научной информации.</p>
47.	специальные	Творчество Алихана Бокейханова и наследие Алаш-Орды	8	<p><b>Знать:</b>  -творческое наследие Алихана Бокейханова;  - историческую роль в национально-освободительной борьбе казахского народа и объективную сущность движения Алаш;  - об основных направлениях деятельности, требованиях и политической программе алашской интеллигенции;  - о вкладе алашской интеллигенции в развитие Казахстана;  - трагической судьбе алашской интеллигенции в период политических репрессий;  <b>Уметь:</b>  - проводить исторический анализ;  - анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские</p>

				<p>проблемы; -анализировать произведения с учетом их историко-литературной жанрово-родовой принадлежности и формально-смысловой организации</p> <p><b>Владеть:</b> - навыками анализа художественного текста с учетом историко - культурного и литературного контекста эпохи.</p>
--	--	--	--	---

**Таблица 2. Последовательность освоения дисциплин социально-профессионального взаимодействия**

Курс	Обеспечивающие дисциплины	Компетенции	Ожидаемые результаты
1	История Казахстана	Компетенции общей образованности	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные периоды становления исторического прошлого независимой казахстанской государственности.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить явления и события исторического прошлого с общей парадигмой всемирно-исторического развития человеческого общества посредством критического анализа;</li> <li>- овладеть приемами исторического описания и анализа причин и следствий событий современной истории Казахстана;</li> <li>- предлагать возможные решения современных проблем на основе анализа исторического прошлого и аргументированной информации;</li> <li>- анализировать особенности и значение современной казахстанской модели развития;</li> <li>- определять практический потенциал международного диалога и бережного отношения к духовному наследию;</li> <li>- обосновать основополагающую роль исторического знания в формировании казахстанской идентичности и патриотизма;</li> <li>- формировать собственную гражданскую позицию на приоритетах взаимопонимания, толерантности и демократических ценностей современного общества.</li> </ul>

1.	Иностранный язык	Компетенции общей образованности	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический минимум и языковой материал тем и субтем по данной дисциплине (социально-бытовой и социально-культурной сфер общения);</li> <li>- грамматический материал иностранного языка.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать на слух отдельные слова и основные фразы, касающиеся его личной жизни, семьи и окружения;</li> <li>- понимать при чтении знакомые имена собственные, простые слова и предложения в объявлениях, афишах, на плакатах;</li> <li>- участвовать в простом диалоге на основе подготовленной речи с повтором простых вопросов;</li> <li>- уметь написать короткое сообщение (текст открытки, электронного письма), заполнить формуляр;</li> <li>- понимать на слух не только отдельные фразы и часто употребляемые слова, но и более объемные высказывания по темам, непосредственно его касающимся,</li> <li>- понимать основное содержание коротких простых содержаний по радио, в аэропорту, на вокзале.</li> <li>- понимать при чтении содержание коротких, простых текстов, рекламы, проспектов, меню, расписания автобусов и поездов, короткого простого личного письма, электронного сообщения.</li> <li>- общаться в простых типичных ситуациях, требующих обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности, уметь рассказать о семье, условиях проживания, учебных занятиях.</li> <li>- написать несложное письмо личного характера, записку, автобиографию.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пониманием иноязычной диалогической и монологической речью в рамках общекультурной и профессиональной тематики;</li> <li>- иностранным языком на уровне, позволяющем осуществлять основные виды речевой деятельности;</li> <li>- различными способами устной и письменной коммуникации;</li> <li>- навыками адекватного реагирования в ситуациях бытового, академического и профессионального общения;</li> <li>- навыками аудирования, чтения, письма.</li> </ul>
1	Казахский (русский) язык	Компетенции общей образованности	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы курса (язык, его функции, формы речи, текст, его признаки, стили речи, функционально-смысловые типы речи);</li> <li>- особенности диалогической и монологической речи;</li> <li>- типы научной информации и специфику её реализации в научном тексте;</li> <li>- элементы структурно-семантического анализа и смыслового анализа научного текста, компоненты речевой ситуации, намерения говорящего.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять правильный выбор и использование языковых и речевых средств для решения тех или иных задач общения и познания на основе знания достаточного объёма лексики, системы</li> </ul>

		<p>грамматического знания, прагматических средств выражения интенций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять бытовые, социально-культурные, официально-деловые тексты в соответствии с общепринятыми нормами, функциональной направленностью, используя адекватный поставленной цели лексико-грамматический и прагматический материал определенного сертификационного уровня;</li> <li>- передавать фактологическое содержание текстов, формулировать их концептуальную информацию, описывать выводное знание (прагматический фокус) как всего текста, так и отдельных его структурных элементов;</li> <li>- интерпретировать информацию текста, объяснять в объёме сертификационных требований стилевую и жанровую специфику текстов социально-культурной, общественно-политической, официально-деловой и профессиональной сфер общения;</li> <li>- участвовать в коммуникации в различных ситуациях разных сфер общения с целью реализации собственных намерений и потребностей (бытовых, учебных, социальных, культурных), заявляя о них этически корректно, содержательно полно, лексико-грамматически и прагматически адекватно ситуации;</li> <li>- обсуждать этические, культурные, социально-значимые проблемы в дискуссиях, высказывать свою точку зрения, аргументированно отстаивать её, критически оценивать мнение собеседников;</li> <li>- выстраивать программы речевого поведения в ситуациях личного, социального и профессионального общения в соответствии с нормами языка, культуры, специфики сферы общения, сертификационными требованиями;</li> <li>- запрашивать и сообщать информацию в соответствии с ситуацией общения, оценивать действия и поступки участников, использовать информацию как инструмент воздействия на собеседника в ситуациях познания и общения в соответствии с сертификационными требованиями.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками продуцирования устной и письменной речи в соответствии с коммуникативной целью и профессиональной сферой общения;</li> <li>- навыками владения языком в различных ситуациях бытового, социально-культурного, профессионального общения;</li> <li>- навыками поиска, обработки информации на русском языке;</li> <li>- видами речевой деятельности.</li> </ul>
--	--	---

1	Социология	Компетенции общей образованности	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия социологии, социологические теории и парадигмы;</li> <li>- основные методы социологических исследований;</li> <li>- типологию, структуру, функции социальных институтов, групп и систем общества.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы деловой этики, владеть этическими нормами поведения;</li> <li>- быть толерантным к традициям, культуре других народов мира;</li> <li>- адекватно ориентироваться в различных социальных ситуациях современного общества.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками подготовки краткого отчета как результата социологического исследования, составление практических рекомендаций.</li> </ul>
1	Культурология	Компетенции общей образованности	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность и роль культуры в жизни общества, ее типологизацию;</li> <li>- дифференциацию на отрасли, виды и формы, человекотворческого предназначения культуры.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать теоретические системы, понятия и категории, позволяющие составить целостную картину становления и развития культуры, и формулирование правил описания, отражающих особенности развертывания социокультурных процессов;</li> <li>- анализировать и осуществлять адекватную оценку влияния целостного феномена культуры, ее различных типов, отраслей, видов и форм на формирование социальных и духовных качеств личности, социальной общности, общества в целом;</li> <li>- объяснить особенности культурных комплексов, явлений и событий, механизмов функционирования агентов и институтов культуры, их социализирующего воздействия на формирование личности на основе научного осмысления выявленных фактов, тенденций и закономерностей развития социокультурных процессов.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практического использования полученных знаний по учебному курсу в различных условиях деятельности;</li> <li>- работы с источниками информации: литературой, электронными носителями в области культурологии;</li> <li>- получить дополнительный стимул к развитию личности: расширять свой культурный кругозор путем знакомства с достижениями культуры разных стран и народов.</li> </ul>

1	Психология и развитие человека	Общепрофессиональная компетенция	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю развития предмета психологии и развитие человека и советской и зарубежной психологии;</li> <li>- характеристику психологии и развития человека как науки, ее методы и задачи;</li> <li>- динамику развития и структуру личности и деятельности человека.</li> <li>- психологические особенности личности человека в онтогенезе и филогенезе.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать полученные знания на практике;</li> <li>- создавать методическую базу для контроля за ходом, полноценностью содержания и условиями психического развития ребёнка.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютерной и коммуникативной грамотности, навыками создания практических рекомендаций, способствующих совершенствованию межличностных отношений;</li> <li>- навыками прогнозирования и мониторинга дальнейшего развития межличностных отношений.</li> <li>- способом деятельности: - организовывать субъектную деятельность учащихся, управлять процессом формирования и развития личности</li> </ul>
1	Педагогика	Общепрофессиональная компетенция	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о роли науки и образования в общественной жизни;</li> <li>- о современных тенденциях в мировом образовательном пространстве;</li> <li>- о профессиональной компетенции учителя 12-летнего среднего образования;</li> <li>- о социальном назначении и роли педагога в современном обществе;</li> <li>- о социальном смысле и содержании их будущей специальности;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- об объекте деятельности будущего учителя;</li> <li>- о факторах непрерывного профессионально-личностного становления педагога;</li> <li>- о системе образования Республики Казахстан;</li> <li>- теоретико-методологические основы педагогики и историю её развития, всемирное педагогическое наследие;</li> <li>- теорию и практику целостного педагогического процесса;</li> <li>- технологию реализации педагогического процесса.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять педагогическое общение и взаимодействие в педагогическом процессе;</li> <li>- проектировать и осуществлять учебно-воспитательную работу в соответствии с закономерностями, воспитательными механизмами педагогического процесса;</li> <li>- осуществлять диагностику учебно-воспитательного процесса в классе по основным характеристикам (переменным) и прогнозировать его дальнейшее развитие;</li> <li>- формулировать учебно-воспитательные задачи, выбирать адекватные этим задачам виды деятельности, формы и методы;</li> <li>- разрабатывать собственные подходы к процессу образования и воспитания, осмысливать тенденции развития образовательных систем на разных этапах истории.</li> </ul> <p><b>Владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научно-исследовательской деятельности;</li> <li>- педагогического общения и педагогической техники;</li> <li>- организации субъект-субъектного взаимодействия всех участников педагогического процесса;</li> <li>- использования педагогических технологий в образовательном процессе;</li> <li>- применения полученных знаний в период прохождения профессиональной практики.</li> </ul>
1	Информационные коммуникационные технологии	Компетенции общей образованности Общепрофессиональные	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- какие экономические и политические факторы способствовали развитию информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- особенности различных операционных систем, архитектуру.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять основные тенденции в области информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- использовать информационные ресурсы для поиска и хранения информации;</li> <li>- работать с электронными таблицами, выполнять консолидацию данных, строить графики;</li> <li>- применять методы и средства защиты информации; проектировать и создавать простые веб-сайты;</li> <li>- производить обработку векторных и растровых изображений; создавать мультимедийные презентации; использовать различные платформы для общения;</li> <li>- рассчитывать и оценивать показатели производительности суперкомпьютеров;</li> <li>- использовать различные формы электронного обучения для расширения профессиональных знаний;</li> <li>- пользоваться различными облачными сервисами.</li> </ul>

			<p><b>Владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки структуры базы данных;</li> <li>- проектирования и создания презентаций;</li> <li>- получения данных с сервера; - создания видеофайлов;</li> <li>- работы со Smart- приложениями; - работы с сервисами на сайте электронного правительства.</li> </ul>
1	Политология	Компетенции общей образованности	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы развития политического знания в истории цивилизации;</li> <li>- школы и направления современной политической науки;</li> <li>- политическую жизнь общества;</li> <li>- политическую систему и ее институты;</li> <li>- сущность политических процессов в стране и мире.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать научные методы познания, что способствует формированию научного мировоззрения;</li> <li>- показать место политологии в системе социально-гуманитарных наук;</li> <li>- самостоятельно анализировать, критически – политически мыслить;</li> <li>- развивать свой интеллект и расширять кругозор;</li> <li>- вырабатывать свою гражданскую позицию и нести социальную ответственность перед обществом.</li> </ul> <p><b>Владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование собственного видения и способность давать оценку деятельности политических партий, общественных организаций и движений в Республике Казахстан.</li> </ul>

1	Психология	Компетенции общей образованности	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение и место психологии в системе наук;</li> <li>- основные направления развития личности в современной психологии;</li> <li>- личностные ценности и смыслы в профессиональном самоопределении;</li> <li>- взаимосвязь и взаимовлияние психики и тела;</li> <li>- техники и приемы эффективной коммуникации.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять изучение психологических особенностей учащихся и классных коллективов для решения профессиональных задач;</li> <li>- учитывать индивидуально-психологические особенности личности при проектировании учебно-воспитательного процесса;</li> <li>- выявлять модели поведения в конфликтной ситуации и проводить самодиагностику преобладающего типа поведения в конфликтной ситуации;</li> <li>- разрабатывать психологические рекомендации по развитию толерантного поведения.</li> </ul> <p><b>Владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками саморегуляции личности (стресс-менеджмент);</li> <li>- навыками профилактики эмоционального выгорания в профессиональной деятельности;</li> <li>- навыками распознавания психологического воздействия;</li> <li>- навыками эффективной коммуникации.</li> </ul>
---	------------	----------------------------------	---

1	Основы научных и экологических знаний	Компетенции общей образованности	<p><b>знать:</b> формы и методы донаучного, научного и внеаучного познания, современные подходы к социогуманитарному знанию и их соизмеримости; основные эпистемологические модели, характер трансформаций понятия рациональности; основы экологии и безопасной жизнедеятельности человека в среде обитания, факторы среды и их влияние на живые организмы, методы по идентификации, устранению влияния вредных факторов на человека и среду, и обеспечение комфортных условий для жизни и деятельности человека;</p> <p><b>уметь:</b> формулировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской и требующие углубленных профессиональных знаний; модифицировать существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного исследования; выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и выбирать способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности;</p> <p><b>владеть</b> навыками ведения самостоятельной научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности, требующей широкого образования в соответствующем направлении; умением применять методологические и методические знания в проведении научного исследования; навыками обеспечения безопасности жизнедеятельности в профессиональной деятельности, бытовых условиях и в чрезвычайных ситуациях.</p>
	Основы экономико-правовых знаний	Компетенции общей образованности	<p><b>Знать:</b> методы научных исследований в экономике, различных теории о предпринимательской деятельности, финансовой грамотности и рыночной экономики, видов предпринимательской деятельности, сферы предпринимательства, усвоить различные количественные и качественные методы для создания будущего собственного дела, предпринимательских расчетов, аналитических вычислений и прогнозов, основные положения Конституции и действующего законодательства Республики Казахстан, систему органов государственного управления и круг их полномочий, механизм взаимодействия материального и процессуального права, сущность коррупции и причины ее происхождения, действующее законодательство в области противодействия коррупции.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать и обосновывать реальность бизнес-планов, сегментацию рынка, грамотно и профессионально оценивать рыночную конъюнктуру для организации своего дела, творчески подходить к решению различных хозяйственных задач, владеть практическими навыками самостоятельного ведения экономической работы в сфере предпринимательства, рассчитывать личный бюджет, располагать четкой исходной информацией и быстрая и правильная ориентация на экономические показатели, анализировать события и действия с точки зрения области правового регулирования и уметь обращаться к необходимым нормативным актам, ориентироваться в действующем законодательстве, используя закон защищать свои права и интересы, задействовать духовно-нравственные механизмы предотвращения коррупции.</p> <p><b>Навыки:</b> приобрести практические навыки построения графиков и схем,</p>

			иллюстрирующих различные экономические модели, самостоятельного ведения экономической работы в сфере предпринимательства, быстро и правильно ориентироваться в фактической исходной информации и расчетных экономических показателях, определять уровни финансовой безопасности, иметь навыки выявления проблем экономического характера при анализе конкретных ситуаций и их решения с учетом действий экономических закономерностей на микро-и макроуровнях, ведения дискуссий по правовым вопросам, по вопросам применения норм в современный период, анализа ситуации конфликта интересов и морального выбора.
1	Возрастная физиология и школьная гигиена	Общепрофессиональная компетенция	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общие закономерности развития организма;</li> <li>- особенности функционирования органов и систем;</li> <li>- возрастные особенности и возможности растущего организма;</li> <li>- приоритетные факторы, формирующие здоровье ребенка;</li> <li>- факторы, негативно влияющие на здоровье ребенка;</li> <li>- признаки нарушений основных функций организма и методы их профилактики;</li> <li>- условия, необходимые для гармоничного развития организма;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать учебный процесс, препятствующий развитию переутомления с учетом возрастных особенностей и возможностей;</li> <li>- учитывать особенности возрастного развития и функционирования организма при организации всех видов деятельности ребенка (труда, отдыха, всех режимных моментов);</li> <li>- способствовать сохранению и укреплению здоровья;</li> <li>- проводить профилактические мероприятия по предупреждению болезней;</li> <li>- формировать здоровый образ жизни.</li> </ul>
2	Философия	Компетенции общей образованности	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать основное содержание онтологии и метафизики в контексте исторического развития философии;</li> <li>- объяснять специфику философского осмысления действительности;</li> <li>- обосновывать мировоззрение как продукт философского осмысления и изучения природного и</li> </ul>

			<p>социального мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать методы научного и философского познания мира;</li> <li>- интерпретировать содержание и специфические особенности мифологического, религиозного и научного мировоззрения;</li> <li>- обосновывать роль и значение ключевых мировоззренческих понятий как ценностей социального и личностного бытия человека в современном мире;</li> <li>- анализировать философский аспект медиатекстов, социальнокультурных и личностных ситуаций для обоснования и принятия этических решений;</li> <li>- формулировать и грамотно аргументировать собственную нравственную позицию по отношению к актуальным проблемам современного глобального общества;</li> <li>- проводить исследование, актуальное для выявления философского содержания проблем в профессиональной области и презентовать результаты для обсуждения.</li> </ul>
2	Теория и методика воспитательной работы	Общепрофессиональная компетенция	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понятие «воспитание», «воспитательный процесс», «воспитательная система школы», педагогические технологии в воспитательной работе;</li> <li>-технологию педагогического взаимодействия с родителями школы; сущность, цели и задачи воспитательной работы в школе и классе; формы и методы педагогического взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательного процесса: учителя, обучающихся, родителей;</li> <li>-закономерности развития и методику формирования детского коллектива; систему и направления деятельности классного руководителя; современные технологии воспитания; диагностику результатов воспитательной работы;</li> <li>-современную концепцию воспитания в РК и воспитательные системы школы и класса; принципы и культуру академической честности в педагогической деятельности в системе среднего образования.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изучать и обобщать передовой педагогический опыт в области воспитания; моделировать, планировать и проводить воспитательную работу в классе, школе с ориентацией на формирования гражданина Казахстана на основе общечеловеческих и национальных ценностей; выбирать виды воспитания с учетом его целей и задач, а также возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;</li> <li>-вариативно применять методы и приемы воспитания, отбирать и использовать средства, организационные формы воспитания; осуществлять педагогическое руководство и управление процессом формирования классного коллектива и организации его деятельности; организовывать классные часы, КТД и воспитательные мероприятия различной направленности; выбирать и использовать инновационные технологии воспитания, в том числе технологии перевоспитания трудных детей;</li> <li>-выбирать формы эффективного сотрудничества с родителями; организовывать работу с</li> </ul>

			<p>одаренными детьми; планировать, организовывать и проводить профориентационную работы в классе и школе; изучать эффективность воспитательного процесса и методически обеспечить его.</p> <p><b>Навыки:</b> владеть навыками проектирования и анализа управления целостным педагогическим процессом школы; научно-исследовательской деятельности; педагогического общения; организации субъект-субъектного взаимодействия всех участников педагогического процесса; применения полученных знаний в период прохождения профессиональной практики, а также при решении профессиональных зад</p>
2	Менеджмент в образовании	Общепрофессиональная компетенция	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретико-методологические основы менеджмента в образовании: функции, закономерности, принципы, методы педагогического менеджмента, системообразующие факторы педагогического менеджмента, историю развития концепций менеджмента в образовании: особенности управления школой на основе системного, гуманного, компетентностного и технологического подходов;</li> <li>- основы управления целостным педагогическим процессом школы;</li> <li>- условия эффективного управления педагогическим коллективом школы.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять усвоенные теоретические знания в практике управления образовательным учреждением;</li> <li>- осуществлять диагностическую, аналитическую и проектировочную деятельность в рамках единой системы менеджмента образовательного учреждения;</li> <li>- проектировать и осуществлять различные виды управленческой деятельности;</li> <li>- использовать навыки системного, гуманного, человекоцентристского, компетентностного и технологического подходов к управлению образовательным учреждением;</li> <li>- оценивать качество управленческой деятельности с позиций целостного педагогического процесса школы как открытой педагогической системы;</li> <li>- включаться в методическую работу образовательного учреждения, анализировать и оценивать эффективность образовательного процесса, используя современные методики оценки качества обучения, воспитания и развития учащихся, применять методы работы по преодолению ограничений педагогического менеджмента.</li> </ul> <p><b>Владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретическими знаниями по основам педагогического менеджмента в соответствии с современными требованиями;</li> <li>- навыками проектирования и анализа управления целостным педагогическим процессом школы.</li> <li>- навыками научно- исследовательской деятельности;</li> <li>- навыками педагогического общения;</li> <li>- навыками организации субъект-субъектного взаимодействия всех участников педагогического процесса;</li> <li>- навыками применения полученных знаний в период прохождения профессиональной практики, а</li> </ul>

			также при решении профессиональных задач; быть гибким и мобильным в различных условиях и ситуациях, связанных с деятельностью управления ЦПП.
2	Инклюзивное образование	Общепрофессиональная компетенция	<p><b>Знать:</b> базовую систему закономерностей о возможностях инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья; нормативно-правовое обеспечение инклюзивного образования; методики и технологии работы в сфере инклюзивного образования.</p> <p><b>уметь:</b> разрабатывать алгоритм профессиональных действий в работе с детьми с различными особенностями развития, применять полученные теоретические знания для классификации отклонения развития и оказания психолого-педагогической помощи детям с особыми образовательными потребностями, а также находить, анализировать и систематизировать информацию по вопросам организации инклюзивного образования;</p> <p><b>Навыки:</b> иметь навыки применения в различных видах деятельности педагога современные методы, технологии, техники, диагностические методики.</p>
3	Профессиональный казахский (русский) язык	Общепрофессиональная компетенция	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- профессиональную лексику и терминологию;</li> <li>- специфику устного общения в профессиональной сфере ;</li> <li>- языковые особенности устного и письменного общения;</li> <li>- особенности делового общения и делового этикета.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать русский язык в межличностном общении и профессиональной деятельности;</li> <li>- осуществлять деловую коммуникацию и вести деловые беседы на профессиональные темы;</li> <li>- письменно оформлять и передавать необходимую информацию;</li> <li>- пояснять свою точку зрения и критически оценивать выдвигаемые положения;</li> <li>- создавать собственные высказывания, эссе и др.</li> <li>- применять в речи нормы делового этикета</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном и деловом общении на русском языке;</li> <li>- профессиональными терминами и понятиями;</li> <li>- анализа профессионального текста;</li> <li>- информационной компетенцией: умением работать с книгой, учебником, справочной литературой, словарями, находить необходимую информацию.</li> </ul>

3	Профессионально-ориентированный иностранный язык	Общепрофессиональная компетенция	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический материал по темам данной дисциплины;</li> <li>- нормативные требования оформления (официальное письмо, эссе и др.);</li> <li>- совершенствовать произносительные навыки;</li> <li>- развивать продуктивные и рецептивные лексические и грамматические навыки;</li> <li>- совершенствовать навыки диалогической речи общего характера связанной с ситуациями повседневного и профессионального общения;</li> <li>- развивать навыки аудирования (с полным пониманием услышанного);</li> <li>- развивать и совершенствовать навыки письменной речи;</li> <li>- совершенствовать навыки ознакомительного, изучающего, просмотрового и поискового чтения.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- автоматизировать технические навыки чтения про себя;</li> <li>- развивать умение передачи научной информации и литературы общественно-политического характера;</li> <li>- развивать навыки монологической (подготовленной) речи – развертывание тезиса;</li> <li>- овладеть обращенным чтением вслух подготовленного сообщения;</li> <li>- обучать навыкам реферирования.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексностью в решении практических, образовательных, воспитательных и развивающих целей (при этом практические цели выступают как ведущие);</li> <li>- коммуникативной направленностью процесса обучения.</li> </ul>
---	--	----------------------------------	---

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ МОДУЛЕЙ, ВХОДЯЩИХ В МОП

№ модуля	Наименование модуля	Перечень дисциплин, входящих в модуль	Блок	Семестр	Объем кредитов	Форма контроля	Всего кредитов по модулю
M1	Историко-философский	История Казахстана	ООД ОК	1	5	ГЭ	5
		Философия	ООД ОК	3	5	экзамен	5
M2	Основы билингвистической подготовки	Казахский (русский язык) язык	ООД ОК	1,2	10	экзамен	20
		Иностранный язык	ООД ОК	1,2	10	экзамен	
M3	Модуль социально-политических знаний	Социология	ООД ОК	1	2	Экзамен	8
		Политология	ООД ОК	2	2	Экзамен	
		Культурология	ООД ОК	1	2	Экзамен	
		Психология	ООД ОК	2	2	экзамен	
M4	Физическая культура	Физическая культура	ООД ОК	1,2,3,4	8	Диф.зачет	8
M5	Функциональная грамотность	Информационно-коммуникационные технологии	ООД ОК	2	5	экзамен	5
M6	Основы психологии, педагогики и теории и методики воспитательной работы	Психология и развитие человека	БД ВК	1	4	Экзамен	19
		Педагогика	БД ВК	1	5	Экзамен	
		Учебная практика	БД ВК	2	2	Диф.зачет	
		Теория и методика воспитательной работы	БД ВК	3	3	Экзамен	
		Психолого-педагогическая практика	БД ВК	4	2	Диф.зачет	
		Возрастная физиология и школьная гигиена	БД ВК	2	3	Экзамен	
M7	1.Модуль экономико-правовых знаний	Основы научных и экологических знаний	ООД ВК	2	2	Экзамен	5
		Основы экономико-правовых знаний	ООД ВК	2	3	Экзамен	
M8	Менеджмент в образовании и инклюзивное	Менеджмент в образовании	БД ВК	3	3	Экзамен	12
		Инклюзивное образование	БД ВК	4	3	Экзамен	
		Учебно-воспитательная педагогическая практика	БД ВК	5	6	Диф.зачет	
M9	Профессиональные языки	Профессиональный казахский (русский) язык	БД ВК	5	3	Экзамен	6
		Профессионально-ориентированный иностранный язык	БД ВК	6	3	Экзамен	
M10	Русская литература: истоки и	Учебная (фольклорная) практика	БД ВК	3	1	Диф.зачет	63

	практика изучения	1. Введение в литературоведение 2. Детская литература	БД КВ	3	5	Экзамен	11
		1. Русская литература 9-18 веков 2. Устное народное творчество	БД КВ	4	5	Экзамен	
М11	Практическое изучение вопросов языкознания	Учебная (диалектологическая) практика	БД ВК	3	1	Диф.зачет	6
		1. Введение в языкознание 2. Общее языкознание	БД КВ	3	5	Экзамен	
М12	Современный русский язык	1. Фонетика современного русского языка 2. Русская диалектология	БД КВ	3	5	Экзамен	39
		1. Лексикология и фразеология современного русского языка 2. Лексикология современного русского языка	БД КВ	4	5	Экзамен	
		1. Словообразование и морфология современного русского языка 2. Теория коммуникации	БД КВ	5	6	Экзамен	
		1. Практический курс русского языка 2. Теория и практика устной и письменной речи	БД КВ	5	5	Экзамен	
		1. Синтаксис простого предложения 2. Синтаксис современного русского языка	БД КВ	6	5	Экзамен	
		1. Синтаксис сложного предложения 2. Филологический анализ текста	БД КВ	7	5	Экзамен	
		1. Орфография и пунктуация современного русского языка 2. Сопоставительная грамматика	БД КВ	7	5	Экзамен	
		1. Стилистика современного русского языка 2. Творчество Алихан Букейханов и наследие Алаш-Орды	БД КВ	8	3	Экзамен	
М13	Русская литература 19-20 вв.: поэтика и проблемы исследования	1. Русская литература 19 века (1-я половина) 2. История русской литературы	БД КВ	5	5	Экзамен	20
		1. Русская литература 19 века (2-я половина) 2. Поэзия русской литературы 19 века	БД КВ	6	6	Экзамен	
		1. Русская литература 20 века (1-я половина) 2. Литературная критика	ПД КВ	7	5	Экзамен	
		1. Русская литература 20 века (2-я половина) 2. Современная русская литература	ПД КВ	8	4	Экзамен	

M14	Зарубежная литература: направления, персоналии, поэтика	1. История зарубежной литературы до 17 века 2. Античная литература	БД КВ	6	6	Экзамен	11
		1. История зарубежной литературы 17-20 вв. 2. Мировая литература	ПД КВ	7	5	Экзамен	
M15	Историко-лингвистические дисциплины	1. Историческая грамматика русского языка 2. История русского литературного языка	БД КВ	7	5	Экзамен	5
M16	Казахская литература в контексте мировой культуры	1. Мир Абая 2. Казахская литература 19 века	ПД КВ	4	3	Экзамен	7
		1. Ауэзов и мировая культура 2. Современная казахская литература	ПД КВ	8	7	4	
M17	Изучение языка: практика и инновации	1. Методика использования ИКТ в учебном процессе 2. Инновационные технологии в образовании	ПД КВ	4	5	Экзамен	15
		1. Введение в методику русского языка как иностранного 2. Методика преподавания русского языка в национальной школе	ПД КВ	4	5	Экзамен	
		Методика преподавания русского языка	ПД ВК	6	5	Экзамен	
M18	Теория и практика изучения и преподавания русской литературы	Методика преподавания русской литературы	ПД ВК	5	5	Экзамен	10
		Теория литературы	ПД ВК	6	5	Экзамен	
M19	Современное казахстанское филологическое образование: методика и практика	Производственная педагогическая практика	ПД ВК	8	15	Диф.зачет	15
M20	Итоговая аттестация	Итоговая аттестация	ДВО	8	8	ИА	8